

AA-140

April-2019

B.A., Sem.-IV

Core-212 : Hindi

(निबंध एवं अन्य गद्य विधाएँ)

Time : 2.30 Hours]

[Max. Marks : 70

- सूचना : (1) सभी प्रश्नों के उत्तर निर्धारित क्रम के अनुसार ही लिखें ।
 (2) प्रश्न 1 (ब) और 2 (ब) में से किन्हीं चार तथा प्रश्न 3 (ब) और 4 (ब) में से किन्हीं तीन प्रश्नों के उत्तर विकल्प चुनकर या एक-दो वाक्य में दीजिए ।

1. (अ) 'लोभ और प्रीति' विषयक रामचन्द्र शुक्ल के विचार निरूपित कीजिए । 14

अथवा

श्यामाचरण दुबे के साहित्य सम्बन्धी विचारों पर प्रकाश डालिए ।

- (ब) (1) प्राप्य सुख के अभाव या अभाव की कल्पना से किसकी अभिव्यक्ति होती है ? 4
 (a) घृणा (b) लोभ (c) प्रीति (d) दुःख
 (2) लेखक के मत से प्राप्ति या सानिध्य की इच्छा कितने प्रकार की हो सकती है ?
 (a) दो (b) तीन (c) चार (d) छह
 (3) लोभ सामान्योन्मुख होता है और प्रेम कैसा ?
 (a) प्रेमपरक (b) लोभमय (c) आनंदस्वरूप (d) विशेषोन्मुख
 (4) 'अछूत' मूल किस भाषा की रचना है ?
 (a) बंगाली (b) मराठी (c) हिन्दी (d) गुजराती
 (5) 'कुरु कुरु स्वाहा' किसकी रचना है ?
 (6) दुबे जी के मत से विश्वविद्यालयी साहित्य-शिक्षा किस पर केन्द्रित होती है ?

2. (अ) "नई संस्कृति की ओर" का रचनात्मक सौन्दर्य उजागर कीजिए । 14

अथवा

'जमुना के तीरे-तीरे' निबंध में व्यक्त लेखक के भावजगत् पर प्रकाश डालिए ।

- (ब) (1) 'जमुना के तीरे-तीरे' के रचनाकार कौन हैं ? 4
 (a) रामचन्द्र शुक्ल (b) रामवृक्ष बेनीपुरी
 (c) विद्यानिवास मिश्र (d) दिनकर
 (2) समाज को अगर वृक्ष मान लिया जाए तो जड़ें क्या होगी ?
 (a) अर्थनीति (b) राजनीति (c) संस्कृति (d) व्यापारनीति

- (3) निबंधकार के मतानुसार मूल और तने की सार्थकता किसमें है ?
 (a) जड़ में (b) फूल में (c) डालियों में (d) खुशबू में
- (4) “गंगा-यमुना का अंतर्वेद ... जिसमें कैसा अनाज उपजे” ?
 (a) छतियाफार (b) टनों (c) मनो (d) अत्यधिक
- (5) ‘राम भगति’ को ‘वर सुरसरि धार’ किसने कहा है ?
- (6) रामवृक्ष बेनीपुरी के अनुसार नई संस्कृति के आधार क्या हो सकते हैं ?

3. (अ) ‘निराला’जी की त्याग वृत्ति पर प्रकाश डालिए । 14

अथवा

पठित रचना के आधार पर ‘रेणु’ का परिचय दीजिए ।

- (ब) (1) ‘त्यागमूर्ति ‘निराला’ के रचनाकार कौन हैं ? 3
 (a) शिवपूजन सहाय (b) दिनकर
 (c) नागार्जुन (d) श्री देवराज दिनेश
- (2) ‘निराला’ क्या सुनने के अभ्यासी नहीं थे ?
 (a) निंदा (b) कविता (c) आत्मश्लाघा (d) हास्य
- (3) ‘रेणु’ का जन्म किस प्रदेश में हुआ था ?
 (a) उत्तरप्रदेश (b) मध्यप्रदेश (c) पश्चिम बंगाल (d) बिहार
- (4) ‘रेणु’ की किस कहानी पर बासु भट्टाचार्य ने हिन्दी फिल्म बनाई ?
- (5) ‘निराला’ का पूरा नाम बताइए ।

4. (अ) ‘आप बेफिक्र रहें...’ में व्यक्त हास्य और व्यंग्य पर प्रकाश डालिए । 14

अथवा

‘नेता नहीं, नागरिक चाहिए’ की केन्द्रीय संवेदना व्यक्त कीजिए ।

- (ब) (1) एक कहावत पूर्ण कीजिए – 3
 ‘बड़ों की बात सुनो, उनकी क्या मत करो ?’
 (a) निंदा (b) घृणा (c) नकल (d) उपेक्षा
- (2) लेखक के मत से, हुकूमत से लड़ने का अर्थ किस पर संकट आमंत्रित करना था ?
 (a) जान-माल पर (b) घर पर
 (c) परिवार पर (d) ईमानदारी पर
- (3) श्री देवराज दिनेश कृत रचना का नाम क्या है ?
 (a) त्यागमूर्ति निराला (b) आप बेफिक्र रहें ...
 (c) नेता नहीं, नागरिक चाहिए (d) फणीश्वरनाथ ‘रेणु’
- (4) श्री देवराज दिनेश के मत से आधुनिक जीवन के मूलमंत्र क्या हैं ?
- (5) ‘दिनकर’ का पूरा नाम दीजिए ।