

AA-112
April-2019
B.A., Sem.-II
CC-111 : Hindi
(छायावादोत्तर हिन्दी काव्य)

Time : 2:30 Hours]

[Max. Marks : 70

- सूचना :** (1) निम्नलिखित प्रश्नों के उत्तर निर्धारित क्रम के अनुसार ही लिखें ।
 (2) निम्नलिखित प्रश्न 1 और 2 (ब) में से किन्हीं चार तथा प्रश्न 3 और 4 (ब) में से किन्हीं तीन प्रश्नों के उत्तर विकल्प चुनकर या एक – दो वाक्यों में दीजिए ।
1. (a) 'जो बीत गई सो बात गई' कविता का कथ्य स्पष्ट कीजिए । 14
अथवा
 'रात यों कहने लगा चाँद' का सारांश लिखिए ।
- (b) (1) हरिवंशराय बच्चन का जन्म कब हुआ ? 4
 (a) 1900 (b) 1902
 (c) 1905 (d) 1907
 (2) हरिवंशराय बच्चन को किस कृति पर साहित्य अकादमी पुरस्कार मिला ?
 (a) दो चट्टाने (b) मधुशाला
 (c) निशा निमंत्रण (d) एकांत संगीत
 (3) टूटे तारों पर कौन शोक नहीं मनाता ?
 (a) चाँद (b) बादल
 (c) बिजली (d) अंबर
 (4) 'संस्कृति के चार अध्याय' के रचनाकार कौन हैं ?
 (5) 'रश्मिरथी' साहित्य की किस विधा में लिखित रचना है ?
 (6) दिनकर को उनकी किस रचना पर भारतीय ज्ञानपीठ पुरस्कार प्राप्त हुआ ?
2. (a) केदारनाथ अग्रवाल लिखित 'पहला पानी' शीर्षक कविता का भाव-सौंदर्य स्पष्ट कीजिए । 14
अथवा
 'प्रेत का बयान' में निहित व्यंग्य समझाइए ।
- (b) (1) केदारनाथ अग्रवाल का जन्म किस गाँव में हुआ था ? 4
 (a) लमही (b) कमासीन
 (c) तरौनी (d) बेलारी
 (2) केदारनाथ अग्रवाल का निधन किस सन् में हुआ ?
 (a) 1980 (b) 1990
 (c) 1995 (d) 2000

- (3) प्रेत का मासिक वेतन कितना था ?
 (a) ₹ 30 (b) ₹ 50
 (c) ₹ 100 (d) ₹ 200
- (4) प्रेत के कितने बच्चे थे ?
- (5) 'हो गया हूँ मैं नहीं पाषाण' – यह पंक्ति किस कविता की है ?
- (6) 'पात पात की पाती भीगी' – इस पंक्ति के कवि कौन हैं ?
3. (a) 'चंपा काले-काले अच्छर नहीं चीहनती' कविता का कथ्य स्पष्ट कीजिए । 14
- अथवा**
- 'विचार आते हैं' कविता का सारांश लिखकर उसके उद्देश्य पर प्रकाश डालिए ।
- (b) (1) इनमें से त्रिलोचन का काव्य-संग्रह नहीं है । 3
 (a) धरती (b) गुलाब और बुलबुल
 (c) ताप के ताये हुए दिन (d) चाँद का मुँह टेढ़ा है
- (2) त्रिलोचन का घर का नाम क्या था ?
 (a) वासुदेव सिंह (b) कृपाल सिंह
 (c) केदारनाथ सिंह (d) हरदयाल सिंह
- (3) उजले कपसिले बादल पंक्ति त्रिलोचन की किस कविता की है ?
 (a) चंपा काले काले अच्छर नहीं चीहनती
 (b) धूपसुंदर
 (c) मिलकर वे दोनों प्रानी
 (d) उस जनपद का कवि हूँ
- (4) मुक्तिबोध ने सन् 1945 में किस पत्रिका का संपादन किया था ?
- (5) 'कामायनी एक पुनर्विचार' नामक पुस्तक के लेखक कौन हैं ?
4. (a) 'कलगी बाजरे की' कविता का भाव-सौंदर्य स्पष्ट कीजिए । 14
- अथवा**
- 'सन्नाटा' कविता का कथ्य स्पष्ट करते हुए उसके उद्देश्य पर प्रकाश डालिए ।
- (b) (1) भवानी प्रसाद मिश्र को उनकी किस रचना पर साहित्य अकादमी पुरस्कार प्राप्त हुआ ? 3
 (a) बुनी हुई रस्सी (b) गीत फरोश
 (c) गाँधी पंचशती (d) त्रिकाल संध्या
- (2) भवानी प्रसाद मिश्र को उनके समकालीन क्या कहकर पुकारते थे ?
 (a) चाचा (b) भाई
 (c) दद्दा (d) निराला
- (3) 'मैं खादी को राष्ट्रीयता का प्रतीक नहीं मानता, मानवीयता का प्रतीक मानता हूँ।' किसने कहा है ?
- (4) 'नदी के द्वीप' में नदी किसका प्रतीक है ?
- (5) 'ये उपमान मैले हो गये हैं' – पंक्ति के कवि कौन हैं ?