

2604N085-3

Candidate's Seat No : _____

1st Year Integ (BPA+MPA) Examination

Paper-1

Hist of Dance (Kathak)

April 2022

Time : 2-00 Hours]

[Max. Marks : 50

Q.1) Write in detail the journey of Kathak dance from Temple to court. (12)

પ્ર-૧ કથક યાત્રા મંદિરથી દરબાર સુધીની દર્શાવો.

OR

Write in detail the historic origin of Kathak with special reference to influence
Of mughal period.

કથકની ઉત્તપત્તિ વિષે માહિતી આપો અને ખાસ કરીને કથક નૃત્ય પર મોગલકાળની અસર વિષે
માહિતી આપો.

Q.2) Describe in detail the status of dance during Vedic Period. (12)

વેદિક કાળમાં કથક નૃત્યનું સ્થાન વિષે વિગતવાર માહિતી આપો.

OR

Write in detail the revival of Indian classical dance.

ભારતીય શાસ્ત્રીય નૃત્યના પુનરુત્થાન વિષે વિસ્તારમાં લખો.

Q.3) Write in detail about any one Gharana along with its geneoogy . (12)

નીચે આપેલ ધરાનામાથી કોઈપણ એક વિષે વિસ્તારથી માહિતી આપો અને તેના ઉદ્ભવ વિષે લખો.

(1) Jaipur Gharana (2) Lucknow Gharana (3) Banaras Gharana

૧) જયપુર ધરાના ૨) લખનૌ ધરાના ૩) બનારસ ધરાના

P.T.O

N 85-4

(14)

Q.4) Write short notes : (Any 2)

- (1) Make up of Kathakali dance
- (2) Characteristics of Jaipur Gharana
- (3) Pandit Birju Maharaj
- (4) Pandit Sundarlal Gangani

પ્ર-૪ ટૂંકનોંધ લખો. (કોઈપણ બે)

- ૧) કથકલી નૃત્યનો મેકઅપ
- ૨) જયપુર ઘરાનાની ખાસિયત
- ૩) પંડિત બિરજુ મહારાજ
- ૪) સુંદરલાલ ગાંગાલગાની
