

ہدایت : یہ سوالیہ پرچہ دو حصوں پر مشتمل ہے۔ حصہ اول میں کل آٹھ (۸) سوالات ہیں، جن میں سے کہیں تین (۳) کے جواب لکھنا لازمی ہے۔
حصہ دوم میں معروضی سوالات ہیں جن میں سے کہیں آٹھ (۸) کے جواب لکھنا لازمی ہے۔ سوال نامہ پر درج نمبر ہی جوابی پرچے پر رقم کریں۔

(حصہ اول)

- ۱۴ سوال نمبر ۱ اردو ناول کی ابتداء و ارتقاء کا جائزہ لیجیے۔
۱۴ سوال نمبر ۲ ناول کا فن اور اسکے اجزائے ترکیبی بیان کیجیے۔
۱۴ سوال نمبر ۳ عصمت چغتائی کی ناول نگاری پر تبصرہ کیجیے۔
۱۴ سوال نمبر ۴ کرشن چندر کی ناول نگاری پر روشنی ڈالئے۔
۱۴ سوال نمبر ۵ ”اگلے جنم موہے بیٹا نا کچو“ کا تنقیدی جائزہ لیجیے۔
۱۴ سوال نمبر ۶ ”اگلے جنم موہے بیٹا نا کچو“ کے اہم کرداروں پر روشنی ڈالئے۔
۱۴ سوال نمبر ۷ قرۃ العین حیدر کی ناول نگاری پر تبصرہ کیجیے۔
۱۴ سوال نمبر ۸ مندرجہ ناول نگاروں میں سے کہیں دو (۲) کا تعارف پیش کیجیے۔
(۱) پریم چندر (۲) کرشن چندر (۳) عصمت چغتائی (۴) قرۃ العین حیدر

(حصہ دوم)

- ۰۸ سوال نمبر ۹ مندرجہ ذیل سے کہیں آٹھ (۸) معروضی سوالات کے جواب لکھئے۔
- ۱۔ ’ناول‘ لفظ کا تعلق کس زبان سے ہے؟
 - ۲۔ اردو کا پہلا ناول نگار کسے تسلیم کیا گیا ہے؟
 - ۳۔ ناول کو خاص طوالت کا نثری قصہ کس نے کہا ہے؟
 - ۴۔ پریم چند کے پہلے ناول کا نام کیا ہے؟
 - ۵۔ ”راجہ گدھ“ کس کا ناول ہے؟
 - ۶۔ ناول ”اداس نسلیں“ کس کی تخلیق ہے؟
 - ۷۔ ”اردو ناول کی تاریخ و تنقید“ کے مصنف کون ہیں؟
 - ۸۔ ”اردو ناول کی تنقیدی تاریخ“ کس کی تصنیف ہے؟
 - ۹۔ ناول ”آنگن“ کس کی تخلیق ہے؟
 - ۱۰۔ ”فردوس بریں“ کے خالق کون ہیں؟

- ۱۱۔ امراؤ جان آدا کس کی تخلیق ہے ؟
- ۱۲۔ ”بازار حسن“ کے خالق کون ہیں ؟
- ۱۳۔ ”ابن الوقت“ کس کا تخلیقی کارنامہ ہے
- ۱۴۔ ’ناول کے متعلق ہنری جیمس نے کیا خیال پیش کیا ہے ؟
- ۱۵۔ اردو کا پہلا باقاعدہ ناول کسے قرار دیا گیا ہے ؟
- ۱۶۔ ’ناول کے متعلق ڈاکٹر اسلم آزاد کی کیا رائے ہے ؟

