

2/22

1804N052

Candidate's Seat No : _____

M.A Sem-4 Examination

510

Prakrit (EA)

April 2022

Time : 2-00 Hours]

[Max. Marks : 50

All questions in Section 1 carry equal marks.

Attempt any three questions in Section 1

Question 9 in Section 2 is compulsory.

Section 1

- પ્ર. 1 પાસણાહચરિઉ ની કથાવસ્તુ અને તેનાં કર્તાનો પરિચય આપો. 14
- પ્ર. 2 કવિ સ્વયમ્ભૂના જીવન અને કર્તૃત્વની ચર્ચા કરો. 14
- પ્ર. 3 જસહરચરિઉ કેવા પ્રકારનો ગ્રન્થ છે. તેની કથાવસ્તુ જણાવો. 14
- પ્ર. 4 કરકંડચરિઉનો પરિચય આપો. 14
- પ્ર. 5 મયણરાયપરાજયનો દાર્શનિક મહત્ત્વ જણાવો. 14
- પ્ર. 6 સાવયધમ્મદોહાની વિષયવસ્તુની ચર્ચા કરો. 14
- પ્ર. 7 અપભ્રંશમાં રચિત સ્તોત્રસાહિત્યની મુખ્ય કૃતિઓનો પરિચય આપો. 14
- પ્ર. 8 પાહુડદોહાની સાહિત્યિક મહત્તા જણાવો. 14

Section 2

પ્ર. 9 ગમે તે આઠ પ્રશ્નોનો જવાબ આપો. 8

1-અપભ્રંશનો શાબ્દિક અર્થ જણાવો. 2-અપભ્રંશ શબ્દનો સૌથી જૂનો પ્રયોગ કયા ગ્રન્થમાં મળે છે.

3-અપભ્રંશનાં પ્રથમ કવિ કોણ છે. 4-અપભ્રંશની પ્રથમ કૃતિ કઈ છે.

(P.T.O)

N 52-2

5-મહાપુરાણ કોના જીવન પર આધારિત છે. 6-રૂપકાત્મક કૃતિ એટલે શું.

7-મુક્તક કાવ્ય એટલે શું.

8-બૌદ્ધસિદ્ધાન્તની કોઈ અપભ્રંશ ગ્રંથ બતાવો.

9-દોહા એટલે શું.

10-રામનાં જીવન પર લખાયેલ અપભ્રંશ કાવ્ય બતાવો.

11-રિક્ષેમિચરિઉનાં કર્તા કોણ છે. 12-સાવયધમ્મ કેવા પ્રકારનો ગ્રંથ છે.
