

B.A. (Sem.-VI) Examination

CC 313

Urdu

Time : 3 Hours]

April-2017

[Max. Marks : 70

نوٹ: سوال نامے میں درج نمبر ہی جوابی پرچے میں تحریر کریں۔ تمام سوالات کے جوابات لازمی ہیں اور ان کے مارکس بائیں جانب درج ہیں۔

سوال : ۱ مولانا الطاف حسین حالی کے تنقید نگاری کا جائزہ لیجئے۔ ۱۴

یا

مولانا الطاف حسین حالی کے تنقیدی نظریات سے روشناس کیجئے۔

سوال : ۲ مولانا الطاف حسین حالی کی تنقیدی تصانیف کا جائزہ لیجئے۔ ۱۴

یا

علامہ شبلی کی تنقیدی شعور کی نشوونما کا جائزہ لیجئے۔

سوال : ۳ شبلی کی عملی تنقید پر تفصیلی روشنی ڈالئے۔ ۱۴

یا

اردو تنقید میں محمد حسین آزاد کا مقام متعین کیجئے۔

سوال : ۴ مندرجہ ذیل میں سے کہیں دو (۲) نقادوں پر مختصر نوٹ لکھئے۔ ۱۴

(۱) وحید الدین سلیم (۲) ڈاکٹر اختر حسین رائے پوری

(۳) سجاد ظہیر (۴) کلیم الدین احمد

سوال : ۵ [الف] مندرجہ ذیل میں سے کسی ایک (۱) کے متعلق مختصر نوٹ لکھئے۔ ۷

(۱) وارث علوی (۲) اختر حسین رائے پوری

(۳) عبدالعلیم

سوال : ۵ [ب] مندرجہ ذیل سوالات کے جوابات ایک جملے میں دیجئے۔ (کوئی سات) ۷

(۱) ”اردو تنقید کا ارتقاء“ کس ادیب کی تصنیف ہے؟

(۲) ”ادب کا تنقیدی مطالعہ“ کے مصنف کا نام لکھئے۔

(۳) سجاد ظہیر کس تحریک سے جڑے ہوئے تھے؟

(۴) اردو تنقید کروں کو تاریخ کا درجہ کس نے دیا؟

(۵) اردو کی پہلی تنقیدی کتاب کسے تسلیم کیا گیا؟

(۶) حالی نے غالب کی سوانح عمری کس نام سے تحریر کی؟

(۷) ”حیات جاوید“ کس کی سوانح حیات ہے؟

(۸) ”اردو تنقید پر ایک نظر“ کے خالق کون ہیں؟

(۹) ”شعر العجم“ کونسی زبان کے شعراء کا تذکرہ ہے؟

B.A. (Sem.-VI) Examination

CC 312

Urdu

Time : 3 Hours]

April-2017

[Max. Marks : 70

نوٹ: سوال نامے میں درج نمبریں جوابی پرچے میں تحریر کریں۔ تمام سوالات کے جوابات لازمی ہیں۔ اور ان کے مارکس بائیں جانب درج ہیں۔

سوال : ۱ جدید آریائی زبانیں اور ان کی گروہ بندی کا تفصیلی جائزہ لیجئے۔

۱۴

یا

زبان کی خاندانی خصوصیات پر روشنی ڈالئے۔

سوال : ۲ ہندوستانی کے آغاز کے مختلف نظریات واضح کیجئے۔

۱۴

یا

ہندوستان کی غیر آریائی زبانوں کا احاطہ کیجئے۔

سوال : ۳ اُردو کے ابتدائی نام اور آغاز کے نظریات بیان کیجئے۔

۱۴

یا

سہ مخرجی تفریق اور اختلاف کے اسباب کا جائزہ لیجئے۔

سوال : ۴ ہندوستانی کے رسم الخط پر تفصیل سے روشنی ڈالئے۔

۱۴

یا

اُردو اور ہندی زبان کے اختلافات کے اسباب پیش کیجئے۔

سوال : ۵ [الف] مندرجہ ذیل میں سے کسی ایک (۱) کے متعلق مختصر نوٹ لکھئے۔

۷

(۱) مغربی ہندی مختلف بولیاں

(۲) ادبی بولیاں (گجری، دکنی)

سوال : ۵ [ب] مندرجہ ذیل سوالات کے جوابات ایک جملے میں دیجئے۔ (کوئی سات)

۷

(۱) مراٹھی کا رسم الخط کیا ہے؟

(۲) ”ہندوستانی لسانیات“ کے مصنف کا نام کیا ہے؟

(۳) ”مقدمہ تاریخ زبان اردو“ کس کی تصنیف ہے؟

(۴) مغربی ہندی کا تعلق براہ راست کس زبان سے ہے؟

(۵) برج بھاشا کن علاقوں میں بولی جاتی ہے؟

(۶) ہندوستانی کا آغاز کونسی صدی میں ہوا؟

(۷) ”ہندوستانی لسانیات کا خاکہ“ کس کی تخلیق ہے؟

(۸) ”لسانی مطالعہ“ کس کی تصنیف ہے؟

(۹) ”پنجاب میں اُردو“ کے خالق کا نام لکھئے۔

B.A. (Sem.-VI) Examination
CC 311

Urdu

Time : 3 Hours]

April-2017

[Max. Marks : 70

تاریخ ادب اردو : Core 311

نوٹ : تمام سوالات لازمی ہیں۔ بائیں جانب مارکس درج ہیں۔

سوال نمبر ۱ مندرجہ جدید نظم کے شعراء کا تعارف پیش کیجئے۔ (کنہیں دو)
(۱) الطاف حسین حالی (۲) محمد حسین آزاد (۳) اسماعیل میرٹھی (۴) مولانا شبلی نعمانی

یا

اردو شعر و ادب پر انقلابات کے اثرات کا جائزہ لیجئے۔

سوال نمبر ۲ مولانا الطاف حسین حالی کی شعری و نثری خدمات پر تبصرہ کیجئے۔

یا

حسرت موہانی کے کلام پر اظہار خیال کیجئے۔

سوال نمبر ۳ مندرجہ ذیل سے کنہیں دو کا تعارف پیش کیجئے۔

(۱) مولوی ذکا اللہ (۲) مولوی عبدالحق (۳) مولوی نذیر احمد (۴) سر سید احمد خان

سوال نمبر ۴ مندرجہ ذیل میں سے کسی ایک موضوع پر مفصل معلومات قلم بند کیجئے۔

سوال نمبر ۵ مندرجہ ذیل سوالات کے جواب ایک جملے میں دیجئے۔

(۱) اردو کا پہلا ناول نگار کسے تسلیم کیا گیا ہے ؟ (۲) دارالمصنفین کے بانی کون تھے ؟

(۳) ڈراما 'انارکلی' کے خالق کون ہیں ؟ (۴) 'مقدمہ شعر و شاعری' کس کے دیوان کا مقدمہ ہے ؟

(۵) 'شعلہ طور' کس کے کلام کا مجموعہ ہے ؟ (۶) 'گودان' کس کی تخلیق ہے ؟

(۷) 'ایک چادر میلی سی' کے خالق کون ہیں ؟ (۸) 'آگ کا دریا' کس کی تصنیف ہے ؟

(۹) 'امراؤ جان آدا' کے مصنف کا نام کیا ہے ؟ (۱۰) اردو تنقید کی پہلی کتاب کسے تسلیم کیا گیا ہے ؟

(۱۱) 'ایک خواب اور کس کا مجموعہ کلام ہے ؟ (۱۲) 'اردو کا پہلا افسانہ نگار کسے تسلیم کیا گیا ہے ؟

(۱۳) 'آب حیات' کا موضوع کیا ہے ؟ (۱۴) جدید اردو نظم کا سہرا کس کے سر ہے ؟