

કસ્ટ પા.એ. ૧૯૯૬ નાટકાની માટે નવીન પાઠ્યપુસ્તકો

નાટકાચારાઃ -

૧.	નાલિકાનાનાન્તરમ् - કાલદેશ	૭૫ ગુણ
૨.	દુદ્ધારારતમ् - અર્થ - અર્થાત્	૭૦ ગુણ
૩.	ધ્યાન સંસ્કૃતાની નાટ્યાધારાનાં ન્યુવાદ (ન્યુવાદ વ્યાખ્યાનાં વારનાંદા દેખે બેન ૧૯૯૬ જાયા)	૫ ગુણ
		૭૮ ગુણ

નાટકાચારાઃ

નાટકાચારાઃ ૧૯૯૬.૧૨૭ - ૧૯૨૧૮માં અધ્યાય ૪, ૫ અને ૧૨ દા ૨૭
(જાણકારી નાટકાચારાની રાસ્તો ૧-૨૮૧૮થી આવું તા માટે)

નાટકાચારાઃ

૧.	દુદ્ધારારતમ્ - દુદ્ધારાસ-૬ દાઢી.	૩૦ ગુણ
૨.	સંસ્કૃત કાલ્ય સાધારણ હાનાસ	૪૦ ગુણ
	કાલ્ય, નાટક અને ગણકદા ૧૯૮૦ નોંધના વિભાગોઃ (૧) બેનની દાત્યાંત અને ૧૯૫૧નું (૨) બેનાં લદાઢી	
૩.	નાચના કાલ્યો - બેનનો સમય અને કૃતિઓ : અસ્વદ્ધોઽા, કાલિકાસ, નારાવ, ભર્તા, નાદ, શાહષ, જગન્નાથ, અનુ, અનુષ્ઠાન, જથદેવ, દાસ, શૂદ્રક, ૧૯૮૦, ૧૯૮૧, ૧૯૮૨, અનુષ્ઠાનાચાયણ, ઉદ્દીપ, લઘૂનાન, સુભદ્રા, બાળ અને દાઢી. દુદ્ધારાનો	
૪.	ઘૂર્ણોડી કાલ્યોની/પારચય.	
૫.	કાલ્યો અને કૃતિનું મૂલ્યાંકન	

-: બાંના કરેલાં મુસ્તકો :-

૧. 'સંસ્કૃત નાટક' - એ.બા.કાશ
૨. 'કાલાસંક્ષિપ્ત સંસ્કૃત લિટરેરી' - એ.બા.કાશ
૩. 'બાંના અંક સંસ્કૃત લિટરેરી' - નાગ-૧ બેસ.કે.એ મે-૩ દાસ્તાવેજા
૪. 'સંસ્કૃત સાંભળ્યકા કાલાસ' - પ.ભાઈન ઉપાધ્યાય.

५. 'પ્રાચીન સંસ્કૃત સાહિત્યનો હાજરાસ' - ડૉ. કૃતા પાણીય
૬. 'સંસ્કૃત નાટકોનો પારચય' - ડૉ. તપસ્વા ના-દી
૭. 'સંસ્કૃત વાર્ષિકભાષણો હાજરાસ' ડૉ. સા. મેધ. રા. રાણી
૮. 'સંસ્કૃત સાહિત્યનો પારચયાત્મક હાજરાસ' - અકાશ સ. સેવા સર્વિસ.

૫૨૮૦ બા.એ. સંસ્કૃત પાજા ગોદા વિભાગની પ્રસાધની વિદ્યાસભાન : -

- (અ) બાળાદાંદા કોણ એક પ્રાચીન સંસ્કૃત નાટ્યકુલાલો સ્વાર્થી વિવેચનાત્મક (૪૦૦૩.)
અભ્યાસ સાહિત્યાન શાકુનત્વમ, ઉત્તરરામયુરત્વમ, મુખ્યકાંઈકમ, મુદ્રારાક્ષાસમ
નોંધ: પાઠ્યપુસ્તકોનાંથી અનુવાદ અને સંદર્ભ વાક્યોના પ્રસાનીય
અધ્યક્ષાનાંથી.
- (બ) પ્રાંતિક-ગતક કાંચ્યો, સુખાંદાતો, અને રાનાયક- નહાખારલાંથી (૩૦ ગુણ.)
પસ્તદ કરેલ બાગો વિગેરેમાંથી ચાંદે ખ્લોડો પાકા.

પ્રથમ ૧૮૦ બા.એ.-૧૯૯૯ ના સંસ્કૃત બાજા ગોદા વિભાગની પરાક્રાના
પ્રસાધન - છ માટેના પાઠ્યપુસ્તકો

- (અ) ઉત્તર રામયારત્વ - ભૂલ્લૂલત ૪૦ ગુણ

નોંધ: (૧) પાઠ્યપુસ્તકમાંથી અનુવાદ અને સંદર્ભ વાક્યોના પ્રસાનીય
અધ્યક્ષાનાંથી.

- (બ) પ્રથમ વર્ષ બા.એ. પ્રાસ્તપત્ર-૭ સંસ્કૃત રોધનીય ગૌરી માટે લંઘિતેના શતકત્રસીદી
પર્દદ કરેલા ૫૦ લોકો ૩૦ ગુણ

(૧) ડિક્કાલાનાવચ્છિન્ના

(૨) પ્રાસ્તપત્ર માટ્યુંદરેત

(૩) લોત રેખતાસુ

(૪) શાદા ઊન્નિશત સંકેદદ્દમ

(૫) જિરા: શાર્વ રવગાતિ

(૬) જ્ઞાનો વારણીય

(૭) હર્તુયુદ્દિન ન ગોયર

- (८) केयूरा न क्षुषयन्ति
 (९) दा रैक्ष्ये सक्ते
 (१०) जाउवे विशो ७२ लि
 (११) जःथन्ति ते कु इतमः
 (१२) प्रा॒र्ज्ञाते नप्तु
 (१३) दौ॒र्मन्त्रात
 (१४) रौ॒षः रैक्षुरै
 (१५) थू॒स्गा॑ सित् विही
 (१६) सू॒त्याऽनृता॑ य पुषा॑
 (१७) धू॒द्रात्रा॑ निं॒सालपृ॒त्येष्टि॑
 (१८) रे॑ रे॑ गातक॑ ।
 (१९) लौ॒लैशदगुण॑
 (२०) वा॒र्लागुवी॑
 (२१) विप॒र्णैर्भैर्या॒स्युद्ये॑
 (२२) रै॒न्पताग॑ रे॑
 (२३) व॑व॒न्ति न॒प्रास्तरवः॑
 (२४) एते॑ रै॒पुषुषाः॑
 (२५) ह॑रैशात्मजतो॒द्काश॑
 (२६) पा॒पा॑ न्वा॒रा॑ ति॑
 (२७) रै॒र्महिष॑
 (२८) न॑-॒न्तु॑ न॒ति॑ न॒पुषा॑
 (२९) भ॒लवा॑ द्वै॑ रै॒वस्त्रवरस्थ॑
 (३०) ग॒जुञ्ज॑
 (३१) प॒द्म॑ नै॒व ल॒दा॑ क॒री॒र्विष्ट॑
 (३२) ल॒ते॑ र॒हे॑ श॒त्रु॒जा॑ ति॑
 (३३) श॒क्षुरस्वर॒क्ष्मा॑ (शृंगा॒र. श॒त्रु॒ज)
 (३४) न॒न्ति॑ र॒हे॑ ते॑ क॒र्षवरा॑
 (३५) स॒मृता॑ भ॒वति॑ ता॒पाथ॑

८८

- (३५) જી ૫-૬૫ શર
- (૩૬) મન્દ્રોવ કુલ્લાદક્ષે
- (૩૭) તાંત્રિક પા રીડલી
- (૩૮) વૈજ્ઞાનિક પરાશરો

વૈરાક્ય શિલ્પક

- (૪૦) લોગા ન દુક્તા વાસ્રોવ
- (૪૧) શાશા નામ નહી મનોરથજલા
- (૪૨) લિલાચન તદાતી
- (૪૩) હોગે રોગણુ કુલે
- (૪૪) ચાંકાન્ત મરાણ
- (૪૫) ચા દિત્યાસ્થ અતાગતેર
- (૪૬) વિદ્યા ના ધ્યાગતા
- (૪૭) આચુવર્ધિશી
- (૪૮) ખાતેનાય
- (૪૯) શા વલ્સવસ્થ
- (૫૦) અદેશરે વા જાલામધી શવરે