

પ્રશ્નપત્ર

ફરજિયાત : પ્રશિષ્ટ ગદ્ય અને પદ્ય

- Units : I** સ્વપ્નવાસવદત્ત - કૃતિનો આસ્વાદ
II સ્વપ્નવાસવદત્ત - અનુવાદ અને સંદર્ભ
III રઘુવંશ (સર્ગ ૨) કૃતિનો આસ્વાદ
IV રઘુવંશ (સર્ગ-૨) અનુવાદ અને સંદર્ભ
V ભાસ, કાલિદાસનાં જીવન, સમય, કવન અને અપકિત સંસ્કૃતમાંથી અનુવાદ
 (નોંધ : અનુવાદમાં ચારમાંથી બે એમ વિકલ્પ આપવા.)

મરજિયાત : વિકસનશીલ મહાકાવ્ય (Epic of growth)

પ્રશ્નપત્ર ૧ :

મહાભારત સભાપર્વ ૫૦ થી ૬૩, કુલ ૧૫ અધ્યાય, BORI પૂનાની આવૃત્તિ

- Units : I** આર્ષ મહાકાવ્યની વિભાવના, મહાભારતની વાચનાઓ અને સમીક્ષિતાવૃત્તિ
II સભાપર્વ અધ્યાય ૫૦ થી ૫૬માંથી અનુવાદ અને સમજૂતી
III સભાપર્વ અધ્યાય ૫૭ થી ૬૩ માંથી અનુવાદ અને સમજૂતી
IV સભાપર્વ : કૃતિલક્ષી વિવેચનાત્મક અભ્યાસ
V ઇતિહાસકાવ્ય-મહાભારત અને તદનુસારી કાવ્ય-સર્જન.

ભલામણ કરેલી આવૃત્તિ

મહાભારત (સભાપર્વ) ભાંડારકર ઓરિયેન્ટલ રિસર્ચ ઇન્સ્ટિટ્યૂટ, પૂણેની આવૃત્તિ

પ્રશ્નપત્ર ૨ :

- (ક) દશકુમારચરિત છઠ્ઠો ઉચ્છ્વાસ
 (ખ) સંસ્કૃત કાવ્ય સાહિત્યનો ઇતિહાસ

- Units : I** દશકુમારચરિત છઠ્ઠો ઉચ્છ્વાસ (અનુવાદ અને પૂર્વાપર સંદર્ભ)
II દશકુમારચરિત (૬-૭) આસ્વાદ અને કવિ પરિચય
III કાવ્ય, નાટક અને ગદ્યકથાનાં ઉત્પત્તિ, વિકાસ અને લક્ષણો
IV નીચેના કર્તાઓનો સમય અને કૃતિઓનો પરિચય :
 અશ્વધોષ, કાલિદાસ, ભારવિ, ભટ્ટી, માધ, શ્રીહર્ષ, જગન્નાથ, અમરુ, ભર્તૃહરિ, જયદેવ,
 ભાસ, શુદ્રક, વિશાખાદત્ત, ભટ્ટ નારાયણ, હર્ષદેવ, ભવભૂતિ, સુબન્ધુ, બાણ અને દણ્ડી.
V ઉપર્યુક્ત કર્તાઓની કૃતિઓનું મૂલ્યાંકન.

ભલામણ કરેલાં પુસ્તકો

૧. "સંસ્કૃત નાટકો" : એ. બી. કીથ
 ૨. "ક્લાસિકલ સંસ્કૃત લિટરેચર" : એ. બી. કીથ
 ૩. "ગિસ્ટરી ઓફ સંસ્કૃત લિટરેચર" : એસ. કે. ડે
 ૪. "સંસ્કૃત સાહિત્ય કા ઇતિહાસ" : ડૉ. બલદેવ ઉપાધ્યાય
 ૫. "પ્રશિષ્ટ સંસ્કૃત સાહિત્યનો ઇતિહાસ" : ડૉ. અમૃત ઉપાધ્યાય
 ૬. "સંસ્કૃત નાટકોનો પરિચય" : ડૉ. તપસ્વી નાન્દી

પ્રથમ વર્ષ બી.એ. (સંસ્કૃત) બીજા ગૌણ વિષયના પ્રશ્નપત્રનો અભ્યાસક્રમ

- (ક) આપેલામાંથી કોઈ એક પ્રશિષ્ટ સંસ્કૃત નાટ્યકૃતિનો સર્વાંગી વિવેચનાત્મક અભ્યાસ :
 અભિજ્ઞાન શાકુન્તલમ્, ઉત્તર રામચરિત, મૃચ્છકટિક, મુદ્રારાક્ષસ.
 (નોંધ : પાઠ્યપુસ્તકોમાંથી અનુવાદ અને સંદર્ભવાક્યોના પ્રશ્નોની અપેક્ષા નથી.)
 (ખ) પદ્યાંશ-શતક કાવ્યો, સુભાષિતો અને રામાયણ-મહાભારતમાંથી પસંદ કરેલા ભાગોમાંથી આશરે
 બસો પંજિત.

FYBA 22

યુનિટ ૩ કુમ્ભાપુત્તચરિયં (અનુવાદ-સંદર્ભ)	૧૫
યુનિટ ૪ કુમ્ભાપુત્તચરિયં કૃતિલક્ષી અભ્યાસ	૧૦
યુનિટ ૫ પ્રા. સાહિત્ય સામાન્ય પરિચય (ધર્મ કથા)	૧૦
પ્રશ્નપત્ર-૨ : પ્રાકૃતસાહિત્ય-ગદ્ય-પદ્ય કૃતિઓ	૭૦
યુનિટ ૧ વજ્જાલગ્ગં ગાથા ૧ થી ૧૭૮ (અનુવાદ-સંદર્ભ)	૧૫
યુનિટ ૨ વજ્જાલગ્ગં - કૃતિલક્ષી અભ્યાસ	૧૫
યુનિટ ૩ મુલદેવકહા (ઉત્તરાધ્યયન સુખબોધા ટીકા) (અનુવાદ-સંદર્ભ)	૧૫
યુનિટ ૪ મુલદેવકહા - કૃતિલક્ષી અભ્યાસ	૧૫
યુનિટ ૫ પ્રાકૃત સુભાષિત સાહિત્ય પરિચય	૧૦