

Seat No. : _____

AE-111

April-2016

M.A., Sem.-IV

509 : Gujarati

(EA : વિશ્વ સાહિત્યની કૃતિઓ)

Time : 3 Hours]

[Max. Marks : 70

સૂચના : (1) પ્રશ્નપત્રમાં કુલ પાંચ પ્રશ્નો છે.

(2) દરેક પ્રશ્નના ગુણ સરખા છે.

1. અરૂઢ શૈલીના નાટક તરીકે 'વેઈટિંગ ફોર ગોદો'નું મૂલ્યાંકન કરો. **14**

અથવા

'વેઈટિંગ ફોર ગોદો' માનવનિયતિની કરુણતાને નિરૂપતુ ટ્રેજી-કોમેડી નાટક છે. – વિધાનની સંદર્ભે ચર્ચા કરો.

2. 'ધ ઓલ્ડ મેન એન્ડ ધ સી' નવલકથામાં નિરૂપાયેલા પ્રતીકોને આધારે હેમિંગ્વેની સર્જકતા તપાસો. **14**

અથવા

'ધ ઓલ્ડ મેન એન્ડ ધ સી' નવલકથાનો આસ્વાદ કરાવો.

3. નવલકથાની પરંપરાગત વિભાવનાને ચાતરી જતી કૃતિ તરીકે 'ધ આઉટસાઈડર'ની સમીક્ષા કરો. **14**

અથવા

ટૂંકનોંધ લખો : (બંને)

(1) 'ધ આઉટસાઈડર' શીર્ષક

(2) 'ધ આઉટસાઈડર'નો આરંભ અને અંત

4. નારી સમસ્યાને નિરૂપતા નાટક તરીકે 'અ ડોલ્સ હાઉસ'ની સમીક્ષા કરો. **14**

અથવા

નાટક સ્વરૂપના ઘટક અંગોને આધારે 'અ ડોલ્સ હાઉસ'નું મૂલ્યાંકન કરો.

5. નીચેના પ્રશ્નોના જવાબ લખો :

- (1) 'વેઈટિંગ ફોર ગોદો'નો અંગ્રેજીમાં કોણે અનુવાદ કર્યો છે ?
 (a) હાઈડેગર (b) સાર્ત્ર
 (c) સેમ્યુઅલ બેકેટ (d) કાફ્કા
- (2) 'વેઈટિંગ ફોર ગોદો' મૂળ કઈ ભાષામાં લખાયેલું નાટક છે ?
 (a) જર્મન (b) ગ્રીક (c) પરિયન (d) ફ્રેન્ચ
- (3) કૂતરા વિશેનું ગીત કયું પાત્ર રજૂ કરે છે ?
 (a) એસ્ટ્રોગોન (b) લકી (c) વ્લાડિમિર (d) પોત્તો
- (4) પોત્તોના ગુલામ પાત્રનું નામ જણાવો.
 (a) લકી (b) એસ્ટ્રોગોન (c) વ્લાડિમિર (d) એકેય નહિ
- (5) અર્નેસ્ટ હેમિંગ્વેનું મૃત્યુ _____ ને કારણે થયું હતું.
 (a) અકસ્માત (b) હત્યા (c) બીમારી (d) આત્મહત્યા
- (6) સાન્ટિયાગોએ પૂર્વે કેટલા દિવસની નિષ્ફળ દરિયાઈ ખેપ લગાવી હતી ?
 (a) 83 (b) 84 (c) 85 (d) 86
- (7) સાન્ટિયાગોના સહાયક પાત્રનું નામ જણાવો.
- (8) 'ધ ઓલ્ડ મેન એન્ડ ધ સી' કૃતિ સૌપ્રથમ કયા વર્ષે પ્રસિદ્ધ થઈ હતી ?
 (a) ઈ.સ. 1952 (b) ઈ.સ. 1955 (c) ઈ.સ. 1962 (d) ઈ.સ. 1965
- (9) 'ધ આઉટસાઈડર' નવલકથાના ગુજરાતી અનુવાદકનું નામ જણાવો.
 (a) જ્યંતિ દલાલ (b) જયંત ખત્રી
 (c) ભારતી દલાલ (d) ભારતી ઝવેરી
- (10) ઘરડા ઘરમાં મ્યારસોની માતાની મૈત્રી કોની સાથે થઈ ?
- (11) મ્યારસોને માના મૃત્યુની જાણ કઈ રીતે થઈ ?
 (a) તાર દ્વારા (b) મિત્ર દ્વારા (c) ટેલિફોનથી (d) છાપાના માધ્યમથી
- (12) ટોરવાલ્ડ હેલ્મરની પત્નીનું નામ જણાવો.
 (a) એની મેરી (b) નોરા (c) ક્રિસ્ટીન (d) એકેય નહિ
- (13) નોરાને કેટલાં સંતાનો હતાં ?
 (a) એક (b) બે (c) ત્રણ (d) એકેય નહિ
- (14) નીચેના પૈકી કયું પાત્ર 'અ ડોલ્સ હાઉસ' નાટકનું નથી ?
 (a) એની મેરી (b) મેરી કાર્ડોના (c) ક્રિસ્ટીન (d) ડૉ. રેન્ક

AE-111

April-2016

M.A., Sem.-IV

509 : Gujarati
(EB : ભારતીય સાહિત્ય)

Time : 3 Hours]

[Max. Marks : 70

સૂચના : (1) બધા પ્રશ્નોના ગુણ સરખા છે.

(2) જમણી બાજુના અંક ગુણ દર્શાવે છે.

1. ભારતીય સાહિત્યની વિભાવના સ્પષ્ટ કરી તેની ઉદાહરણ સહિત ચર્ચા કરો. 14

અથવા

ભારતીય સાહિત્યમાં ભારતીયતા કેવી રીતે આમેજ થઈ છે – તેની વિગતે ચર્ચા કરો.

2. વિરહ કાવ્ય તરીકે ‘મેઘદૂત’ ખંડકાવ્યનું સમગ્રલક્ષી મૂલ્યાંકન કરો. 14

અથવા

‘યક્ષની કથા, સહુની વ્યથા’ આ વિધાનને ‘મેઘદૂત’નાં સન્દર્ભમાં ચર્ચો.

3. ‘વિપ્રહાસ’ નવલકથાને કેન્દ્રમાં રાખી સર્જક શરદબાબુની નવલકથાકાર તરીકેની વિશેષતાઓને મૂલવો. 14

અથવા

“ ‘વિપ્રહાસ’ નવલકથાનો નાયક પ્રતાપી છે, આસ્થાવાન છે, સત્યવાન છે.” આ વિધાનની સાધક-બાધક ચર્ચા કરો.

4. “ ‘હયવદન’ ગિરીશ કર્નાડનું ઉત્તમ નાટક છે.” આ વિધાનની વિગતે ચર્ચા કરો. 14

અથવા

‘હયવદન’ નાટકમાં પાત્ર આલેખન કલાનો વિગતે પરિચય કરાવો.

5. નીચેના પ્રશ્નોનાં એક વાક્યમાં ઉત્તર આપો : 14

(1) ભારતીય નવલકથા ‘ગોદાન’ના સર્જકનું નામ જણાવો.

(a) પન્નાલાલ પટેલ

(b) પ્રેમચંદ

(c) શરદબાબુ

(d) રવીન્દ્રનાથ ટાગોર

- (2) ‘મા ભારતી અઢાર ભાગમાં બોલે છે તેમ છતાં તેમાં ચિન્તન અને વિચાર એક છે’ આ વિધાન કોનું છે ?
- (a) સ્વામી વિવેકાનંદ (b) ઉમાશંકર જોશી
(c) સુબ્રહ્મણ્યમ (d) રવીન્દ્રનાથ ટાગોર
- (3) ‘ગીતાંજલિ’નાં સર્જકનું નામ જણાવો.
- (a) રવીન્દ્રનાથ ટાગોર (b) શરદબાબુ
(c) ગિરીશ કર્નાડ (d) વિભૂતિભૂષણ બંદોપાધ્યાય
- (4) ‘ભેઘદૂત’નાં અનુવાદકનું નામ જણાવો.
- (a) અજ્ઞાત કવિ (b) ઉમાશંકર જોષી
(c) હીરાચંદ ક. ઝવેરી (d) કિલાભાઈ ઘનશ્યામ
- (5) ‘ભેઘદૂત’નાં કર્તાનું નામ જણાવો.
- (6) વિરહી યક્ષની પત્ની ક્યાં રહે છે ?
- (a) ઉજ્જૈન નગરી (b) કેલાસ
(c) રામગિરી આશ્રમ (d) અલકાનગરી
- (7) ‘ભેઘદૂત’માં રામગિરી આશ્રમથી લઈ અલકાનગરી સુધી માનવહૃદયનાં ભાવોનું આલેખન કયા છંદમાં થયેલું છે ?
- (a) મનહર (b) મંદાકાન્તા (c) હરિગીત (d) પૃથ્વી
- (8) ‘વિપ્રહાસ’ને ‘વિપિન’ નામથી કોણ બોલાવતું હતું ?
- (a) માતા (b) પિતા (c) ભાઈ (d) બહેન
- (9) ‘વિપ્રહાસ’ની માતાનું નામ જણાવો.
- (10) વિપ્રહાસ કૃતિનાં સર્જક કોણ છે ?
- (11) ‘વિપ્રહાસ’ નવલકથા બંગાળી ભાષામાં ક્યારે પ્રગટ થઈ હતી ?
- (a) 1938 (b) 1935 (c) 1926 (d) 1937
- (12) સર્જક ગિરીશ કર્નાડનો જન્મ કઈ સાલમાં થયો હતો ?
- (a) 1939 (b) 1940 (c) 1938 (d) 1941
- (13) પ્રસન્ન ચિત્ર કપિલ કઈ નદીની રમણીયતાને આલેખે છે ?
- (a) ગંગા નદી (b) યમુના નદી
(c) ભાર્ગવ નદી (d) ગોદાવરી નદી
- (14) ઈ.સ. 1971માં ‘હયવદન’ નાટકને કઈ સંસ્થા દ્વારા પારિતોષિક આપવામાં આવ્યું હતું ?