

AI-103

April-2016

M.A., Sem.-IV**Guj-511 : Gujarati**

(અનુવાદ વિજ્ઞાન અને અપદિત રચનાઓ)

Time : 3 Hours]**[Max. Marks : 70**

1. અનુવાદની કોઈપણ એક વ્યાખ્યા આપી, અનુવાદનું સ્વરૂપ સમજાવો. 14

અથવા

અનુવાદની આવશ્યકતા અને ઉપયોગિતા સટ્ટાંત સમજાવો.

2. નોંધ લખો : (ગમે તે બે) 14

- (1) અનુવાદના પ્રકાર
- (2) અનુવાદની ભર્યાદાઓ
- (3) અનુવાદની મુશ્કેલીઓ
- (4) અનુવાદ વિજ્ઞાન, કળા છે કે કૌશલ્ય ?

3. (A) હિન્દીમાંથી ગુજરાતીમાં અનુવાદ કરો. 6

અંધેરે ડિબ્બે મેં જલ્દી-જલ્દી સામાન ટેલ, ગોડ કે આદિ કો ખિડકી સે ભીતર સીટ પર પટક, બડી લાડકી જુબૈદા કો ચઢા કર સુરેયા ને સ્વયં ભીતર ઘુસ કર ગાડી કે ચલને કે સાથ-સાથ લંબી સાંસ લેકર પાકપરવર્દિગાર કો યાદ કિયા હી થા કિ ઉસને દેખા, ડિબ્બે કે દૂસરે કોને મેં ચાદર ઓઢે જો દો આકાર બૈઠે હૃદે થે, વે અપને મુસલમાન ભાઈ નહીં - સિખ થે !

ગંગા કુછ ભી ન કરતી, કેવળ દેવગ્રત ભીષ્મ કો હી જન્મ દેતી તો ભી વહ આજ આર્યજાતિ કી માતા કહલાતી છે । ભીષ્મ કી વજ્ઞ જેસી ટેક, ઉનકી નિઃસ્પૃષ્ટાતા, ઉનકા બ્રહ્માચર્ય ઔર તત્વજ્ઞાન સદા કે લિએ આર્યજાતિ કો એક આદરણીય આર્દ્ધ બન ગયા હૈ । હમ ગંગા કો ઐસે મહાપુરુષ કી માતા કે રૂપ મેં હી માનતે હું ।

- (B) સંસ્કૃતમાંથી ગુજરાતીમાં અનુવાદ કરો. 4

ન ચોરહાર્ય ન ચ રાજહાર્ય,
ન ભ્રાતૃભાજ્યં ન ચ ભારકારી ।
વ્યયે કૃતે વર્ધત એક નિત્યં,
વિદ્યાધનં સર્વ ધનપ્રધાનમ् ॥ (1)

પરોપકારાય ફલન્તિ વૃક્ષા:
પરોપકારાય વહન્તિ નદ્ય ।
પરોપકારાય દુહન્તિ ગાવ:
પરોપકારાર્થમિદં શરીરમ् ॥ (2)

(C) અંગેજમાંથી ગુજરાતીમાં અનુવાદ કરો.

4

He sometimes failed to understand the theory of Ba. Since childhood he observed that Ba dominates the entire family – Mama, Masi, Kaka, Kaki, Foi, Fuwa and Nanaji had a large group of devotees. Through senior in age, Nanaji and Nani also had respected Ba very much. They consulted Ba for everything and followed her advise.

Literature is composed of those books, and of those books only, which, in the first place by reason of their subject-matter and their mode of treating it, are of general human interest; and in which, in the second place; the element of form and the pleasure which form gives are to be regarded as essential.

4. ‘ચેખોવની શ્રેષ્ઠ વાર્તાઓ’ને આધારે વાર્તાકાર ચેખોવની વાર્તાકળાનો સંદર્ભાંત પરિચય આપો. 14

અથવા

નીચેની બંને વાર્તાઓનો આસ્વાદ કરાવો :

- (1) ગાનારી
- (2) છ નંબરનો વૉર્ડ

5. નીચેના પ્રશ્નોના ટૂકમાં જવાબ આપો : 14

- (1) છિન્દીમાંથી ગુજરાતીમાં અનુવાદ થયેલી કોઈપણ એક ફૂતિનું નામ આપો.
- (2) અંગેજમાંથી ગુજરાતીમાં અનુવાદ થયેલી કોઈપણ એક ફૂતિનું નામ આપો.
- (3) ચેખોવે કઈ ભાષામાં ટૂકીવાર્તા લખી હતી ?
- (4) ‘ચેખોવની શ્રેષ્ઠ વાર્તાઓ’ના સંપાદક - અનુવાદકનું નામ જણાવો.
- (5) ટર્નર ગ્રિગરી યેમોફ - આ પાત્ર કઈ વાર્તાનું છે ?
- (6) ‘ધ ડાલિંગ’નો અનુવાદ ગુજરાતીમાં કરો.
- (7) ‘ચેખોવની શ્રેષ્ઠ વાર્તાઓ’ સંગ્રહમાં કુલ કેટલી વાર્તા છે ?
- (8) ‘ગાનારી’નું અંગેજ શીર્ષક શું છે ?
- (9) ‘અફ્સોસ’ વાર્તાના નાયકનું નામ જણાવો.
- (10) ‘છ નંબરનો વૉર્ડ’ વાર્તાના કોઈપણ એક પાત્રનું નામ આપો.
- (11) ‘ઈવાન ડીમીટ્રી’ કઈ વાર્તાનું પાત્ર છે ?
- (12) અનુવાદ શબ્દનો અંગેજ શબ્દ આપો.
- (13) ‘કાર્મેલિન’ કઈ ભાષાની ફૂતિ છે ?
- (14) ‘કેમેલિયોન’નું ગુજરાતી જણાવો.