

Seat No. : _____

AC-135

April-2016

B.A., Sem.-VI

**CC-312 : Home Science
(Textile Designing & Apparel Making)**

Time : 3 Hours]

[Max. Marks : 70

1. વિવિધ પ્રકારના યાર્ન સવિસ્તર સમજાવો. 14
અથવા
(1) સ્પિન્નિંગના પ્રકાર
(2) કુદરતી રેસા
2. શાળના પ્રકાર લખી તેના વિવિધ ભાગ આકૃતિ સાથે સમજાવો. 14
અથવા
(1) વણ્યા વગરનું કાપડ
(2) પાયાના વણાટ
3. છાપકામનું મહત્વ લખો. હાથ દ્વારા થતા છાપકામ સમજાવો. 14
અથવા
ફિનિશિંગનું મહત્વ સમજાવો. રાસાયણિક ફિનિશિંગ વિશે માહિતી આપો.
4. કાપડની ખરીદીમાં ગ્રાહકોની સમસ્યા અને તેના નિવારણ વિશે લખો. 14
અથવા
પોષાકની બનાવટમાં પેટર્ન બનાવટની જુદી-જુદી પદ્ધતિઓ સમજાવો.
5. (અ) ખાલી જગ્યા પૂરો : 6
(1) _____ કાપડમાં ઉપયોગી રેસાનો પાયાનો ગુણ છે. (મજબુતાઈ, ચમક)
(2) લીનન _____ રેસા છે. (પ્રાણીજન્ય, વનસ્પતિજન્ય)
(3) પોલીમર _____ રેસાનું સ્વરૂપ છે. (રેયોન, નાયલોન)
(4) નોવલ્ટીયાન _____ યાર્નમાંથી બનાવવામાં આવે છે. (એક જ વર્ગના, સંમિશ્રિત)
(5) શટર દ્વારા _____ તાર ભરવામાં આવે છે. (વાણા, તાણા)
(6) I.S.I.નું પુરૂ નામ _____ છે.

(બ) જોડકા બનાવો :

8

(અ)

(બ)

- | | |
|-------------------|-----------------------------|
| (1) સ્પીનીંગ | (અ) સેલ્યુલોઝ રેસા |
| (2) રેશમ | (બ) નોવેલ્ટી યાર્ન |
| (3) જેકાર્ડ | (ક) યાર્ન બનાવાની પ્રક્રિયા |
| (4) સ્ટ્રેચ યાર્ન | (ડ) પરિવર્તિત |
| (5) સુતરાઉ | (ઈ) વણ્યા વગરનું કાપડ |
| (6) મસરાઈઝિંગ | (ફ) રાસાયણિક |
| (7) ટેરેલીન | (ગ) ફેન્સી વણાટ |
| (8) ફેલ્ટ | (હ) કોસેટો |
-

Seat No. : _____

AC-135

April-2016

B.A., Sem.-VI

**CC-312 : Home Science
(Textile Designing & Apparel Making)**

Time : 3 Hours]

[Max. Marks : 70

1. State various types of yarns and explain them in details. **14**
- OR**
- (1) Type of spinning
(2) Natural fibres
2. State various types of looms and explain its different parts with diagram. **14**
- OR**
- (1) Non-woven textile
(2) Basic weaves
3. Write importance of printing and explain hand printing. **14**
- OR**
- Explain the importance of finishing. Give information about chemical finishing.
4. Write about the problems of consumer in buying clothing and remedies to solve the problems. **14**
- OR**
- Explain various methods of pattern making in clothings.
5. (A) Fill in the blanks. **6**
- (1) _____ basic quality of clothing fibre. (Strength, Shining)
- (2) Linen is a/an _____ fibre. (Animal, Natural)
- (3) Polymer is a _____ kind of fibre. (Rayon, Nylon)
- (4) Novelty yarn is prepared from _____ yarn. (Mono, Mixed)
- (5) Shuttle uses _____ yarn. (Warp, Weft)
- (6) Full form of ISI is _____.

(B) Match A with B :

8

- | (A) | (B) |
|--------------------|-------------------------|
| (1) Spinning | (a) Celulose |
| (2) Silk | (b) Novalty Yarn |
| (3) Jekard | (c) Yarn making process |
| (4) Stretched yarn | (d) Transformed |
| (5) Cotton | (e) Non-woven textile |
| (6) Merserising | (f) Chemical |
| (7) Terelyne | (g) Fancy weaving |
| (8) Falt | (h) Cocoon |
-