

Seat No. : \_\_\_\_\_

# AM-103

April-2016

B.A., Sem.-IV

## EC-212 : Gujarati

શ્રદ્ધકાર : રા.વિ. પાઠક

Time : 3 Hours]

[Max. Marks : 70

1. ‘દ્વિરેફની વાતો-1’ ને લક્ષણાં રાખી રા.વિ. પાઠકની વાર્તાકાર તરીકેની વિશેષતા-મર્યાદાઓ આલેખો. 14  
**અથવા**  
નીચેનામાંથી ગમે તે એક વાર્તાની રસલક્ષી સમીક્ષા કરો.  
(1) કપિલરાય  
(2) શો કળજગ છે ના ?  
(3) બેમી
2. ‘શેષનાં કાવ્યો’ નું સમગ્રલક્ષી મૂલ્યાંકન કરો. 14  
**અથવા**  
રસદર્શન કરાવો. (ગમે તે બે)  
(1) કુંગરની કોર  
(2) છેલ્લું દર્શન  
(3) વૈશાખનો બપોર  
(4) પરથમ પરણામ મારા
3. ટૂંકનોંધ લખો : (ગમે તે બે) 14  
(1) ‘સરકારી નોકરનીની સપળતાનો ભેદ’ માં હાસ્ય-કટાક્ષ.  
(2) મુકુન્દરાયનું પાત્રચરિત્ર.  
(3) ‘નવો જન્મ’ માનું હાસ્ય.  
(4) ‘દ્વિરેફની વાતો-1’ ની કરુણારસની વાર્તાઓ.
4. ટૂંકનોંધ લખો : (ગમે તે બે) 14  
(1) ‘શેષનાં કાવ્યો’ માં પ્રણાય અને પ્રકૃતિ કાવ્યો.  
(2) ‘એક સંધ્યા’ કાવ્યનો ધ્વનિ.  
(3) ‘શેષના કાવ્યો’ માં અલંકાર સમુદ્ધિ.  
(4) ‘પાર્થના’ કાવ્યમાં કવિની વર્ણન શક્તિ.

5. નીચેનામાંથી પ્રશ્નોના યોગ્ય વિકલ્પ પસંદ કરી જવાબ લખો.

14