

Seat No. : _____

AR-116-H
May-2016
B.A., Sem.-II
CC-111: Sociology

Time : 3 Hours]

[Max. Marks : 70

(Hindi Version)

- निर्देश :** (1) सभी प्रश्न अनिवार्य हैं ।
(2) सभी प्रश्नों के अंक समान हैं ।

1. सामाजिक क्रिया का अर्थ बताते हुए, उसके तत्त्व की चर्चा कीजिए । **14**
अथवा
सामाजिक अन्तर्क्रिया का अर्थ बताकर, उसके प्रकारों में सहयोग को समझाइए ।
2. सामाजीकरण की एजेंसी के रूप में समकक्ष समूह तथा जनसंचार माध्यमों को समझाइए । **14**
अथवा
सामाजीकरण की अवधारणा लिखकर उसका महत्त्व स्पष्ट कीजिए ।
3. सामाजिक नियंत्रण का अर्थ बताकर, उसके लक्षणों को लिखिए । **14**
अथवा
समझाइए :
(a) कानून-सामाजिक नियंत्रण का औपचारिक साधन
(b) फैशन सामाजिक नियंत्रण का अनौपचारिक साधन
4. सामाजिक परिवर्तन का अर्थ बताकर, सामाजिक परिवर्तन की विशेषताओं को समझाइए । **14**
अथवा
सामाजिक परिवर्तन के अवरोधक परिबलों को लिखिए ।

5. निर्देशानुसार उत्तर दीजिए :

14

(अ) उचित विकल्प चुनकर रिक्त स्थान की पूर्ति कीजिए :

7

- (1) _____ सामाजिक क्रिया का संचालन बल है । (साधन, ध्येय, शर्त)
- (2) समाजशास्त्री _____ ने 'स्वयं प्रतिबिम्बन' की अवधारणा प्रस्तुत की है ।
(चार्ल्स कूले, के. डेविस, मैक्स वेबर)
- (3) नवजात शिशु के मानवीय करण की प्रक्रिया का अर्थ _____ है ।
(सामाजिक नियंत्रण, सामाजिक परिवर्तन, सामाजीकरण)
- (4) _____ मूल्यों के संघर्ष का गुप्त स्रोत बनाता है । (परिवार, शाला, जाति)
- (5) लोकमत में _____ का प्रतिबिम्बन होता है । (लोकरीति, लोकनीति, रिवाज)
- (6) _____ के मतानुसार सामाजिक संबंधों के गुंफन में होते परिवर्तन अर्थात् सामाजिक परिवर्तन ।
(जॉहन्सन, मैक्स वेबर, मेकाईवर तथा पेज)
- (7) _____ सामाजिक परिवर्तन का सहायक परिबल है । (धर्म, शिक्षण, जाति)

(ब) युग्म मिलाइए :

7

- | अ | ब |
|----------------------|---------------------------------------|
| (1) मैक्स वेबर | (a) राधाकमल मुखर्जी |
| (2) किन्सले डेविस | (b) आधुनिक सामाजिक परिवर्तन |
| (3) स्पर्धा | (c) शाला |
| (4) सामाजीकरण | (d) खेल समूह (दल) |
| (5) मृत्यु-दण्ड | (e) व्यक्तित्व ही व्यक्ति का स्व है । |
| (6) सांस्कृतिक मूल्य | (f) औपचारिक साधन |
| (7) विल्बर्ट मूरे | (g) नकारात्मक सामाजिक नियंत्रण |
| | (h) सामाजिक क्रिया की अवधारणा |