

Seat No. : _____

AR-108

May-2016

B.A., Sem.-II

CC-111 : Gujarati

(‘કલાપીનો કાવ્યકલાપ’ – સંપાદિત અનંતરાય રાવળ)

Time : 3 Hours]

[Max. Marks : 70

1. ઉર્મિકાવ્યની વ્યાખ્યા આપી, તેનાં સ્વરૂપગત લક્ષ્ણોનો પરિચય કરાવો. 14

અથવા

ઉર્મિકાવ્યના સાહિત્યસ્વરૂપનો ઉદ્ભવ ચર્ચા, ગુજરાતી સાહિત્યમાં થયેલા તેના વિકાસને આલેખો.

2. ‘કલાપીનો કાવ્યકલાપ’ને આધારે કલાપીની કવિ તરીકેની વિશેષતાઓ અને મર્યાદાઓનો પરિચય કરાવો. 14

અથવા

નીચેનામાંથી કોઈપણ બે વિશે ટૂંકનોંધ લખો :

- (1) કલાપીના પ્રકૃતિકાવ્યો
- (2) કલાપીના પ્રણયકાવ્યો
- (3) કલાપીના ખંડકાવ્યો
- (4) કલાપીના કવિતા-વિષયક વિચારો

3. નીચેનામાંથી કોઈપણ બે કાવ્યોનું સમગ્રલક્ષી મૂલ્યાંકન કરો : 14

- (1) ‘ગ્રામ્યમાતા’ કાવ્યનો રસાસ્વાદ
- (2) ‘આપની યાદી’ ગઝલ
- (3) ‘વીણાનો મૃગ’ ખંડકાવ્ય
- (4) ‘સારસી’ કાવ્યમાં કવિનું ચિંતન

4. (અ) નીચેનામાંથી કોઈપણ બે છંદનું બંધારણ ઉદાહરણ સહિત સમજાવો : 4
- અનુષ્ટુપ
 - પૃથ્વી
 - શિખરિણી
- (બ) નીચે આપેલ કાવ્યપંક્તિના છંદ ઓળખાવો : (કોઈપણ ત્રણ) 3
- ધીમે ઊઠી શિથિલ કરને, નેત્રની પાસ રાખી
વૃદ્ધા માતા નયન નબળાં ફેરવી ત્યાં જુઝે છે.
 - ધીમે ધીમે છટાથી કુસુમરજ લઈ ડોલતો વાયુ વાય.
 - તું હો દૂર-સુદૂર કે નિકટમાં, કે કેંક એથી વધુ—
મેં તો એક દરે તને દરશના ઘાલા ભરી પી લીધી.
 - મુખ મરકતું માનું જેના સ્વરે ઘર ગૂજતું
- (ક) નીચેનામાંથી કોઈપણ બે અલંકારનું બંધારણ ઉદાહરણ સહિત સમજાવો : 4
- વ્યાજસ્તુતિ
 - ઉપમા
 - શ્લેષ
- (દ) નીચે આપેલ કાવ્યપંક્તિના અલંકાર ઓળખાવો : (કોઈપણ ત્રણ) 3
- ઉપાડેલાં ડગ ઉપર શા લોહ કેરા મણીકા !
 - હળવે હળવે હળવે હરજ
મારે મંદિર આવો રે ...
 - ન હોય એ અભ્ર, એ તો ગરવો ગિરનાર છે ...
 - કાન્દિની કોકિલા કેલિ ફૂજન કરે
સાગરે ભાસતી ભવ્ય ભરતી ...

5. નીચે આપેલ પ્રશ્નોના ઉત્તર આપેલ વિકલ્પોમાંથી જણાવો : 14
- કલાપીનો જન્મ કઈ સાલમાં થયો હતો ?
- | | |
|---------------|---------------|
| (a) ઈ.સ. 1874 | (b) ઈ.સ. 1875 |
| (c) ઈ.સ. 1899 | (d) ઈ.સ. 1880 |

(2) કવિ કલાપીની કવિતા પર કોની કવિતાનો પ્રભાવ છે ?

- (a) નરસિહરાવ (b) કાંત
(c) વડ્ઝવર્થ અને ટેનિસન (d) દલપતરામ

(3) ‘કલાપીનો કાવ્યકલાપ’ના સંપાદક કોણ છે ?

- (a) કનૈયાલાલ મુનશી (b) સુમન શાહ
(c) અનંતરાય રાવળ (d) રધુવીર ચૌધરી

(4) કલાપીનાં પ્રેયસી શોભનાનું મૂળ નામ શું હતું ?

- (a) આનંદી (b) કમલા
(c) રમા (d) મોંધી

(5) ઉર્ભિકવિતાને અંગ્રેજીમાં શું કહેવામાં આવે છે ?

- (a) લાયર (b) લિરિક
(c) સોંગ (d) વાદ્ય

(6) ‘આપની યાદી’ કલાપીની કયા વિષય પરની ગજલ છે ?

- (a) મૃત્યુદર્શન (b) પ્રેમદર્શન
(c) પ્રકૃતિદર્શન (d) પ્રભુદર્શન

(7) કલાપીનું અવસાન કયારે થયું હતું ?

- (a) 1900 (b) 1904
(c) 1901 (d) 1903

(8) ‘વીણાનો મૃગ’ _____ પ્રકારનું કાવ્ય છે.

- (a) આખ્યાન (b) પ્રબંધ
(c) ખંડકાવ્ય (d) ઉર્ભિગીત

(9) કલાપીએ લખેલ પ્રવાસ પુસ્તકનું નામ શું છે ?

- (a) હિમાલયનો પ્રવાસ (b) કાશ્મીરનો પ્રવાસ
(c) બંગાળનો પ્રવાસ (d) દક્ષિણ હિન્દનો પ્રવાસ

(10) _____ કાવ્યમાં કલાપીએ મહાકાવ્ય રચવાનો પ્રયાસ કર્યો છે.

- (a) બિલ્વમંગલ (b) હદ્યત્રિપુટી
(c) સારસી (d) હમીરજ ગોહેલ

(11) કલાપીએ રાજકોટની કઈ કોલેજમાં શિક્ષણ મેળવ્યું હતું ?

(12) ‘જ્યાં તું ત્યાં હું’ કયા પ્રકારનું કાવ્ય છે ?

(13) કલાપીએ સૌપ્રથમ _____ નામની ગજલ લખી હતી.

(14) ‘બિલ્વમંગલ’ ક્યા છંદમાં લખાયેલું છે ?

- (a) અનુભૂતિ (b) પૃથ્વી
 (c) મંદાકિન્તા (d) શિખરિષ્ણી