

Seat No. : \_\_\_\_\_

## **AB-110-H**

**April-2016**

**B.A., Sem.-VI**

### **CC-311 : Sociology (Social History of India)**

**Time : 3 Hours]**

**[Max. Marks : 70**

**(Hindi Version)**

- निर्देश:** (1) दायर्ची तरफ दिए अंक प्रश्न के गुण दर्शाते हैं।  
(2) आपके द्वारा उत्तर दिए जाने वाले प्रश्न का क्रमांक सही ढंग से दर्शाएँ।

1. सामाजिक इतिहास के अर्थ तथा स्वरूप का वर्णन कीजिए। 14

**अथवा**

भारत के भौगोलिक कारकों की सामाजिक इतिहास पर असर की जानकारी दीजिए।

2. आठवीं से बारहवीं सदी के भारतीय समाज के सामाजिक जीवन के बारे में समझाइए। 14

**अथवा**

सामाजिक सुधारों का अर्थ बताकर भारत में सामाजिक सुधार आंदोलनों का वर्णन कीजिए।

3. गांधीजी के जीवन तथा कार्यों की चर्चा कीजिए। 14

**अथवा**

गांधीजी के मानव संसाधन विकास सिद्धांत को समझाइए।

4. डॉ. बाबासाहेब अम्बेडकर के जीवन तथा कार्यों की चर्चा कीजिए। 14

**अथवा**

भारतीय संविधान में डॉ. अम्बेडकर की भूमिका का उल्लेख कीजिए।

5. (अ) उचित विकल्प चुन कर रिक्त स्थान की पूर्ति कीजिए :

7

(1) इतिहास की विशेषता \_\_\_\_\_ है ।

(सत्ता, सम्पत्ति, समय)

(2) गंगा का मैदान \_\_\_\_\_ केन्द्र था ।

(विश्वविद्यालयों का, उद्योगों का, सत्ता का)

(3) आठवीं से बारहवीं सदी में भारत में जाति व्यवस्था का स्वरूप \_\_\_\_\_ था ।

(जड़ व संकुचित, खुला व उदार, स्पष्ट)

(4) प्रार्थना समाज की स्थापना वर्ष \_\_\_\_\_ में हुई ।

(1864, 1867, 1897)

(5) गांधीजी पर \_\_\_\_\_ पुस्तक का प्रभाव था ।

(हेम्प्लेट, अनटू दिस लास्ट, संविधान)

(6) गांधीजी की सामाजिक पुनर्निर्माण योजना का आधार \_\_\_\_\_ था ।

(आध्यात्मिकता, नैतिकता, रूपया)

(7) डॉ. अम्बेडकर मुंबई की \_\_\_\_\_ कॉलेज में प्रोफेसर की तरह जुड़े थे ।

(सेंट जेवीयर्स, सीडनहॉम, भवन्स)

(ब) निम्न कथन सत्य हैं या असत्य, बताइए ।

7

(1) भारतीय समाज को समझने हेतु तीन परिप्रेक्ष्य हैं ।

(2) 'दि पीपुल ऑफ इंडिया' पुस्तक के लेखक हर्बर्ट रिजले हैं ।

(3) गोपाल कृष्ण गोखल ने सर्वेन्ट्स ऑफ इंडिया की स्थापना की थी ।

(4) मूर्ति-पूजा का विरोध स्वामी विवेकानंद ने किया था ।

(5) गांधीजी अस्पृश्यों के लिए पृथक मतदान क्षेत्र का दावा करते थे ।

(6) डॉ. अम्बेडकर का जन्म महाराष्ट्र में हुआ था ।

(7) डॉ. अम्बेडकर को सामाजिक क्रांति का जनक माना जाता है ।