

Seat No. : _____

JA2-107
January-2016
M.A., Sem.-I
404 : Gujarati
(સાહિત્યસ્વરૂપ નિબંધ)

Time : 3 Hours]

[Max. Marks : 70

1. 'હું મારી જાતને આલેખુ છું' – મોન્ટેઈનના આ વિધાનને કેન્દ્રમાં રાખીને નિબંધ સ્વરૂપની લાક્ષણિકતાઓ તપાસો. **14**

અથવા

આત્મકથા, ઊર્મિકાવ્ય અને નાટક સ્વરૂપો સાથે નિબંધનું સામ્ય-વૈષમ્ય તપાસો.
2. મહત્વના નિબંધકારોના પ્રદાનને આધારે ગાંધીયુગનાં નિબંધકારોનું મૂલ્યાંકન કરો. **14**

અથવા

નોંધ લખો : (બંને)
(1) આધુનિક ગુજરાતી નિબંધસાહિત્ય
(2) સુધારકયુગના નિબંધકારોનું પ્રદાન
3. વિસ્તૃત નોંધ લખો : **14**
'નંદ સામવેદી' સંગ્રહના નિબંધોમાં પ્રગટતું નિબંધકારનું સર્જક વ્યક્તિત્વ.

અથવા

“ ‘નંદ સામવેદી’નાં નિબંધોમાં સંવેદનશીલ મનુષ્યનો મુંઝારો છે” – ચર્ચા કરો.
4. નિબંધ સ્વરૂપની લાક્ષણિકતાઓને ધ્યાનમાં રાખીને 'જગરું' સંગ્રહનું મૂલ્યાંકન કરો. **14**

અથવા

નોંધ લખો : (બંને)
(1) 'જગરું' સંગ્રહના વ્યક્તિચિત્રો
(2) 'જગરું'ના નિબંધોનું ગદ્ય
5. યોગ્ય વિકલ્પ પસંદ કરી જવાબ લખો : **14**
(1) નિબંધના જનક તરીકે ઓળખાયેલા મોન્ટેઈન કયા દેશના વતની હતાં ?
(a) જર્મની (b) ઈંગ્લેન્ડ (c) ફ્રાન્સ (d) દક્ષિણ આફ્રિકા

- (2) નિબંધને 'ચિત્તની શિથિલ અવસ્થાનું પ્રસવણ' તરીકે ઓળખાવનાર વિદ્વાનનું નામ જણાવો.
 (a) ડૉ. જહોનસન (b) મોન્ટેઈન
 (c) બેકન (d) ગોલ્ડસ્મિથ
- (3) 'કોઈપણ બાબત ઉપર પોતાના જે વિચારો હોય તે બીજાને બરાબર લખી જણાવવા' – નિબંધ વિશેનો આ અભિપ્રાય કયા સાહિત્યકારનો છે ?
 (a) દલપતરામ (b) નર્મદ (c) નવલરામ (d) ગોવર્ધનરામ
- (4) 'ભૂત નિબંધ'ના લેખકનું નામ જણાવો.
 (a) નર્મદ (b) દલપતરામ (c) નવલરામ (d) મહિપતરામ
- (5) 'રખડવાનો આનંદ' સંગ્રહના લેખકનું નામ જણાવો.
 (a) કિશોરલાલ મશરૂવાળા (b) સ્વામી આનંદ
 (c) રા.વિ. પાઠક (d) કાકાસાહેબ કાલેલકર
- (6) નીચેના પૈકી કયા નિબંધકારે મુખ્યત્વે હાસ્ય નિબંધ ક્ષેત્રે પ્રદાન કર્યું છે ?
 (a) રતિલાલ બોરીસાગર (b) ભોળાભાઈ પટેલ
 (c) યજ્ઞેશ દવે (d) ઉમાશંકર જોશી
- (7) નીચેના પૈકી કયા નિબંધકાર તેમના પ્રવાસનિબંધોને કારણે જાણીતા છે ?
 (a) વિદ્યાગૌરી નીલકંઠ (b) ધીરુબહેન પટેલ
 (c) ઈલા આરબ મહેતા (d) પ્રીતિ સેનગુપ્તા
- (8) આધુનિક ગુજરાતી નિબંધના પ્રણેતા તરીકે કયા સાહિત્યકારનું પ્રદાન મહત્ત્વનું છે ?
 (a) ઉમાશંકર જોશી (b) સુરેશ જોષી
 (c) રાવજી પટેલ (d) સુન્દરમ્
- (9) 'પવનની વ્યાસપીઠ' કયા નિબંધકારનો સંગ્રહ છે ?
 (a) અનિલ જોષી (b) સુરેશ જોષી (c) ચંદ્રકાન્ત શેઠ (d) ચંદ્રકાન્ત બક્ષી
- (10) 'જગરું' સંગ્રહની પ્રથમ આવૃત્તિની પ્રકાશન સાલ જણાવો.
 (a) ઈ.સ. 2001 (b) ઈ.સ. 2004 (c) ઈ.સ. 2008 (d) ઈ.સ. 2010
- (11) 'નંદ સામવેદી' સંગ્રહના પ્રથમ નિબંધનું શીર્ષક જણાવો.
 (a) હું અને દિવાલ (b) ભાઈરામ
 (c) સમય અને હું (d) છીપ
- (12) 'જગરું' શબ્દનો અર્થ જણાવો.
 (a) દાવાનળ (b) તાપણું (c) પાણિયારું (d) હોળી
- (13) વિક્રમસિંહ અને ચંદનસિંહ કોના સંતાનો છે ?
 (a) કેશવલાલ (b) ગિરધરલાલ (c) શંભુરાજા (d) મામાજી
- (14) 'ભાષણખોરીનો મહિમા' નિબંધ કયા સંગ્રહમાં ગ્રંથસ્થ થયો છે ?
 (a) નંદ સામવેદી (b) જગરું
 (c) અમાસના તારા (d) ઉઘાડી બારી