

Seat No. : _____

JC-105

January-2016

B.A., Sem.-VI

CC-312 : History

(History of Gujarat 942 A.D. to 1304 A.D.)

Time : 3 Hours]

[Max. Marks : 70

1. મૂળરાજ સોલંકીની સિદ્ધિઓનું મૂલ્યાંકન કરો. 14
અથવા
સિદ્ધરાજ જયસિંહની સિદ્ધિઓનું વર્ણન કરો.
2. “કુમારપાળનો શાસનકાળ સોલંકી સમયનો સુવર્ણયુગ હતો.” – ચર્ચા કરો. 14
અથવા
વિઘવાન તરીકે આચાર્ય હેમચંદ્રાચાર્યની સિદ્ધિઓ દર્શાવો.
3. કર્ણદેવબીજાની કારકિર્દી વર્ણવો અને વાઘેલા વંશના પતન માટે તેની જવાબદારી આલેખો. 14
અથવા
સોલંકી-વાઘેલા યુગના વહીવટીતંત્રની રૂપરેખા આપો.
4. વસ્તુપાલ-તેજપાલનું સાંસ્કૃતિક પ્રદાન વર્ણવો. 14
અથવા
સોલંકી-વાઘેલા સમયની ગુજરાતની આર્થિક અને સામાજિક સ્થિતિ આલેખો.
5. (A) ખાલીજગ્યા પૂરો : 7
 - (1) સોલંકી યુગ દરમિયાન _____ રાજધાની હતી.
(અણહિલપૂરપાટણ, ખેટક મંડળ, વલ્લભી)
 - (2) ગુજરાતમાં સોલંકી-વાઘેલા વંશના પતન માટે _____ રાજા જવાબદાર હતો.
(કર્ણદેવ, ભીમદેવ, મૂળરાજ)
 - (3) ભરૂચનું _____ કાપડ પ્રખ્યાત હતું.
(બરોજી, મલમલ, પટોળા)
 - (4) સોલંકી વંશના સ્થાપક _____ હતા.
(મૂળરાજ, કુમારપાળ, ભીમદેવ)
 - (5) મીનળદેવી એ વિરમગામમાં _____ તળાવ બંધાવ્યું હતું.
(મુનસર, મલાવ, સહસ્ત્રલિંગ)
 - (6) મહમદ-ગઝનવીએ _____ મંદિર પર આક્રમણ કર્યું હતું.
(સોમનાથ, ભીમનાથ, સિદ્ધનાથ)
 - (7) કર્ણાવતી નગરી _____ એ બંધાવી હતી.
(મૂળરાજ, ભીમદેવ, કર્ણદેવ)

(B) નીચેના જોડકાં જોડો :

7

(અ)

(બ)

- | | |
|---------------------|--------------------------|
| (1) મલાવ તળાવ | (a) વસ્તુપાલ-તેજપાલ |
| (2) ભીમદેવ | (b) જૂનાગઢ |
| (3) રાણ-કી-વાવ | (c) ભરૂચનુ પ્રખ્યાત કાપડ |
| (4) સિદ્ધરાજ જયસિંહ | (d) બર્બરક જીષ્ણુ |
| (5) બરોજી | (e) રાણી ઉદયમતી |
| (6) રા'ખેંગાર | (f) સોમનાથ મંદિર |
| (7) વીરધવલના મંત્રી | (g) ધોળકા |
-

Seat No. : _____

JC-105

January-2016

B.A., Sem.-VI

CC-312 : History

(History of Gujarat 942 A.D. to 1304 A.D.)

Time : 3 Hours]

[Max. Marks : 70

1. Evaluate the achievements of Mulraj Solanki. **14**
OR
Describe the achievements of Siddharaj Jaysinh.
2. “The rule of Kumar Pal was the Golden age of the Solanki period.” Examine. **14**
OR
Mention the achievements of Acharya Hemchandracharya as a scholar.
3. Describe the career of Karndev-II and to what extent he was responsible for the down-fall of Vaghela Dynasty. **14**
OR
Give an outline of administration of Solanki – Vaghela period.
4. Narrate the cultural contribution of Vastupal – Tejpal. **14**
OR
Trace the economic and social condition of Gujarat during Solanki – Vaghela.
5. (A) Fill up the blanks : **7**
 - (1) _____ was the capital during Solanki age.
(Anhilpur patan, Khetak mandal, Vallabhi)
 - (2) _____ king was responsible for the decline of Solanki – Vaghela dynasty in Gujarat. (Karnadev, Bhimdev, Mulraj)
 - (3) _____ fabric of Bharuch was famous. (Baroji, Malmal, Patola)
 - (4) _____ established Solanki dynasty. (Mulraj, Kumar Pal, Bhimdev)
 - (5) Minal devi built _____ pond in Viramgam. (Munsar, Malav, Sahstraling)
 - (6) Mohumed Gaznavi attacked on _____ temple.
(Somnath, Bhimnath, Siddhanath)
 - (7) _____ built the Karnavati nagari. (Mulraj, Bhimdev, Karnadev)

(B) Match the pair A and B :

7

(A)

(B)

- | | |
|----------------------------|------------------------------|
| (1) Malav Lake | (a) Vastupal-Tajpal |
| (2) Bhimdev | (b) Junagadh |
| (3) Ran-ki-Vav | (c) Famous fabric of Bharuch |
| (4) Siddharaj Jaysinh | (d) Barbarak Jishnu |
| (5) Baroji | (e) Rani Udaymati |
| (6) Ra'khengar | (f) Somnath Temple |
| (7) Secretary of Virbhaval | (g) Dholka |
-