

Seat No. : \_\_\_\_\_

**JB2-111**

**January-2016**

**B.A., Sem.-VI**

**CC-311 : Gujarati**

**(ગુજરાતી સાહિત્યનો અર્વાચીન ઇતિહાસ-II)**

**Time : 3 Hours]**

**[Max. Marks : 70**

સૂચના : બધા પ્રશ્નોના ગુણ સરખા છે.

1. ગાંધીયુગમાં સાહિત્યક્ષેત્રે થયેલા નવપ્રસ્થાનો અને પ્રવૃત્તિઓ વિશે લખો.

**અથવા**

(અ) કોઈપણ એક વિશે લખો.

- (1) મનુભાઈ પંચોલી 'દર્શક' ની સાહિત્ય સેવા
- (2) ક.મા. મુનશીની ઐતિહાસિક નવલકથાઓ

(બ) કોઈપણ એક કૃતિનો પરિચય કરાવો.

- (1) 'માનવીની ભવાઈ'
- (2) 'સોરઠ તારા વહેતાં પાણી'

2. નીચેનામાંથી કોઈપણ એક સાહિત્યસ્વરૂપની વિકાસરેખા આલેખો :

- (1) નવલિકા
- (2) આત્મકથા
- (3) નિબંધ

3. અનુગાંધીયુગનાં વ્યાવર્તક લક્ષણોની ચર્ચા કરો.

**અથવા**

(અ) કોઈપણ એક વિશે લખો.

- (1) નિરંજન ભગતની કવિતા
- (2) રાજેન્દ્ર શાહનાં ગીતો

(બ) કોઈપણ એક વિશે લખો.

- (1) 'વનાંચલ'
- (2) 'છંદોલય'

4. આધુનિક સાહિત્યની વિભાવના વિગતે લખો.

અથવા

(અ) કોઈપણ એક વિશે લખો.

- (1) સુરેશ જોષીની સાહિત્ય સેવા
- (2) રઘુવીર ચૌધરીની નવલકથાઓ

(બ) કોઈપણ એક વિશે લખો.

- (1) સાંપ્રત નવલકથા
- (2) સાંપ્રત નિબંધ

5. નીચેનાં પ્રશ્નોમાં આપેલ વિકલ્પોમાંથી સાચો વિકલ્પ શોધી જવાબ આપો :

(1) આ પૈકી ગાંધીજીનો 'હિન્દ સ્વરાજ' અંગેનો ચિંતનાત્મક નિબંધ છે.

- (a) હિન્દ સ્વરાજ
- (b) મંગળ પ્રભાત
- (c) સત્યનાં પ્રયોગો
- (d) નવજીવન

(2) નીચેનામાંથી કઈ નવલકથા મુનશીની ઐતિહાસિક નવલકથા નથી ?

- (a) પાટણની પ્રભુતા
- (b) ગુજરાતનો નાથ
- (c) રાજાધિરાજ
- (d) વેરની વસૂલાત

(3) રા.વિ. પાઠકના કયા કાવ્યમાં દામ્પત્યપ્રેમની પરમ અને ચરમ અભિવ્યક્તિ પ્રગટ થઈ છે ?

- (a) પરથમ પરણામ મારાં
- (b) છેલ્લું દર્શન
- (c) આતમરામને
- (d) ઉમા-મહેશ્વર

(4) ઝવેરચંદ મેઘાણીને 'રાષ્ટ્રીય શાયર' નું બિરુદ કોણે આપ્યું હતું ?

- (a) રવિશંકર મહારાજ
- (b) ક.મા. મુનશી
- (c) ગાંધીજી
- (d) દર્શક

(5) 'હું માનવી માનવ થાઉં તો ઘણું' આ પંક્તિ કોની છે ?

- (a) સુન્દરમ્
- (b) ઉમાશંકર જોશી
- (c) નિરંજન ભગત
- (d) રાજેન્દ્ર શાહ

(6) 'વિદિશા' કોનો નિબંધ સંગ્રહ છે ?

- (a) મણિલાલ હ. પટેલ
- (b) પ્રવીણ દરજી
- (c) સુરેશ જોશી
- (d) ભોળાભાઈ પટેલ

(7) નીચેનામાંથી કોણ આધુનિક નવલકથાકાર છે ?

- (a) ઉશનસ્
- (b) મધુરાય
- (c) જયન્ત પાઠક
- (d) શ્રીકાન્ત ભટ્ટ

(8) 'નિબંધ લખવા એ જેવી-તેવી વાત નથી' આ વિધાન કોનું છે ?

- (a) ઉમાશંકર જોશી
- (b) કાકાસાહેબ કાલેલકર
- (c) નર્મદ
- (d) ભોળાભાઈ પટેલ

- (9) 'થીગડું' કોની વાર્તા છે ?
- (a) સુરેશ જોશી (b) ચન્દ્રકાન્ત બક્ષી  
(c) કિશોર જાદવ (d) મધુરાય
- (10) નટવરલાલ કુબેરભાઈ પંડ્યાનું ઉપનામ કયું છે ?
- (a) વાસુકિ (b) ઉશનસૂ  
(c) પ્રિયદર્શી (d) પુનર્વસુ
- (11) ગાંધીજીએ 'સવાઈ ગુજરાતી'નું ઉપનામ કોને આપ્યું છે ?
- (a) ર.વ. દેસાઈ (b) કાકા કાલેલકર  
(c) કનૈયાલાલ મુનશી (d) કિશોરલાલ મશરુવાળા
- (12) 'બાથટબમાં માછલી' કોનું નાટક છે ?
- (a) ચિનુ મોદી (b) લાભશંકર ઠાકર  
(c) સતીશ વ્યાસ (d) સુભાષ ભટ્ટ
- (13) ઉમાશંકર જોશીના 'સપ્તપદી' કાવ્યગુચ્છ ઉપર કોની અસર છે ?
- (a) મોન્ટેઈન (b) બોદલેર  
(c) રિલ્કે (d) એલિયટ
- (14) કયું સામયિક ગાંધીયુગથી લઈ આજ સુધી હયાત છે ?
- (a) કુમાર (b) ક્ષિતિજ  
(c) મિલાપ (d) સંસ્કૃતિ

---

