

Seat No. : _____

DQ-102

December-2013

B.A. Semester – I

Persian

EC-I (104)

Time : 3 Hours]

[Max. Marks : 100/70

1. મીજર્ઝ જાફર કરાજ દાગિનું જીવન ચરિત્ર વર્ણવી. તેમનાં નાટકો વિશે નોંધ લખો. **14**

અથવા

કોઈ બે વિશે નોંધ લખો :

- (1) ફારસી નાટકનાં પ્રકાર
- (2) ફારસી નાટકનો વિકાસ
- (3) અર્વાચીન ફારસી ગાય

2. વુકલાએ મુરાફેઆની કથાવસ્તુ વર્ણવો. **14**

અથવા

કોઈ બે વિશે ટૂંકનોંધ લખો :

- (1) વુકલાએ મુરાફેઆની શૈલી.
- (2) અર્જીજબેગનું પાત્ર પરિચય
- (3) સકીના ખાનમનું પાત્ર.

3. નીચેનાં પૈકી કોઈ બે નો માધ્યમની ભાષામાં અનુવાદ કરો. **14**

4. (અ) કોઈ બે વાક્યો પૂર્વિપર સંદર્ભ આપી સમજાવો.

7

(બ) કોઈ ચારનું વિવરણ કરો.

7

અથવા

કોઈ એક કાળ ઉદાહરણ સહિત સમજાવો.

- (1) સાધો વર્તમાન કાળ
- (2) સાધો ભૂતકાળ

5. (અ) ટૂંકા જવાબ આપો : (કોઈ સાત)

 - (1) વુકલાએ મુરાફેઆ તુર્કી ભાષામાં કોણો લખ્યું ?
 - (2) મુસા ઝોરદાન નાટકનું ભાષાંતર કર્ય હી.સ.માં થયું ?
 - (3) મિર્જા જાફરે કયા હેતુથી નાટકોનાં ફારસીમાં અનુવાદ કર્યા ?
 - (4) વુકલાએ મુરાફેઆ નાટકમાં સકીના ખાનમનાં કયા બે મુખ્ય હેતુઓ છે ?
 - (5) વુકલાએ મુરાફેઆનો અર્થ શું થાય છે ?
 - (6) નાટકનાં લેખકનાં સમયનાં રાજકુંવરનું નામ શું છે ?
 - (7) મિર્જા ફિલે અલીનાં પિતાનો વ્યવસાય શું હતો ?
 - (8) ચાલુ વર્તમાન કાળ કર્ય રીતે બનાવવામાં આવે છે ?
 - (9) નાટકમાં સંપત્તિનાં બે દાવેદાર પાત્રો કયા છે ?
 - (10) પૂર્ણ વર્તમાન કાળનું એક વાક્ય ફારસીમાં લખો.

(બ) સાચો વિકલ્પ શોધી પ્રશ્નોનાં જવાબ લખો :

 - (1) નાટકમાં સકીના ખાનમનો વકીલ કોણ છે ?

(a) આકા મર્દાન	(b) આકા સલમાન	(c) આકા કરીમ
----------------	---------------	--------------
 - (2) ફારસીમાં નાટકને શું કહેવામાં આવે છે ?

(a) તમસીલ	(b) તશ્બીબ	(c) તલ્લીલ
-----------	------------	------------
 - (3) નાટકમાં હાજ ગરુડની પત્તીનું નામ શું છે ?

(a) સકીના ખામન	(b) જૈનબ ખાનમ	(c) જુબેદા ખાનમ
----------------	---------------	-----------------
 - (4) નાટકમાં જૈનબ ખાનમનો વકીલ કોણ છે ?

(a) આકા હસન	(b) આકા મર્દાન	(c) આકા સલમાન
-------------	----------------	---------------
 - (5) મિર્જા ફિલે અલીએ કર્ય ભાષાનાં સાહિત્યથી પ્રભાવિત થઈ નાટકો લખ્યાં ?

(a) અરબી	(b) ઉર્દૂ	(c) યુરોપીયન
----------	-----------	--------------
 - (6) રાજકુંવરે લખેલ ફારસી પુસ્તકનું નામ શું છે ?

(a)	(b)	(c)
-----	-----	-----
 - (7) એક પાત્રી અભિનયને ફારસીમાં શું કહેવામાં આવે છે ?

(a)	(b)	(c)
-----	-----	-----