

: ૨૩ :

: એમ.એ. ભાગ - ૨ સંસ્કૃત ૨૦૦૧ ની પરીક્ષા માટે :  
-----

: મુખ્ય-ગૌણ :

પ્રશ્નપત્ર - ૫ :

- ૧: નૈબાઘાય ચરિત, સર્ગ ૧, ૨, ૫૦ ગુણ  
૨: બાણભટ્ટ કૃત '૭૦૧ ચરિત' -૧, ૨, ૫૦ ગુણ

પ્રશ્નપત્ર - ૬ :

- વિભાગ-૧ નિરુક્ત ચાસ્કાચાર્ય અધ્યાય ૧,૨,૪ અને ૭ કોણની ૫૦ ગુણ

: ભાગ -૨ :  
-----

- બે પ્રશ્નપત્રો ગુજરાતી, અંગ્રેજીમાંથી સંસ્કૃત બે ઉકરા તથા સંસ્કૃતમાં નિર્બંધલેખન  
૨૫ ગુણ  
૨૫ ગુણ  
-----  
૫૦ ગુણ

પ્રશ્નપત્ર - ૭ : (મુખ્ય)

- નીચેનાં ૧૫ શાસ્ત્રોમાંથી કોઈપણ શાસ્ત્રલેખું ૧૦૦ ગુણ

પ્રશ્નપત્ર - ૮ :

૧: વ્યાકરણાસ્ત્ર

- ૧: વૈયાકરણ સિદ્ધાંત કોમુદીમાંથી તિડ ન્તે, તદ્ધિત, સનાદિ ૪૦ ગુણ  
પ્રકૃયા અને કૃદન્ત પ્રકરણો, (ઉજ્જાદિ સિવાય)  
૨: વાક્યપરીમાંથી પ્રથમ પ્રભમકાણ્ડ ૩૦ ગુણ  
૩: પરિભાષા-નૃશેખર પ્રથમ પ્રકારણ(શાસ્ત્રત્વ, સંપાદન તંત્ર) ૩૦ ગુણ  
કુલ : ૧૦૦ ગુણ

:સંદર્ભ ગ્રંથો :  
-----

- ૧: પરિભાષા સંગ્રહ - કે.વી. અભ્યકર  
૨: પરિભાષા-નૃશેખર - ડો. બી.ડી. પંડ્યા

• ૨૪ :

- ૩: વાક્યદીય કે. સુપ્રહમણ્ય ચૈયર  
૪: સંસ્કૃત વ્યાકરણશાસ્ત્રનો ઇતિહાસ - ડો. જ.મો.કુક્લ  
૫: વાક્યપદીય - ભટ્ટાર, પ્રકાશન, એલ.ડી.ઈ-સ્ટી.મોક ઈ-ડોલોની  
ડો.જ.મો. કુક્લ.

૨: સાહિત્યશાસ્ત્ર ( સંદર્ભ શાસ્ત્ર )

પ્રશ્નપત્ર : ૭ :

- ૧: ભરતનું નાટ્યશાસ્ત્ર, અધ્યાય ૬ અભિનવભારતી સાથે, મને ૧૦૦ ગુણ  
અધ્યાય ૧૬, ૧૮ અને ૧૯ મૂલમાત્ર.  
૨: નાટ્યદર્પણ - રામચંદ્ર ગુણચંદરચિત  
૩: રાજશેખર કૃત - કાવ્ય મીમંસા

( સંદર્ભ સાહિત્ય )

- ૧: ભારતીય સાહિત્યશાસ્ત્રની વિચારપરંપરાઓ - ડો.તપસ્વી નાન્દી  
૨: ભારતીય નાટ્યશાસ્ત્રની વિચારપરંપરાઓ - ડો.તપસ્વી નાન્દી  
૩: અદિમીમંસા - ૨.છો. પરીખ  
૪: નાટ્યદર્પણ - એ ક્રિટીક્લ સ્ટડી - ડો.કે.એચ.ત્રિવેદી

૩: ન્યાયવૈશેષિક :

પ્રશ્નપત્ર - ૭ :

- ૧: ન્યાયખંડુ - ધર્મકીર્તિ ૧૦૦ ગુણ  
૨: સિદ્ધાન્તમુક્તાવલિ - વિશ્વનાથ  
૩: પરીક્ષા - માણિક્યવિદિન (મૂળમાત્ર )

Book Recommended

1. History of Indian Logics-Statishchandra Vidyabhushana
2. Critique of Indian Realism Dharmendranath Shastri
3. Studies in Nayaya Vaisesike Metaphysics. Bhaduri Sadananda  
Bhandarkar Oriental Series.
4. Buddhist Lotic Vols. I and II Stcherbatsky

પ્રશ્નપત્ર-૭

૪ : ધર્મશાસ્ત્ર

1. વ્યહારમુખ્ય - નીલકંઠ
2. વીરામતદેવ-વ્યહારપ્રકાશ, કક્ત દાત્યમાગપ્ય વ્યહારપદ.

Books Recommended

1. Jollye Rachee and Squaee Hindu Law and Cust
2. History of Dharmahsastra Kane
3. Mimamsa Rules of Interpretations Sarkar
4. Hindu Law in its sources. Vol s. I, II Ganganath Jha

૫ : મીમાંસાશાસ્ત્ર

પ્રશ્નપત્ર-૭

1. શાસ્ત્રદોષિકા ૧:૧
2. પ્રકરણ પત્રિકા ૧ થી ૮ પ્રકરણ

Books Recommended

History of Mimasa 'S' ast as in Jha's Prabhakara School

૬ : સંપ્ત્ય યોગશાસ્ત્ર

1. યોગશાસ્ત્ર વ્યાસભાષ્ય ,વાચસ્પતિટીકન સહીત
2. યોગભાષ્યવાતિક-વજ્રાનભિક્ષુ

સૂચિત સંદર્ભો

૧. યોગદર્શન
૨. યોગા. કિલોસેફી એ-૩ રિલિજીયન-એસ. એન. દાસગુપ્તા
૩. યોગશન, સ્વામી પ્રહમલોન મુનિ
૪. સંપ્ત્યયોગ, ડા. નગીન શાહ, યુનિ. ગ્રંથનિમાણબોર્ડ, પ્રકાશન

પ્રશ્નપત્ર-૭-

૭:વેદાંતશાસ્ત્ર-૭

૧. પ્રહમસૂત્ર મધ્યાય ૧, પાઠ-૧, સૂત્ર-૧ ઉપરનું શ્રી ભાષ્ય

૫૦ ગુણ

(રામાનુજાચાર્ય)

૨. પ્રહમસૂત્ર અણુભાષ્ય, વલ્લભાચાર્ય (નિયત કરેલા પ્રહમસૂત્રો  
ઉપરનું અણુભાષ્ય)

૫૦ ગુણ

મધ્યાય-૧:પાઠ-૧ ૧ થી ૪, ૧૧ થી ૧૯, ૨૧, ૨૯, ૩૦

૨:૧, ૭, ૯ થી ૧૨, ૨૦ થી ૩૨

૩:૧, ૮, ૧૦, ૧૩ થી ૨૧, ૨૪ થી ૩૮, ૪૨

૪:૧ થી ૩, ૧૧, ૧૫ થી ૨૮

મધ્યાય-૨:પાઠ-૧. ૧, ૧૧, ૧૩ થી ૧૬, ૨૧ થી ૩૭

૨. આખો પાઠ નિયત કરેલ છે (૧ થી ૪૫૦)

૩. ૧, ૧૬ થી ૫૩

૪. ૧, ૫, ૯, ૨૦

મધ્યાય-૩:પાઠ-૧. ૧, ૨, ૮ થી ૧૧, ૧૭

૨. ૩, ૫, ૧૦ થી ૪૧

૩. ૧ થી ૩, ૯ થી ૧૨, ૧૬, ૨૪ થી ૩૪

૩૭, ૩૯, ૪૦, ૪૩, ૪૭, ૫૦, ૫૪, ૫૭, ૫૮

૪. ૧, ૮, ૧૭ થી ૨૦, ૨૨, ૨૪, ૨૫, ૩૩

૩૭, ૩૮, ૪૧, ૪૨ થી ૫૧.

મધ્યાય-૪: પાઠ-૧. ૧ થી ૪, ૬, ૧૨ થી ૧૯

૨. ૧, ૨, ૪, ૫, ૭ થી ૧૭, ૨૧

૩. ૧, ૫, ૮ થી ૧૪, ૧૬, ૧૭

૪. ૧ થી ૨૨ (આખો પાઠ નિયત કરેલ છે)

મથલા.

મધ્યમાણ્ય (જ્યોતીર્થની પ્રકાશિકા સહિત)

૧. Vedanta V.S.Ghate

૨. History of Indian Philosophy Vol.III & IV

૩. Philosophy of Ramanuj by H.B.Bharadwaj

૪. પ્રહમસૂત્ર અને અણુભાષ્યનું તુલનાત્મક મધ્યયન- ડા.પી.એમ.મોદી

૫. શ્રી ભાષ્ય-અનુવાદક શ્રી આ.બા.દુલ : પ્રસ્તાવના (નોંધ સાથે)

: ૨૭ :

૮. જૈન ફીલોસોફી

પ્રશ્નપત્ર નં.૭:

૧. પ્રમયન સાર-અમૃતસંદની ટીકા સાથે મુ-દકુ-દાચાર્ય
૨. યોગ દ્વાષ્ટસમુચ્ચલ હારમહસૂત્ર
૩. પ્રનાણમીમાંસા - હેમચંદ

Books Recommended

1. Philosophy of Non Absolutism by S. Mulcharjee
2. Studies in Jaina Philosophy by Nathmal Tatia
3. Jaina Philosophy of Reality an Knowledge padmaradhiah  
Mohanlal Mehta.
4. Introduction to Jaina Philosophy Mohanlal Mehta.

૯. બુદ્ધસ્ત ફીલોસોફી

૧૦૦ ગુણ

પ્રશ્નપત્ર-૭:

૧. નાગજુન મુલમાધ્યમકસુજ ચંદકાલ્પી ટીકા સાથે સંસર્ગ પરિક્ષાના નામના ૧૪ મા અધ્યાયનો અર્થ સુધો.
૨. બોદ્ધધર્મવર્તિતાર, લમો પારચ્છેદ, પ્રજ્ઞાપારાયતા શાન્તિવૃત્ત પ્રશ્નસ્મૃત્તી પાંજકા ટીકા સાથે.
૩. પ્રભુસૂત્ર શંકરાચાર્ય બાબ્ ૨.૨, સૂત્ર ૧૮ - ૭૨

Books Recommended

1. History of Buddhism as in Yamukāmi, sengen's systems of Buddhist Thought.
2. The Doctrine of the Buddha - By Grinth
3. Nirvana, De Ka Valle pousain
4. Buddhist Philosophy of India & Ceylon keith
4. Central conception of Buddhist philosophy-T.R. Murthy.

૮. જૈન ફીલોસોફીપરિચય નં. ૭

૧. મલચરજી સાર - અમૃતભંદની ટીકા સાથે મુદકુ-દાચાર્ય
૨. શોભા કાષ્ટસુમુચ્યલ હા રબહશ્ચાર
૩. સ્વામીમાસા - ઉચ્ચંક

Books Recommended

1. Philosophy of Non Absolutism by S. Mulcharjee
2. Studies in Jaina Philosophy by Nathmal Tatia
3. Jaina Philosophy of Reality and Knowledge Padmaradhiah Mohanlal Mehta.
4. Introduction to Jaina Philosophy Mohanlal Mehta.

૯ - બુદ્ધિસ્ટ ફીલોસોફીપરિચય નં. ૭

૧૦૦ ગુણ

૧. નાગાર્જુન મુલમાધ્યમકસુત, ચંદ્રકોર્ત્તી ટીકા સાથે સંસ્કૃત પરિક્ષાના નામની ૧૪ થી મધ્યાચનો મેંત સુધી.
૨. બોદ્ધિચારિત્તાર, લમો પારચ્છેદ, પ્રજ્ઞા પારચિત્તા શાંતિ-તદેવકૃત, પ્રશ્નસ્માત્તી સંજ્ઞા ટીકા સાથે.
૩. બુદ્ધમુજ સંકરાચાર્ય ભાષ્ય ૨.૨, સૂત્ર ૪૮ - ૭૨.

Books Recommended

1. History of Buddhism-as in Yamukami so gen's systems of Buddhist Thought.
2. The Doctrine of the Buddha - By Grinth
3. Nirvana, De La valle Pousain
4. Buddhist Philosophy of India & Ceylon- Keith.
5. Central Conception of Buddhist Philosophy -T.R. murthy.

Contd..

10: APTIGRAPHY

( Section-I Indian Paleography )

History of the decipherment of ancient Indian scripts antiquity of the art in India, Salient features of the Indus valley script origin of the Brahmi Period, Characteristics and origin of the Kharosthi script. evolutions of the Nagari, Indian numerals.

Translation of Inscription in old Brahmi Gupta, Autila, Western and Nagana Characters, Writing material for manuscripts and inscriptions main types of records, system of dating the main reas used in epoch and origins, years and months.

Books Recommended

1. Indian paleography part-I, R. B. Pandey
2. Indian paleography part-I, Buhior-G
3. Indian Paleography part-I Bani A.H.

Section-II. The following inscriptions from Historical Inscriptions of Gujarat- By Shri Acharya

Part-I Nos. ( Shastras) 16, 17, 27, 26, 47, 68, 72, 32, 93, 96.

Part-II Nos. 109, 112, 113, 117, 118, 119 ( Gujarat) 120, 126, 128, 132, 135.

( Rashtrakutas) 137, 139, 142, 144, C, 147, 155, 161, 163, 167, 205.

( Chanlukya in Part-3)

Part-III Nos. 207, 215, 216, 217, 218, 252 ( Vaghela)

Reference Books

1. An Outline of the History of Gujarat - R. C. Parikh ( Ravyansusana Intro)
2. ગુજરાતનો પ્રાચીન ઇતિહાસ - શાસ્ત્રી ઉ. જી.
3. Virji J.P. Ancient History of Saurashtra.
4. મધ્યકાલીન ગુજરાત - શાસ્ત્રી ઉ. જી.
5. શાસ્ત્રી, દુ.કે. ગુજરાતનો મધ્યકાલીન રાજ્ય ઇતિહાસ.
6. Chanlukyas of Gujarati Majmudar A. K.

Books Recommended

1. આચાર્ય બી.વ. "ગુજરાતના" ઐતિહાસિક લેખો ૧-૩.
2. Munshi V.V. Corpus Inscription Indicarum.

: ૩૦ :

૧૧. વેદ અને કંપેરેટિવ કૌલોસોફી :

પ્રશ્નપત્ર-૭ :

૧૦૦ ગુણ

સંસ્કૃત ટેક્સ :

૧. વેદિક સ્વરપ્રક્રિયા
૨. પ્રાતિશાખ્ય-શ્લોક / શૌનકકૃત

: Books recommended :

1. "Phonetics in Ancient India" W. H. Allen (London)
2. "Sanskrit Language" T. Burrow.

૧૨: જ્યોતિશાસ્ત્ર :

પ્રશ્નપત્ર-૮

૧૦૦ ગુણ

૧. સૂર્ય સિદ્ધાંત, સુભાવબિણ્ણી ટીકા સાથે
૨. ગ્રહલાઘવ, ગણેશદેવ

: સંદર્ભ સાહિત્ય :

૧. ભારતીય જ્યોતિષશાસ્ત્રનો ઇતિહાસ - દીપિકા
૨. Astronomy, Astrology & Mathematics, Buhler

૧૩: અર્થશાસ્ત્ર

પ્રશ્નપત્ર-૯

૧૦૦ ગુણ

૧. નીતિવા ક્યામત - સોમદેવ
૨. કામ-દકાય નીતિસાર

Book Recommended:

Kangle-Arthashastra: Introduction....

૧૪: પુરાણશાસ્ત્ર :

મત્સ્ય પુરાણ - મધ્યાય

- ૧-૭, ૯-૧૧, ૧૪-૧૬, ૨૩, ૨૪, ૪૩-૪૫, ૪૯, ૫૦, ૫૩, ૧૨૧, ૧૨૩,  
૧૬૧-૧૬૩, ૧૬૫, ૧૬૫-૧૭૬, ૧૮૫-૧૮૮, ૧૯૪, ૨૦૧-૨૦૪, ૨૦૬-૨૧૬,  
૨૨૦-૨૨૬, ૨૭૧-૨૭૩ અને ૨૬૦ - કુલ ૨૬૦ મધ્યાય.



BOOKS RECOMMENDED

1. Ancient Indian Tradition, Rargiter
2. Studies in pauranic records or Hindu Rites & Customs  
by H.C.Hazara
3. Cambridge History of India Vol.I ch. XIII

૧૫ : પ્રત્યાષિક્ષા દર્શન

પ્રત્યાષિક્ષા દર્શન (હૃદયમ)

એચ.એ. સંસ્કૃત પે.-૮ : એ-ટાચર ૨૦૦૦ની પરીક્ષા માટે

વિભાગ - ૧

- (એ) વાર.વિ રચિત કિરાતાજીનોય (૧ અને ૨ સર્ગ) ૫૦ ગુણ  
પ્રથમ સર્ગનો મહિલાનાથની ટોકા. સાથે અભ્યાસ

વિભાગ - ૨

- (બી) ધનપાલ રચિત તિલકાજીરી (ડૉ. કંસારાની આવૃત્તિ) ૫૦ ગુણ

L.D. Institute of Indology Page 1 + 36

(Para 1 - 23 )

( Para 1 to 28 )

(સ.: વળ પાતું જિન્દ કૃતરને થી શરુ કરીને

કરાજીલિપ-અક્ષરકાલ સ્મિતનુની અટિતિ અદર્શનમગામ) સુધી