

એમ.એ. ભાગ-૨ પાલિ (૨૦૦૪)ની પરીક્ષા માટે

મુખ્ય અને ગૌણ

પ્રશ્નપત્ર ૪ :

- (અ) દીધનિકાયસૂત્ર ૧-૩
- (બ) સુતાનિપાત-ઉરગવગ અને ચૂલ્લવગ
- (ક) પાઠ્યપુસ્તકોમાંથી સામાન્ય ભાષા પરિચય

... ૮૫ ગુણ
... ૯૫ ગુણ
... ૧૦૦ ગુણ

મુખ્ય

મનપત્ર ૫ :

(અ) સંસ્કૃતભાષા પરિચય	... ૫૦ ગુણ
૧. બુદ્ધચરિતમ् સર્ગ ૧થી ૩ અસ્વધોષ	... ૩૦ ગુણ
૨. પાઠચાળકોમાંથી રૂપો આંગભવાં	... ૧૦ ગુણ
૩. પરીક્ષામાં નીચેનાં રૂપો બનાવવા માટે પુછું :	... ૬૦ ગુણ
(અ) નામ : ૧. બાલક, કવિ, ભાનુ, ગોનાં રૂપો ૨. બાલા, ગૌરી, વધુ માતૃનાં રૂપો ૩. અસ્મદ્, પુષ્ટદ્, તદ્, એતદ્, છદમૂના રૂપો	
(બ) કિયા : ૧. પ્રથમ ગણાયુ, ની, પા અને લલ્ભના દસેલકારનાં રૂપો ૨. ચતુર્થ ગણા-જનુ, પુષ્પ પદ ગણા-ઈય, કુય, મુય દસમ ગણા-ચુર, કથ, માનુ ના વર્તમાન, ભૂત આશાર્થ અને સામાન્ય ભવિષ્યના રૂપો	
૩. દ્વિતીય ગણા-છનુ, અસ્ર તૃતીય ગણા-દા, ભી પંચમ ગણા-આપુ શક અષ્ટમ ગણા-તનુ, કુ નવમ ગણા-ગ્રદ્ધ શાના વર્તમાનાંકણનાં રૂપો.	
(૬) ફુંક્ટિ : વર્તમાન, અભિભૂત, વિચય, દેત્યથ, સંબંધક્ષૂત, પ્રેરક અને અભિજ્ઞા ગાળોગ.	

સૂચિત ગ્રંથો

૧. 'સંસ્કૃત માગોપદેશિકા' : ભાંડારકર	
૨. 'સંસ્કૃત વ્યાકરણ પ્રવેશિકા' : બાંબુરામ સક્સેના	
૩. 'સંસ્કૃત પાઠમાલા' : ફાલોદર સાતવળોકર	
૪. 'સંસ્કૃત પ્રવેશિકા' : કમલાંકર નિવેદી	
(અ) અપનિત પાલિમાંથી ભાષાંતર	... ૨૫ ગુણ
(ક) પાલિમાં ભાષાંતર	... ૧૫ ગુણ

મનપત્ર ૬ :

(અ) શિલાલેખ અને	... ૪૦ ગુણ
(બ) શોધ નિયંત્ર અથવા અનુયાદ અથવા પાલિ સાહિત્યનો છતિહાસ અથવા બૌધ્ધ ધર્મનાં છતિહાસ	... ૬૦ ગુણ
(અ) પાલિ-પ્રાકૃત શિલાલેખ :	
1. Main Book Edicts of Ashoka, 1-7 (All the versions)	
2. Hathi Gumpha Inscription of Kharvela.	
3. Nasik Cave Inscriptions of the time of Nahapana, Gautamiputra Satkarni and Pulumavi (as in the 7th Paper of Prakrit M.A.).	

સૂચિત ગ્રંથો

૧. 'અશોકાંકી ધર્મલિપિઓ' પ્રથમ ખંડ : ગૌરીશાંકર ઓજા	
૨. 'માચીન ભારતીય અભિલેખાંકી અધ્યયન' : વાસુદેવ ઉપાધ્યાય	
૩. Translation to the extent of 50 pages of the prose or	
(i) 500 Verses of an untranslated pali text	... 60 Marks.
OR	
(ii) Dissertation to the extent of 50 pages	
OR	
(iii) History of Pali literature	
OR	
(iv) History of Buddhism (Details will be given)	