

એમ.એ. ભાગ-૨ પ્રાકૃત (૨૦૦૪)ની પરીક્ષા માટે
(મુખ્ય અને ગોણ)

પ્રશ્નપત્ર ૫ : અર્ધભાગધી અને અપભ્રંશ	... ૧૦૦ ગુણ
યુનિટ-૧ નાયાધમ્મકહાઓ (અધ્યયન-૨, ૩, ૪, ૬, ૭, ૮, ૧૫)	૨૦
યુનિટ-૨ નાયાધમ્મકહાઓ-અભ્યાસ	૨૦
યુનિટ-૩ અર્ધભાગધી-વ્યાકરણ, અપભ્રંશ-વ્યાકરણ	૨૦
યુનિટ-૪ સણતુકુમાર ચરિત્ર-આચાર્ય હરિભદ્રસૂરિ કૃત (૧૨મી શતાબ્દી) (અનુવાદ, સંદર્ભ)	૨૦
યુનિટ-૫ સણતુકુમાર ચરિત્ર-અભ્યાસ	૨૦

સૂચિત ગ્રંથો

૧. સંપાદક ર. મ. શાહ : નાયાધમ્મકહાઓ અ. ૨ - ૭
૨. પં. બેચરદાસજી દોશી : ભગવાન મહાવીરની ધર્મકથાઓ
૩. હી. ર. કાપડિયા : આગમોનું દિગ્દર્શન
૪. હરિવંશ કોછડ : અપભ્રંશ સાહિત્ય
૫. હ. ચૂ. ભાયાણી : સણતુકુમાર ચરિત્ર
૬. બેચરદાસ દોશી : જૈન સાહિત્ય કા બૃહદ ઇતિહાસ, ભાગ-૧: પાર્શ્વનાથ વિદ્યાશ્રમ, બનારસ
૭. એન. વી. વૈદ્ય પૂના : નાયાધમ્મકહાઓ
૮. ધાસીલાલનું સંસ્કરણ : નાયાધમ્મકહાઓ
૯. શોભાચંદ્ર, ભારિલ્લ : શાતાધર્મકથાંગ સૂત્ર
૧૦. દેવેન્દ્રકુમાર જૈન : અપભ્રંશ ભાષાઓર સાહિત્ય

પ્રશ્નપત્ર ૬ : સંસ્કૃત ભાષા-પરિચય, પ્રાકૃત અનુવાદ અને શિલાલેખ

યુનિટ-૧	મેઘદૂત : અનુવાદ, વ્યાકરણ	૨૦
યુનિટ-૨	સંસ્કૃત વ્યાકરણ	૨૦
	નામ (૧) બાલક, કવિ, ભાનુ, ગૌ (૨) બાલા, ગૌરી, વધૂ, માતૃ	
	(૩) અસ્મદ્, યુષ્મદ્, તદ્, સર્વ, એતદ્, ઇદમ્ના રૂપો	
	ક્રિયા (૧) પ્રથમ-ગણ ભૂ, ની ગમ્, પા, લભ, ના દસે લકારના રૂપો	
	(૨) ચતુર્થ-ગણ-જનૂ, કુધ, પચ્ચ-ગણ-ઈષૂ, કુપ, મુચ્ દસમ-ગણ-ચુર, કથ્, માનનાં વર્તમાન, અનઘતન ભૂત આજાર્થ અને સામાન્ય ભવિષ્યના રૂપો.	
	(૩) દ્વિતીય ગણ-હનૂ, અસૂ, તૃતીય ગણ-દા, ભી પંચમ ગણ-આપૂ, શક્ સપ્તમ ગણ-છિદ્, ભૂજ્, અષ્ટમ ગણ-તનૂ, કૃ નવમ ગણ-ઝહ, જાના વર્તમાનકાળના રૂપો;	
	કૃદંત-વર્તમાન, કર્મણિભૂત, વિધ્યર્થ, સંબંધકભૂત અને હેત્વર્થ, પ્રેરક અને કર્મણિ પ્રયોગ	
યુનિટ-૩	અશોકના શિલાલેખ-૧ થી ૫ (ગિરનાર, શાહબાજગઢી, માનસેહરા, કાલસી, ધોલિ)	૨૦
યુનિટ-૪	પારવેલનો હાથીગુફા લેખ, નાસિક ગુફાલેખ-નહપાન, ગૌતમી પુત્ર સાતકરણિ અને પુલુમાવી (Select Inscription Vol.-I Ins. No. 58, 60, 83, 86, 87)	20
યુનિટ-૫	અપઠિત પ્રાકૃતમાંથી ગુજરાતી અનુવાદ	૨૦

સૂચિત ગ્રંથો

૧. ભાંડારકર	: 'સંસ્કૃત માર્ગોપદેશિકા'
૨. બાબુરામ સક્સેના	: 'સંસ્કૃત વ્યાકરણ પ્રવેશિકા'
૩. કમળાશંકર ત્રિવેદી	: 'સંસ્કૃત પ્રવેશિકા'
૪. રા. બ. ગૌરીશંકર ઓઝા	: 'અશોક કી ધર્મલિપિયાં' પ્રથમ ખંડ
૫. મુનિ જિનવિજયજી	: પ્રાચીન જૈન લેખસંગ્રહ ભાગ-૧
૬. હરિપ્રસાદ શાસ્ત્રી	: અશોક અને એના અભિલેખો
૭. રાજબલી પાંડેય	: અશોક કે અભિલેખ
8. Select Inscriptions, Vol. 1	: D. C. Sircar, 1965.
9. D. B. Diskalkar	: Collection of Prakrit and Sanskrit Inscriptions, Part-I & II
10. B. M. Barua	: Old Brahmi Inscriptions of Udayagiri

પ્રશ્નપત્ર ૭ : પ્રાકૃત સાહિત્ય ઇતિહાસ, પ્રાકૃતમાં નિબંધ, અનુવાદ

યુનિટ-૧	જૈન આગામ સાહિત્ય પરિચય (શ્વેતામ્બર પરંપરા અને દિગંબર પરંપરા)	૨૦
યુનિટ-૨	પ્રાકૃત કથા સાહિત્ય, પુરાણ સાહિત્ય, ચરિત્ર સાહિત્ય	૨૦
યુનિટ-૩	સટ્ટક સાહિત્ય, મુક્તક સાહિત્ય	૨૦
યુનિટ-૪	પ્રાકૃતમાં અનુવાદ	૨૫
	પ્રાકૃત છંદ (ગાથા, પાદ્યકુલક, વદનક, પારણક, દોહા, અડિલ્લા)	
યુનિટ-૫	પ્રાકૃતમાં નિબંધ (આશરે ૧૫ વાક્ય)	૧૫
	અથવા	
	શોધનિબંધ	૧૦૦
	અથવા	
	અનુવાદ (૫૦૦ થી ૭૦૦ ગાથા)	૧૦૦
	અથવા	
	જૈન વિદ્યાનો ઇતિહાસ	૧૦૦

સૂચિત ગ્રંથો

૧. જગદીશચંદ્ર જૈન	: પ્રાકૃત સાહિત્ય કા ઇતિહાસ
૨. જૈન સાહિત્ય કા બૃહદ ઇતિહાસ ભાગ ૧, ૨, ૩, ૪	
	પાર્શ્વનાથ વિદ્યાશ્રમ, બનારસ
૩. હીરાલાલ જૈન	: ભારતીય સંસ્કૃતિ મેં જૈન ધર્મ કા યોગદાન
૪. અમલાનંદ ધોષ	: જૈન કલા એવં સ્થાપત્ય
૫. મુનિ જિનવિજયજી	: જૈન ઇતિહાસની ઝલક

૬. ભરતસિંહ ઉપાધ્યાય : પાલિ સાહિત્ય કા ઇતિહાસ
૭. U. P. Shah : Studies in Jain Arts
૮. M. L. Mehta : Jain Culture
૯. P. B. Desai : Jainism in South India
10. A. K. Chatterji : Comprehensive History of Jainism

પ્રશ્નપત્ર ૮ : પુરાણ અને ચરિતસાહિત્ય :

યુનિટ-૧	પ્રાકૃત સાહિત્યમાં પૌરાણિક કૃતિઓ (શલાકા પુરુષ ચરિત્ર સંગ્રહ તેમજ સ્વતંત્ર ચરિત્ર)	૨૦
યુનિટ-૨	ચરિત્ર સાહિત્ય (વિવિધ કૃતિઓનો પરિચય)	૨૦
યુનિટ-૩	પઉમચરિયં-વિમલસૂરિ, ઉદ્દેશક-૨૩ થી ૩૦ (ગાથા ૧ થી ૫૦૦)	૨૦
યુનિટ-૪	પઉમચરિયં-વિવેચનાત્મક અધ્યયન	૨૦
યુનિટ-૫	પઉમચરિયં-વિવેચનાત્મક અધ્યયન	૨૦

સૂચિત ગ્રંથો

૧. ગુલાબચંદ્ર ચૌધરી : જૈન સાહિત્ય કા બૃહદ ઇતિહાસ, ભાગ-૬
૨. જગદીશચંદ્ર જૈન : પ્રાકૃત સાહિત્ય કા ઇતિહાસ
૩. કામિલ બુલકે : રામકથા
૪. સ્વયંભૂ : પઉમચરિયં (ભૂમિકા ભાગ-૧-૨)
૫. વિમલસૂરિ : પઉમચરિયં (ભાગ-૧-૨)

POST-GRADUATE CERTIFICATE COURSE IN PRAKRITS

Ordinance Prakrit-I

A candidate having passed Bachelor's degree Examination will be eligible for admission to the Post-graduate Certificate course in Prakrits of one year duration.

Regulation Prakrit-I

The following is the syllabus for the Certificate Course in Prakrits.

Paper-I Prakrit Text, Prose and Poetry

Paper-II Grammar and Unseen

The details of each paper will be prescribed by the Board of studies from time to time.

Regulation Prakrit-II

To pass the Certificate course in prakrit Examination a candidate will be required to obtain at least 25% marks in each of the paper and 36% marks in both the papers taken together.

Candidates obtaining 60% marks more in the aggregate will be declared to have Passed the examination in the First Class and those obtaining less than 60% marks but 48% or more will be declared to have passed the examination in Second Class. Those candidates who obtain 36% marks in the aggregate but less than 48% marks will be declared to have Passed the examination in pass Class.

પ્રાકૃતના અનુસ્નાતક સર્ટિફિકેટ (પ્રમાણપત્ર અભ્યાસક્રમ) ૨૦૦૪ની પરીક્ષા માટે

પ્રશ્નપત્ર ૧ : ગદ્ય-પદ્ય સંગ્રહ-અનુવાદ, સંદર્ભ અને વ્યાકરણ

યુનિટ ૧ : મહારાષ્ટ્રી પ્રાકૃત ગદ્ય	૨૦
(૧) વસુદેવલિંડી - સંભસુભાણું - ક્રીડા, (પૃ. ૧૦૫થી ૧૦૬).	
(૨) કુવલયમાલાકહા-એ. એન. ઉપાધ્યે : કુવલયમાલા-કુવલચંદ્રણ ઉજ્જાણે મિલણે (પૃ. ૧૬૬-૨૦થી ૧૬૮-૧૦).	
(૩) ચઉપ્પત્ત-મહાપુરિસચરિયં - ભઇરવાચરિઅ મંતસિદ્ધિ : પ્રાકૃત ટેક્સ્ટ સોસાયટી, પૃ. ૧૮૮, ૧૬થી ૧૨૦, ૧૮.	
યુનિટ ૨ : મહારાષ્ટ્રી પ્રાકૃત પદ્ય	
(૧) પઉમચરિયં - ઉદ્દેશ ૨૪, કેચઇવરસંપાયણં	
(૨) લીલાવઇકહા, કોઉહલ ગાથા ૩૨થી ૭૨ શાયરી-રાયા-વણણં	
(૩) વજ્જાલગ્ગ-૨ ગાહાવજ્જા.	
(૪) ગાહા-સત્તસ્થ-ગાથા માધુરી હરિવલ્લભ ભાયાણી સંપાદિત ગાથા નં. ૧, ૨, ૪, ૧૨, ૧૭, ૧૮, ૨૨, ૨૪, ૩૦, ૩૨, ૩૬, ૩૮, ૪૨, ૪૮, ૫૪, ૫૮, ૬૪, ૬૬, ૬૭, ૭૦, ૭૨, ૭૩ (કુલ ૨૪ ગાથાઓ)	
યુનિટ ૩ : શોરસેની, માગધી, અર્ધમાગધી	
(૧) મૃચ્છકટિકમ્ (પરાંજપે આવૃત્તિ, પૃ. ૪૫થી ૪૮ ગાથા ૧૪ સુધી અંક ૨, વસંતસેણાહત્વેણ સંવાહગસ્સ મુત્તી	
(૨) વિયાહપણણતિ, શતક ૧૫ એન. વી. વૈદ્ય આવૃત્તિ, પૃ. ૧૩થી ૧૭, ૪ વણિયાણાઉવમિયં સુધી	
(૩) ઉત્તરજ્ઞયણાઈ - નમિપવ્વજ્જા	

યુનિટ ૪ : શિલાલેખ

- (૧) અશોક પ્રથમ શિલાલેખ (ગિરનાર અને ધોલીપાઠ)
- (૨) કકકુકનો ઘટિયાલ લેખ

યુનિટ ૫ : પાલિ અને અપભ્રંશ

- (૧) ધમ્મદ-બાલવગ્ગ
- (૨) જાતક-બકજાતક
- (૩-૪) થેરી ગાથા-સુજાતા અને અનોપમા થેરી
- (૫) કરકંડયરિઉ-સંધિ ૨ કડવક ૧૬ થી ૧૮, ઉચ્ચસંગકલુ
- (૬) પરમપ્પયાસુ (યોગીન્દુ) બીજો અધિકાર (૧૨૮ થી ૧૪૩ ગાથા)

પ્રશ્નપત્ર ૨ : પ્રાકૃત વ્યાકરણ-ધ્વનિ પરિવર્તન અને રૂપરચના, કૃતિ પરિચય

યુનિટ-૧ ધ્વનિ પરિવર્તન	૨૦
યુનિટ-૨ રૂપરચના	૨૦
યુનિટ-૩ અનુવાદ-પ્રાકૃતમાંથી ગુજરાતી	૨૦
યુનિટ-૪ અનુવાદ-ગુજરાતીમાંથી પ્રાકૃત	૨૦
યુનિટ-૫ કૃતિ પરિચય (પ્રશ્નપત્ર ૧માં નિયત કૃતિઓનો પરિચય)	૨૦

સૂચિત ગ્રંથો

૧. જગદીશચંદ્ર જૈન : પ્રાકૃત સાહિત્યકા ઇતિહાસ
૨. નેમિચંદ્ર શાસ્ત્રી : પ્રાકૃત ભાષા ઓર સાહિત્ય કા આલોચનાત્મક ઇતિહાસ
૩. પ્રેમ સુમન જૈન : પ્રાકૃત સ્વંય શિક્ષક
૪. કે. આર. ચંદ્રા : પ્રાકૃત ભાષાઓકા તુલનાત્મક વ્યાકરણ.....
૫. કે. આર. ચંદ્રા (સંપા.) : સિલેકશન ઈન પ્રોઝ એન્ડ પ્રોયટ્ટી પ્રાકૃત વિદ્યામંડળ, અમદાવાદ-૯.