

પ્રાકૃત

તૃતીય વર્ષ બી.એ. પ્રાકૃત (૨૦૦૨)ની પરીક્ષા માટે

માનપત્ર ૧ :

(અ) ભાષાશાસ્ત્ર :		
(૧) પ્રાકૃત ભાષાની ઉત્પત્તિ અને પ્રકારો	... ૨૫ ગુણા	
(૨) પ્રાકૃત ભાષાનો ધ્વનિવિકાર		
(૩) પ્રાકૃત ભાષાની પદરથના (નામ, સર્વનામ, ડિયાપદ અને કૃદિત).		
(૪) જેન આગામ સાહિત્ય અને પ્રાકૃતમાં જેન સિદ્ધાત શ્રદ્ધાનો છતિહાસ (દિગમ્બર, શ્વેતાબદ બને)	... ૪૫ ગુણા	

(અ) સૂચિત ગ્રંથો

1. Gune : 'Introduction to Comparative Philology'
2. Woolner A. C. : 'Introduction to Prakrit' (Hindi Edition)
3. Ghatage A. M. : 'Introduction to Ardhamagadhi'
4. ડૉ. મધોધ પટેલ : 'પ્રાકૃત ભાષા'
5. Katre S. M. : 'Prakrit Language & their Contribution to Indian Culture' (Hindi Edition)
6. S. K. Chaterjee : 'Indo-Aryan and Hindi' (Hindi Edition)
7. W. P. Lehmann : 'Historical Linguistics'
8. પં. મેયરદાસ દોશી : 'પ્રાકૃત માર્ગોપદેશિકા'

(બ) સૂચિત ગ્રંથો

1. Winternitz M. : 'History of Indian Literature', Vol. II, Part-II (Jain Lit.)
 2. મો. દ. દસ્યારી : 'જેન સાહિત્યનો સંક્ષિપ્ત ઇતિહાસ'
 3. કાપડિયા ડિ. ર. : 'આગમાનું ઇતિહાસ'
 4. ભેચરદાસ શેરીલી : "જેન સાહિત્ય કા બૃહદ ઇતિહાસ", ભાગ ૧ શ્રી ૭ (બનારસ)
 જેન, મહેતા, શાહ આદિ
 5. ડૉ. જગડિશશર્મા જેન : 'પ્રાકૃત સાહિત્ય કા ઇતિહાસ'
 6. મે. મેન. ઉપાધ્યે : "બૃહદ કથાકોષ" (પ્રસ્તાવના)
 7. નેમિયંદ શાસ્ત્રી : 'હરિલદ કે પ્રાકૃત કથા-સાહિત્ય કા આલોચનાત્મક અનુશીળન'
 8. કેલાસંહં જેન : 'જેન સાહિત્ય કા ઇતિહાસ' પૂર્વપિઠિકા, તથા ભાગ ૧
 9. નેમિયંદ શાસ્ત્રી : 'પ્રાકૃત ભાષા ઓર સાહિત્ય કા આલોચનાત્મક ઇતિહાસ'.

પ્રશ્નપત્ર ૭ : અર્ધમાગદી અને શોરસેની :

1. સુધગડ ૧-૨ ૩૦ ગુણ
 2. પંચસિંહકાય - કુદુરુદ્વારાય ૩૦ ગુણ
 3. ચાકરણ-પાઠ્યપુસ્તકમાંથી સામાન્ય રૂપો ઓળખવાં ૧૦ ગુણ

પ્રશ્નપત્ર ૮ : માદારાધ્રી પ્રાકૃત અને આપલંબા :

1. શીલાલંબની કાદા, કુતૃદાલ, ગાયા નંબર ૧ શ્રી ૨૮૫ ૩૦ ગુણ
 2. સુધગંધ દ્વારા કાદા : ડૉ. હિરાચંદ જેન ૩૦ ગુણ
 3. ચાકરણ-પાઠ્યપુસ્તકમાંથી સામાન્ય રૂપો ઓળખવાં ૧૦ ગુણ

પ્રશ્નપત્ર ૯ :

- (અ) પ્રાકૃત સાહિત્યનો ઇતિહાસ-આગમ, કથા, કાવ્ય, પુરાણ ચરિત અને નાટક ૫૦ ગુણ
 (બ) પ્રાકૃત શિલાલંબનો - અર્થાનાં ધર્મશાસ્ત્રા, ૫-૧૦ (ગિરનાર વાચના)

(બ) સૂચિત ગ્રંથો

1. ડૉ. જગડિશશર્મા : 'પ્રાકૃત સાહિત્ય કા ઇતિહાસ' (ચૌંબના)
 2. મો. દ. દસ્યારી : 'જેન સાહિત્યનો સંક્ષિપ્ત ઇતિહાસ'
 3. Winternitz M. : 'History of Indian Literature' Vol. II, Part-II
 4. પ્રેમા નાગુરામ : 'જેન સાહિત્ય ઓર ઇતિહાસ'
 5. નેમિયંદ શાસ્ત્રી : 'હરિલદ કે પ્રાકૃત કથા-સાહિત્ય કા આલોચનાત્મક અનુશીળન'
 6. નેમિયંદ શાસ્ત્રી : 'પ્રાકૃત ભાષા ઓર સાહિત્ય કા આલોચનાત્મક ઇતિહાસ'
 7. ગુલાબચંદ, ચૌંઘરી : 'જેન સાહિત્ય કા બૃહદ ઇતિહાસ', ભાગ ૫.

(બ) સૂચિત ગ્રંથો

1. Achyarya G. V. : "Historical Inscriptions of Gujarat", Part-I
 2. Hirachand Shastri : "Ashokan Rocks at Girnar"
 3. ડૉ. વાસુદેવ ઉપાધ્યાય : 'પ્રાચીન ભારતીય અભિવ્યક્તિઓ કા અધ્યયન'.

પ્રશ્નપત્ર ૧૦ : સંસ્કૃત અને પાલિનાં પરિચય (અનુવાદ અને સંદર્ભ)

... ૨૫ ગુણ

- (અ) સંસ્કૃત પરિચય - અનુવાદ અને સંદર્ભ
 ૧. પંચતન્ત્ર, કથા ૫-વિષ્ણુપદ્યારિકોલિકર કથા અને કથા ૭-બક કુલીરક કથા
 ૨. ચાકરણ : સેકન્ડ બા.એ.ના. પેપર પણા વિભાગ રમણ કરેલ સંસ્કૃત વાકરણ પરિચયને
 લગતાં રૂપો ઉપરોક્ત સંસ્કૃત કથાઓમાંથી પૂર્ણવાં.
- (બ) પાલિ પરિચય : અનુવાદ અને સંદર્ભ :
 (૧) ધર્મપદ, ૧ શ્રી ૪ ગુણ ૩૦ ગુણ
 (૨) જાતક કથા : ૧. સાધગમ્ય જાતક, ૨. સુસુમાર જાતક. ૩૦ ગુણ
 (૩) ઉપરોક્ત પાલિ પાઠ્યપુસ્તકમાંથી નાચે પ્રમાણનાં રૂપો પૂર્ણવાં :
 નામ : અ. ડૉ. ઉકારાન (પુલિંગ અન નપુ); આ. ડૉ. ઉકારાન (સ્નાલિંગ)
 કથા - વર્તમાન, આશાચ, ભવિષ્ય અને અધતન ભૂત (માત્ર પરમ્પરેપદ રૂપો)
 કુંતિ - વર્તમાન ક્રમિયાભૂત, સંભિષ્ય ભૂત અને હંત્યા.

... ૩૦ ગુણ

... ૩૦ ગુણ

... ૩૦ ગુણ

... ૩૦ ગુણ

... ૬ ગુણ

... ૬ ગુણ

... ૬ ગુણ

... ૬ ગુણ

માનવકુદ્રા : નિબંધના મુદ્રાઓ :

LANGUAGE :

1. Prakrit grammarians
2. Relation between Sanskrit and Prakrit
3. Linguistic Peculiarities of Prakrit
4. Varieties of Prakrit
5. Varieties and Nature of Apabhramsh
6. Relation between modern Indian languages and Apabhramsh.

LITERATURE :

1. Extent and nature of Prakrit story literature
2. Agama literature
3. Secular Prakrit literature
4. Prakrit commentaries
5. Origin and growth of Prakrit story literature
6. Renown Digmbara Writers
7. Famous Prakrit Poems
8. Prakrit works on rituals
9. Principal Prakrit works on Jain Doctrines
10. Prakrit Anthologies
11. Later Prakrit works.

HISTORICAL IMPORTANCE :

1. Inscriptions of Ashoka and their contribution to History
2. Prakrit Sthaviravals and Pattavalis
3. Reference to Buddhist and Ajivika Philosophy.

PHILOSOPHY :

1. Karm Philosophy and its importance
2. Conception of life according to Jainism
3. Syadvada and its influence on social life
4. Mahavir as a great preacher
5. Jain conception about soul and liberation
6. Jain view about the constituents of the Universe.
7. Jain theory of Knowledge.

MISCELLANEOUS :

1. The story literature in Jainism - its importance and aim.
2. The social picture of mediaeval India as depicted in the Jaina Agama and non-Agama literature.
3. The nine dignities-the-Navpada in Jainism, the importance of each padan.
4. છજ્જીવનિકાળા પરિપાલનમેવ ધર્મો.

માનવકુદ્રા :

નિબંધ : નીરેનામાંથી જે નિબંધ પુષ્ટાય :

- | | |
|--|---|
| 1. અર્થમાંથી જેન આગમો | 13. જેન ગૃહસ્થ અને શ્રમણના આચારસત્કાળા |
| 2. જેન આગમો પરના ટીકાઓ | 14. પ્રાકૃત મહાકાવ્યો |
| 3. પ્રાકૃતના પ્રકારો અને તેનો ભાષાકોય વિરોધતાઓ | 15. પ્રાકૃત કથા-સાહિત્યનું મુળ અને તેનો વિકાસ |
| 4. સેસ્કૃત અને પ્રાકૃતનો સંબંધ | 16. પ્રાકૃત નાટકો |
| 5. પ્રાકૃતના વૈપાક્રક્ષો | 17. પ્રાકૃત મુક્તક કાવ્યસંગ્રહો |
| 6. અપલંબનો પ્રકાર અને સ્વરૂપ | 18. જેન કિયાકાંડના ગ્રન્થો |
| 7. અપલંબ સાહિત્યનો વિસ્તાર | 19. જેન-કથા સાહિત્યનો વિસ્તાર તથા તેનું મહત્વ |
| 8. ભારતીય આર્થ ભાષાઓ અને અપલંબનો સંબંધ | 20. જેન પુરાણો |
| 9. જેન મટે જીવ અને મોક્ષ વિચાર | 21. સ્વાદવાદ અને તેની સામાજિક અસર |
| 10. જેન કર્મ સિદ્ધાંત | 22. હેમચંદ્રાચાર્યનું જીવન અને કવન |
| 11. જેન મટે શાન વિચાર | 23. હરિભદ્રસૂરિનું જીવન અને કવન |
| 12. જેન ધર્મમાં નવ પદોનું સ્થાન | 24. કુદુર્દાચાર્યનું જીવન અને કવન. |