

त्रितीय वर्ष बी.ए. इमुख्य सवं गौणः

प्रश्नपत्र-३ इप्थें

1. आज के लोकप्रिय कथि - भवानीप्रसाद मिश्र

सं.डॉ. विजयबहादुर सिंह - राजपाल एंड सन्ज़, दिल्ली  
संदर्भ के लिए — नई इबारत, सुबह हो गई, सन्नाटा, सतपुड़ा के जंगल गीत  
फरोश, इसे जगाओ, निरापद कोई नहीं है, शब्द ग्रस्त, मनोरथ मौत की  
आँखें, तोड़ा चमत्कारों में पड़ी गौंठें, बुनी हुई रस्सी, आराम से भाई  
जिन्दगी, उपक्रियता, एक माँ, महारथी, चार कौस उर्फ चार हौस, काल-पुस्त,

पुकार पर, क्रांति की आवाज, ग़ज़ल, गांधी पंचशती, क्या हर्ज है, परिवर्त  
जिस, हुरियों से भरता हुआ, कहते हैं - आदि कविताएँ

2. रश्मिरथी - रामधारी सिंह "दिनकर"  
इसंदर्भ के लिए प्रथम पाँच सर्ग

### संदर्भ ग्रंथ

1. दिनकर : सं. साक्षित्री सिन्हा, राधाकृष्ण प्रकाशन, दिल्ली
2. दिनकर के काव्य : लालधर त्रिपाठी, आनंद पुस्तक भवन, वाराणसी
3. नयी कविता : डॉ. कान्तिकुमार, मध्यप्रदेश हिन्दी ग्रंथ अकादमी
4. हिन्दी कविता : तीन दशक - डॉ. रामदरेश श्मश
5. नया काव्य : नये मूल्य - ललित शुक्ल, मैकमिलन, दिल्ली
6. संवाद : डॉ. प्रभाकर श्लोकिं, राजपाल एंड सन्जू, दिल्ली
7. समकालीन कविता के बारे में - डॉ. नरेन्द्र मोहन, वाणी प्रकाशन, दिल्ली

### प्रश्नपत्र-५

1. तिरछी रेखाएँ - हरिशंकर परसाई, वाणी प्रकाशन, दिल्ली
2. रत्नाथ की चाची - नागार्जुन, वाणी प्रकाशन, दिल्ली

### संदर्भ ग्रंथ -

1. आँख देखी : परसाई व्यक्तित्व और कृतित्व - सं. कमलाप्रसाद,  
वाणी प्रकाशन, दिल्ली
2. हरिशंकर परसाई के व्यंग्य की कैदारिक पृष्ठभूमि - राधामोहन शर्मा,  
राधाकृष्ण, दिल्ली
3. नागार्जुन का रचना संसार - डॉ. विजय बहादुर सिंह, संभावना प्रकाशन, हापुड़
4. नागार्जुन के उपन्यासों वित्रित सामाजिक और राजनीतिक संघर्ष -  
डॉ. रामवीर सिंह, धरती प्रकाशन, बीकानेर।

### प्रश्नपत्र-५ : हिन्दी साहित्य का इतिहास इआदिकाल से सन् 47 तक

1. धीरगाथा काल, भक्तिकाल, रीतिकाल एवं आधुनिक काल की  
साहित्यिक प्रवृत्तियों का सामान्य परिचय
2. टिप्पणी के इन्होंने के लिए निम्नलिखित रचनाकारों का परिचय अपेक्षित है।  
- धीरगाथा काल - चंद्र बरदाई, अमीर खुसरो  
भक्तिकाल - कबीर, सूर, तुलसी, जायसी, रहीम  
रीतिकाल - देव, मतिराम, घानंद, भूषण, अखा, ब्रह्मानंद, दयाराम  
आधुनिक काल - भारतेन्दु, प्रेमचंद, सुमित्रानन्दन पंत, निराला

संदर्भ ग्रंथ :

१. हिन्दी साहित्य का सुबोध इतिहास - गुलाबराय
२. हिन्दी साहित्य का इतिहास - रामचंद्र शुक्ल
३. हिन्दी साहित्य का इतिहास - सं. डॉ. नगेन्द्र
४. हिन्दी साहित्य का संक्षिप्त इतिहास - नंद दुलारे वाजपेयी
५. गुजरात के हिन्दी गौरव ग्रंथ - डॉ. अम्बाशंकर नागर
६. गुजरात के हिन्दो साहित्य का इतिहास - डॉ. रमण्णाल पाठक,  
पार्श्व प्रकाशन, अहमदाबाद ।

प्रश्नपत्र-७ {द्वितीय गौण}

१. गुबन - प्रेमचंद	50 अंक
२. निबंध लेखन	15 अंक
३. मुहावरे - कहावतें	5 अंक {पाद्यपुस्तक में सेँ

सूचना :- सातवें प्रश्नपत्र की पाद्यपुस्तक में से केवल परिचयात्मक एवं संदर्भ के ही प्रश्न पूछे जाएँगे ।