



Seat No. : \_\_\_\_\_

# OI-103

October-2025

B.A., Sem.-V

CC-301 : Gujarati  
(Repeater)

Time : 2:30 Hours]

[Max. Marks : 70

1. સુધારકયુગની રાજકીય, સામાજિક અને સાંસ્કૃતિક સ્થિતિનો ચિતાર આપી, આ યુગમાં સાહિત્યક્ષેત્રે થયેલા નવપ્રસ્થાનો જણાવો. 14  
અથવા
1. નોંધ લખો : 14
  - (1) કવીશ્વર દલપતરામ
  - (2) નર્મદ : અર્વાચીનોમાં આદ્ય
2. નીચેનામાંથી કોઈપણ બે વિશે નોંધ લખો : 14
  - (1) 'મિથ્યાભિમાન' – કૃતિ પરિચય
  - (2) 'કરણઘેલો' – નંદશંકર તુલજાશંકર મહેતા
  - (3) 'સાસુ વહુની લડાઈ' નવલકથામાં સમાજ નિરૂપણ
  - (4) 'લલિતા દુઃખદર્શક' – કૃતિ પરિચય
3. સાક્ષરયુગને ઘડનારા પરિબળો જણાવી, આ યુગમાં સાહિત્યક્ષેત્રે થયેલ નવતર પ્રવૃત્તિઓ વિશે લખો. 14  
અથવા
3. નોંધ લખો : 14
  - (1) કવિ ન્હાનાલાલ
  - (2) બ.ક. ઠાકોર – સોનેટ કવિ
4. નીચેનામાંથી કોઈપણ બે વિશે નોંધ લખો : 14
  - (1) 'સરસ્વતીચંદ્ર' નવલકથાની પાત્રસૃષ્ટિ
  - (2) 'કુસુમાળા'ની કવિતા સમૃદ્ધિ
  - (3) 'રાઈનો પર્વત'માં રાઈનું મનોમંથન
  - (4) 'પૂર્વાલાપ' – કૃતિ પરિચય

5. નીચેનામાંથી કોઈપણ સાત પ્રશ્નના યોગ્ય વિકલ્પ શોધી જવાબ આપો :

- (1) 'સુધારાનો સેનાની' તરીકે કયા સર્જકને બિરદાવવામાં આવ્યા છે ?  
 (a) દુર્ગારામ મહેતા (b) નર્મદ  
 (c) દલપતરામ (d) નવલરામ
- (2) 'રૂડી ગુજરાતી વાણી રાણીના વકીલ' કયા કવિએ પોતાની ઓળખ આપી છે ?  
 (a) દલપતરામ (b) નવલરામ (c) નર્મદ (d) કાન્ત
- (3) 'જનાવરની જાન' દીર્ઘ કવિતાના કવિનું નામ જણાવો.  
 (a) નર્મદ (b) દલપતરામ (c) મહિપતરામ (d) નવલરામ
- (4) 'મિથ્યાભિમાન' નાટક કેટલા અંકમાં વિભાજિત છે ?  
 (a) આઠ (b) પંદર (c) સાત (d) ચાર
- (5) 'કરણધેલો' નવલકથા કેટલા પ્રકરણમાં વિભાજિત છે ?  
 (a) પાંત્રીસ (b) સોળ (c) ચાલીસ (d) અઠાર
- (6) પંથીરામ કઈ કૃતિનું પાત્ર છે ?  
 (a) કાન્તા (b) મિથ્યાભિમાન  
 (c) લલિતા દુઃખ દર્શક (d) સાસુ વહુની લડાઈ
- (7) દેવબાઈનું પાત્ર કયા નાટકમાં આવે છે ?  
 (a) મિથ્યાભિમાન (b) કાન્તા  
 (c) વીરસિંહ (d) લલિતા દુઃખ દર્શક
- (8) પંડિતયુગનો સાહિત્યિક સમયગાળો જણાવો.  
 (a) 1850થી 1885 (b) 1915થી 1947  
 (c) 1850થી 1890 (d) 1885થી 1915
- (9) કાન્તા નાટકના રચયિતાનું નામ આપો.  
 (a) મણિલાલ નભુભાઈ દ્વિવેદી (b) કાન્ત  
 (c) ન્હાનાલાલ (d) રણછોડભાઈ મહેતા
- (10) 'સરસ્વતીચંદ્ર' નવલકથા કેટલા ભાગમાં પ્રકાશિત છે ?  
 (a) ચાર (b) બે (c) ત્રણ (d) એક
- (11) 'જે પોષતું તે મારતું એ દિસે છે કમ કુદરતી' પંક્તિ કયા કવિની છે ?  
 (a) કાન્ત (b) ન્હાનાલાલ (c) બ.ક. ઠાકોર (d) કલાપી
- (12) વિચાર પ્રધાન કવિતાની જુકર \_\_\_\_\_ કવિએ કરી છે.  
 (a) નર્મદ (b) ન્હાનાલાલ (c) કાન્ત (d) કલાપી