



Seat No. : \_\_\_\_\_

# MN-214

May-2025

B.A., Sem.-IV

CC-212 : Gujarati

(ગ્રંથકારનો અભ્યાસ – જયંત પાઠક)

Time : 2:30 Hour]

[Max. Marks : 70

1. ગ્રંથકાર જયંત પાઠકના જીવન-કવનને વિસ્તારપૂર્વક ચર્ચો. 14  
અથવા
1. ગુજરાતી સાહિત્યના ક્ષેત્રે જયંત પાઠકનું પ્રદાન સ્પષ્ટ કરો. 14
2. “‘વનાંચલ’ શાહીથી લખાયું નથી. લોહીથી લખાયેલી રચના છે.” આ વિધાનને સોદાહરણ ચર્ચો. 14  
અથવા
2. ‘વનાંચલ’માં નિરૂપાયેલ વ્યક્તિચિત્રો વિશે વિગતે લખો. 14
3. “જયંત પાઠકની કવિતામાં વન અને નગરની, શૈશવ અને યૌવનની સહોપસ્થિતિ છે.” આ વિધાનને સોદાહરણ ચર્ચો. 14  
અથવા
3. કવિ તરીકે જયંત પાઠકની સિદ્ધિ-મર્યાદા ચર્ચો. 14
4. (A) અને (B) માંથી એક-એક ટૂંકનોંધ લખો. 14  
(A)  
(1) ‘વનાંચલ’માં નિરૂપાયેલ આદિવાસી પ્રજા  
(2) ‘વનાંચલ’માં નિરૂપાયેલ રમતગમત  
(B)  
(1) જયંત પાઠકની કવિતામાં ચિંતન  
(2) ‘આશ્લેષ: એક અનુભૂતિ’ કાવ્યનો આસ્વાદ

5. વૈકલ્પિક પ્રશ્નોના ઉત્તર આપો. (કોઈપણ સાત)
- (1) જયંત પાઠકનો જન્મ કયા જિલ્લામાં થયો હતો ?  
 (a) સુરત (b) વડોદરા  
 (c) પંચમહાલ (d) અમદાવાદ
  - (2) જયંત પાઠકે સ્નાતકનો અભ્યાસ ક્યાં કર્યો હતો ?  
 (a) મુંબઈ (b) રાજકોટ  
 (c) વડોદરા (d) સુરત
  - (3) જયંત પાઠકનો 'તરુરાગ' કાવ્યસંગ્રહ ક્યારે પ્રગટ થયો ?  
 (a) 1975 (b) 1978  
 (c) 1987 (d) 1989
  - (4) જયંત પાઠકને રણજીતરામ સુવર્ણચંદ્રક ક્યારે મળ્યો ?  
 (a) 1975 (b) 1976  
 (c) 1985 (d) 1986
  - (5) 'વનાંચલ' કૃતિ કયા સામયિકમાં હપ્તાવાર છપાઈ હતી ?  
 (a) પરબ (b) રુચિ  
 (c) કંકાવટી (d) સંસ્કૃતિ
  - (6) 'વનાંચલ' કૃતિમાં કેટલા પ્રકરણો છે ?  
 (a) 10 (b) 11  
 (c) 12 (d) 13
  - (7) લેખકના પિતાના મૃત્યુની વાત 'વનાંચલ'ના કયા પ્રકરણમાં છે ?  
 (a) 9 (b) 10  
 (c) 11 (d) 12
  - (8) 'વનાંચલ'માં કયા વિસ્તારની વાત છે ?  
 (a) ઉત્તર પંચમહાલ (b) દક્ષિણ પંચમહાલ  
 (c) પૂર્વ પંચમહાલ (d) પશ્ચિમ પંચમહાલ
  - (9) જયંત પાઠકના કેટલા કાવ્યસંગ્રહો છે ?  
 (a) 7 (b) 11  
 (c) 15 (d) 17
  - (10) કામસૂત્ર ગ્રંથનો ઉલ્લેખ કઈ કવિતામાં છે ?  
 (a) મૃત્યુ (b) કવિતા  
 (c) કલિપ્રવેશ (d) ભાર
  - (11) 'ન્હાયા તે તડકો, ખાધા તે ગળ્યાં ચાંદની ચકતાં' પંક્તિ કયા કાવ્યની છે ?  
 (a) ક્યાં છે ? (b) થોડો વગડાનો શ્વાસ  
 (c) થોડું થોડું ચાહ (d) પ્રેમ
  - (12) ઉશનસ સંપાદિત 'જયંત પાઠકના કાવ્યો'માં કેટલાં કાવ્યો છે ?  
 (a) 40 (b) 42  
 (c) 52 (d) 55