2005N561

Candidate's Seat No :_____

TY Drama Examination

Aesthetics

Time : 2-30 Hours] **May-2025** **[Max. Marks : 70**

પ્રશ્ન-૧) "Willing suspension of disbelief"- આ વિધાનની ચર્ચા કરો. (૧૪)

અથવા

પ્રશ્ન-૧) "નાટ્યાનુભૂતિ"- આ શબ્દ વિગતે વર્ણવો. (૧૪)

પ્રશ્ન-૨) અભિજ્ઞાન શાકુંતલ નાટકના આધારે ભયાનક રસની સમજુતી આપો. (૧૪)

અથવા

પ્રશ્ન-૨) ભોજયરસ અને નાટ્યરસ ની સરખામણી કરો. (૧૪)

પ્રશ્ન-૩) કલા એટલે અનુકરણ કે કલ્પનાત્મક પુનઃસર્જન?તમારી ભાષામાં મુલવો. (૧૪)

અથવા

પ્રશ્ન-૩) કલા વિશે પ્લેટો ની માન્યતા જણાવો. (૧૪)

પ્રશ્ન-૪) ભટ્ટ લોલ્લટની રસવિચારણા વિશે નોંધ લખો. (૧૪)

અથવા

પ્રશ્ન-૪) કલામાં લાગણીના સ્થાન વિશે પ્લેટો અને એરિસ્ટોટલ ભિન્ન વિચારસરણી ધરાવે છે.-આ વિધાનનું મૂલ્યાંકન કરો. (૧૪)

પ્રશ્ન -૫) નીચેના પ્રશ્નોના જવાબ આપો. (કોઈ પણ સાત) (૧૪)

૧) હેગલે આપેલી સૌંદર્ય શાસ્ત્રની વ્યાખ્યા આપો.

૨) લલિત કળાઓના નામ જણાવો.

૩) સંશય કયા પ્રકારનો ભાવ છે?

૪) વિભાવ એટલે શું?

૫) ઉદ્દીપન વિભાવ એટલે શું?

૬) સંચારી ભાવ કેટલા પ્રકારના છે?

૭) રસસૂત્ર લખો.

૮) ઉત્સાહનો સ્થાયીભાવ _____ છે.

૯) નાટ્યશાસ્ત્રમાં કુલ _____ ભાવ છે.

10) વેપથું કયા પ્રકારનો ભાવ છે?

(P.T.O)

N 561-2

T.Y.BA.DRAMA

AESTHETICS (સૌન્દર્યશાસ્ત્ર)

TIME -2 HOUR 30 MIN **TOTAL MARKS -70**

Que-1) "Willing suspension of disbelief"- discuss about this statement. (14)

Or

Que-1) Describe the word "Natyanubhuti" in detail. (14)

Que-2) Explain the Bhayanak rasa base on the verse of Abhigyan Shakuntala. (14)

Or

Que-2) Compare Bhojya Rasa and Natya rasa. (14)

Que-3) "Art is imitation or imaginative re-creation"? - Define it in your language. (14)

Or

Que-3) Explain plato's belief about art. (14)

Que-4) Write a not about rasa theory of Bhattlollat. (14)

Or

Que-4) "Plato and Aristotle have different views on the place of emotion in art".- Evaluate this statement. (14)

Que-5) Answer the following questions. (any seven) (14)

1) Definition of aesthetics according to Heagal.
2) Give names of fine arts.
3) Which type of bhav is a Sanshay?
4) What is the meaning of vibhav?
5) What is the meaning of uddipan vibhav?
6) How many types of sancharibhav?
7) Write a Rassutra.
8) _____ is the sthyibhav of Utsah.
9) In Natyashastra total bhav is _____.
10) Which type of bhav is a Vepathu?