2612E1582

Candidate's Seat No:____

BEd Sem.-3 Examination
D1
Reading & Reflecting on Texts

Time : 3.00 Hours] **December-2025** **[Max.Marks :30**

Instructions for Candidates

Do not write anything on the question paper except your roll number. Any writing or markings on the question paper (apart from your roll number) will be considered an act of unfair means, and appropriate action will be taken as per University rules. (प्रश्न पत्र पर अपने रोल नंबर के अलावा कुछ भी न लिखें। प्रश्न पत्र पर कोई (अलावा के नंबर रोल आपके) गलत मार्किंग या लिखावट भीतरीके से की गई गलती मानी जाएगी एक्शन सही अनुसार के नियमों के यूनिवर्सिटी और , जाएग लिया/ પ્રશ્નપત્ર પર તમારા રોલ નંબર સિવાય કંઈપણ લખશો નહીં. પ્રશ્નપત્ર પર (તમારા રોલ નંબર સિવાય) કોઈપણ લખાણ અથવા નિશાનો અન્યાયી રીતે કરવામાં આવશે, અને યુનિવર્સિટીના નિયમો અનુસાર યોગ્ય કાર્યવાહી કરવામાં આવશે.)

Note: There are three parts of the Question Paper: Part A, Part B and Part C.(नोट: प्रश्न पत्र के तीन भाग A, B, और C हैं / /નોંધ: 1. પ્રશ્નપત્રના ત્રણ ભાગ છે: ભાગ A, ભાગ B અને ભાગ C.)

1. All the questions are multiple choices in the Part A and all the questions in this part are compulsory. Each question carries 1 mark.(भाग A के सभी प्रश्न बहु चयन के हैं एवंम सभी प्रश्न जरुरी हैं, हर प्रश्न के 1 अंक हैं/ ભાગ A માં બધા પ્રશ્નો બહુવિધ પસંદગીના છે અને આ ભાગમાંના બધા પ્રશ્નો ફરજિયાત છે. દરેક પ્રશ્નમાં 1 ગુણ છે.)
2. Attempt any four out of six in Part B. Answers should not be more than 100 words each. Each question carries 4 marks.(भाग B में 6 से किन्ही 4 प्रश्नों के जवाब दें, उत्तर 100 शब्दों से ज्यादा नही होने चाहिए हर प्रश्न के 4 अंक हैं/ ભાગ B માં છમાંથી કોઈપણ ચાર પ્રશ્નોનો પ્રયાસ કરો. જવાબો ૨૦૦ થી વધુ શબ્દોના ન હોવા જોઈએ. દરેક પ્રશ્ન ૪ ગુણ ધરાવે છે.
3. Attempt any 2 questions out of four from each unit in Part C. Each answer should not be more than 350 words. Each question carries 5 marks. (भाग C में 4 से किन्ही 2 प्रश्नों के जवाब दें, उत्तर 350 शब्दों से ज्यादा नही होने चाहिए हर प्रश्न के 5 अंक हैं/ ભાગ C માં દરેક એકમમાંથી ચારમાંથી કોઈપણ ૨ પ્રશ્નોનો પ્રયાસ કરો. દરેક જવાબ ૩૫૦ થી વધુ શબ્દોનો ન હોવો જોઈએ. દરેક પ્રશ્ન ૫ ગુણ ધરાવે છે.

PART-A **4X1=4 Marks**

1. "Reading aloud" primarily helps in developing ("उच्च स्वर में पढ़ना" मुख्य रूप से किसके विकास में सहायता करता है?/ મોટેથી વાંચવું" મુખ્યત્વે વિકાસ કરવામાં મદદ કરે છે)

   a) Silent vocabulary (मौन शब्दावली/મૌન શબ્દાવલી)

   b) Pronunciation and fluency (उच्चारण और प्रवाह/ઉચ્ચાર અને પ્રવાહ)

   c) Deep comprehension (गहन समझ/ઊંડી સમજ)

   d) Critical thinking (आलोचनात्मक चिंतन/આલોચનાત્મક ચિંતન)

2. Writing poems, stories, and essays is considered _____ writing. (कविताएँ, कहानियाँ और निबंध लिखना किस प्रकार का लेखन माना जाता है?/ કવિતાઓ, વાર્તાઓ અને નિબંધો લખવાને _____ લેખન ગણવામાં આવે છે)

   a) Creative (रचनात्मक/ રચનાત્મક)

   b) Copied (नकल किया हुआ

   c) Formal (औपचारिक/ નકલ કરેલ)

P.T.O

E1582-2

d) None (कोई नहीं/ કોઇ નહીં)

3. Digital reading involves: ((डिजिटल पठन (Digital reading) में शामिल है/ ડિજિટલ વાંચનમાં શામેલ છે)

a) Only printed books (केवल मुद्रित पुस्तकें/ ત્ર મુદ્રિત પુસ્તકો)

b) Websites, e-books, online articles (वेबसाइट, ई-बुक्स, ऑनलाइन लेख/ વેબસાઇટ, ઈ-બુક્સ, ઓનલાઈન લેખો)

c) Audio podcasts only (केवल ऑडियो पॉडकास्ट/માત્ર ઓડિયો પોડકાસ્ટ)

d) None of these (इनमें से कोई नहीं/ આમાંથી કોઇ નહી

4. The COPS strategy stands for Capitalisation, Organisation, Punctuation and _____. (COPS रणनीति में Capitalisation, Organisation, Punctuation के साथ _____ भी शामिल है।/ COPS વ્યૂહરચના કેપિટલાઇઝેશન, ઓર્ગેનાઇઝેશન, વિરામચિહ્ન અને _____ માટે વપરાય છે.)

a) Smart (स्मार्ट/સ્માર્ટ)

b) Spelling (वर्तनी /જોડણી)

c) Short (छोटा/ ટૂંકું)

d) Semicolon (अर्धविराम/અર્ધવિરામ)

PART-B **4X4=16 Marks**

1. Explain Chall's Stages of Reading Development with examples. (चैल (Chall) के पठन विकास चरणों को उदाहरण सहित समझाइए।/ ચેલના વાંચન વિકાસના તબક્કાઓ ઉદાહરણો સાથે સમજાવો.)
2. Write a short note on the special significance of braille literacy in the all-round development of persons with visual disabilities (दृष्टिबाधित व्यक्तियों के सर्वांगीण विकास में ब्रेल साक्षरता के विशेष महत्व पर एक संक्षिप्त नोट लिखें।/ દૃષ્ટિ વિકલાંગ વ્યક્તિઓના સર્વાંગી વિકાસમાં બ્રેઇલ સાક્ષરતાના વિશેષ મહત્વ પર ટૂંકી નોંધ લખો)
3. Explain briefly various steps of reading comprehension of students with disabilities. (विकलांग छात्रों की रीडिंग कॉम्प्रिहेंशन के विभिन्न चरणों को संक्षेप में समझाएं।/ વિકલાંગ વિદ્યાર્થીઓના વાંચન સમજણના વિવિધ પગલાં સંક્ષિપ્તમાં સમજાવો.)
4. Write a note on COPS strategy and its usefulness in self and peer editing.(COPS रणनीति तथा आत्म एवं सहपाठी संपादन में इसकी उपयोगिता पर टिप्पणी लिखिए।/ COPS વ્યૂહરચના અને સ્વ અને પીઅર સંપાદનમાં તેની ઉપયોગીતા પર એક નોંધ લખો.)
5. Briefly describe the difference between process writing and product writing.(प्रक्रिया आधारित लेखन (Process writing) और उत्पाद आधारित लेखन (Product writing) के अंतर को संक्षेप में समझाइए।/ પ્રક્રિયા લેખન અને ઉત્પાદન લેખન વચ્ચેના તફાવતનું સંક્ષિપ્તમાં વર્ણન કરો.)
6. Features of original writing: creativity, imagination, and personal voice.(मौलिक लेखन (Original writing) की विशेषताएँ—रचनात्मकता, कल्पनाशीलता और व्यक्तिगत अभिव्यक्ति—पर टिप्पणी लिखिए।/ મૌલિક લેખનની વિશેષતાઓ: સર્જનાત્મકતા, કલ્પના અને વ્યક્તિગત અવાજ.)

PART-C **5X2=10 Marks**

1. Discuss the connection between literacy, self-esteem, and personal identity. (साक्षरता, आत्म-सम्मान और व्यक्तिगत पहचान के बीच संबंध को विस्तारपूर्वक समझाइए। /સાક્ષરતા, આત્મસન્માન અને વ્યક્તિગત ઓળખ વચ્ચેના જોડાણની ચર્ચા કરો)

E1582-3

2. Define "Meta- Cognition". How does meta- cognition help in the reading process and meaning making? (मेटा-कॉग्निशन" को परिभाषित करें। मेटा-कॉग्निशन पढ़ने की प्रक्रिया और अर्थ समझने में कैसे मदद करता है?/ મેટા-કોગ્નિશન" ની વ્યાખ્યા આપો. વાંચન પ્રક્રિયા અને અર્થ નિર્માણમાં મેટા-કોગ્નિશન કેવી રીતે મદદ કરે છે?)
3. Describe first-language and second-language literacy, highlighting the importance of bilingual education in modern classrooms.(प्रथम भाषा एवं द्वितीय भाषा साक्षरता का वर्णन कीजिए तथा आधुनिक कक्षाओं में द्विभाषिक शिक्षा के महत्व को स्पष्ट कीजिए। /આધુનિક વર્ગખંડોમાં દ્વિભાષી શિક્ષણના મહત્વ પર પ્રકાશ પાડતા, પ્રથમ ભાષા અને બીજી ભાષાની સાક્ષરતાનું વર્ણન કરો)
4. Describe the importance of self-regulation and meta-cognitive skills in reading. How can teachers develop these in learners? (पठन में आत्म-नियमन (Self-regulation) तथा मेटा-संज्ञानात्मक (Meta-cognitive) कौशलों का महत्व समझाइए। शिक्षक इन कौशलों को विद्यार्थियों में कैसे विकसित कर सकते हैं?/ વાંચનમાં સ્વ-નિયમન અને મેટા-જ્ઞાનાત્મક કુશળતાનું મહત્વ વર્ણવો. શિક્ષકો શીખનારાઓમાં આ કેવી રીતે વિકસાવી શકે છે?)

—X—