Seat No. : _______________

MF-212

May-2025

M.A., Sem.-II

412 : Hindi

(हिन्दी की प्रतिनिधि लम्बी कविता)

Time : 2.30 Hours] **[Max. Marks : 70**

1. लम्बी कविता का अर्थ स्पष्ट करते हुए उसके स्वरूप को समझाइए । **14**

अथवा

1. लम्बी कविता की विशेषताओं पर सविस्तार चर्चा कीजिए । **14**

2. "'असाध्य वीणा' कविता आध्यात्मिक लक्ष्य, साधना की कठिनता और अदृश्य शक्ति का प्रतीक है ।" – स्पष्ट कीजिए । **14**

अथवा

2. "'अंधेरे में' आज़ाद भारत का दहकता दस्तावेज़ है ।" तर्कसम्मत उत्तर दीजिए । **14**

3. 'फिर वही लोग' कविता के केन्द्रीय भाव को उजागर कीजिए । **14**

अथवा

3. "पटकथा' कविता के मूल में सत्ता और व्यवस्था से मोहभंग का स्वर है ।" चर्चा कीजिए । **14**

4. 'दीवार के इधर–उधर' कविता में व्यक्त राजनीतिक व्यंग्य को उजागर कीजिए । **14**

अथवा

4. 'टुण्डे आदमी का बयान' कविता का शिल्पगत मूल्यांकन कीजिए । **14**

5. निम्नलिखित प्रश्नों में से किन्हीं **सात** प्रश्नों के सही विकल्प चुनकर उत्तर लिखिए : **14**

(1) विश्व साहित्य में प्रथम विश्वयुद्ध पर आधारित टी.एस. इलियट की किस कृति से लम्बी कविता का आरम्भ माना जाता है जिसका हिन्दी में 'उज्जड़ग्राम' शीर्षक से अनुवाद हुआ था ?

(a) The West Land (b) The Desolate Village
(c) The Barren Village (d) इनमें से कोई नहीं

(2) "विभिन्न मनोदशाओं और संदर्भों से जुड़े दीर्घकालिक तनाव से स्पन्दित कविता जिसमें नाटकीयता रहती है उसे लम्बी कविता कहते हैं ।" – परिभाषा इनमें से किसने दी है ?

(a) डॉ. सत्यप्रकाश मिश्र (b) डॉ. रमेश कुंतल मेघ
(c) डॉ. नरेन्द्र मोहन (d) अज्ञेय

(3) इनमें से किस काल को लम्बी कविता की दृष्टि से आख्यानकाल कहा जाता है ?

(a) आदिकाल (b) भारतेन्दुयुग

(c) छायावाद (d) भक्तिकाल

(4) 'असाध्य वीणा' कविता इनमें से किस कवितासंग्रह में संकलित है ?

(a) हरी घास पर क्षणभर (b) आँगन के पार द्वार

(c) बावरा अहेरी (d) कितनी नावों में कितनी बार

(5) 'अमन राग' कविता का मूल स्वर इनमें से क्या है ?

(a) प्रेम और करुणा (b) विद्रोह

(c) आक्रोश (d) क्रोध

(6) इनमें से मुक्तिबोध का कविता संग्रह कौन सा है ?

(a) इतने पास अपने (b) कितनी नावों में कितनी बार

(c) चाँद का मुँह टेढ़ा है (d) इनमें से कोई नहीं

(7) 'आत्महत्या के विरुद्ध' कविता के कवि इनमें से कौन हैं ?

(a) अज्ञेय (b) फूलचंद गुप्ता

(c) रघुवीर सहाय (d) वसंत परिहार

(8) रामदरश मिश्र को इनमें से कौन सी कृति पर सन् 2021 में सरस्वती सम्मान दिया गया ?

(a) मैं तो यहाँ हूँ (b) आग कुछ नहीं बोलती

(c) हवाएँ साथ हैं (d) कन्धे पर सूरज

(9) 'कल सुनना मुझे' कृति के रचनाकार इनमें से कौन हैं ?

(a) अज्ञेय (b) मुक्तिबोध

(c) धूमिल (d) सुल्तान अहमद

(10) सुल्तान अहमद का जन्म कब हुआ था ?

(a) 1898 (b) 1978

(c) 1938 (d) 1958

(11) गुजरात राज्य की हिन्दी साहित्य अकादमी ने फूलचंद गुप्ता को कौन सी कृति के लिए सम्मानित किया था ?

(a) राख का ढेर (b) फूल और तितली

(c) दीनू और कौवे (d) कोट की जेब से झांकती पृथ्वी

(12) 'कैनवास पर फैलते रंग' कृति के रचनाकार इनमें से कौन हैं ?

(a) फूलचंद गुप्ता (b) शमशेर बहादुर सिंह

(c) वसंत परिहार (d) रघुवीर सहाय