

MF-203

May-2025

B.A., Sem.-II

EC-1 (112) : Psychology

(Psychology & Effective Behaviour)

Time : 2:30 Hours]

[Max. Marks : 70

1. વ્યવસાય સમાયોજનની વિશિષ્ટ સમસ્યા તરીકે નોકરી કરતી સ્ત્રીઓની સમસ્યા વર્ણવો. 14
અથવા
1. વ્યવસાય વિશેના બદલાતા દ્રષ્ટિબિંદુઓની ચર્ચા કરો. 14
2. બૌદ્ધિક ક્ષમતાના સંદર્ભમાં શિખવા માટે અપનાવેલ રીત કે પદ્ધતિને લગતા ઘટકોનું વર્ણન કરો. 14
અથવા
2. સર્જનાત્મક વિચારણા એટલે શું ? સર્જનાત્મક વિચારણાના વિવિધ તબક્કાઓ સવિસ્તાર વર્ણવો. 14
3. આવેગોની અભિવ્યક્તિ અને નિયંત્રણના સ્વરૂપો કે ભાતોની સમજૂતી આપો. 14
અથવા
3. રચનાત્મક આવેગો વિકસાવવાની રીતો સવિસ્તાર વર્ણવો. 14
4. સારા આંતરવૈયક્તિક સંબંધોના આધાર તરીકે હેતુની સમાનતા અને પરસ્પર જવાબદારી અંગે સમજૂતી આપો. 14
અથવા
4. બીજાની જરૂરિયાતોના સંતોષમાં મદદ કરવાથી સામાજિક ક્ષમતા કઈ રીતે સુધરી શકે તે વર્ણવો. 14
5. નીચેના વિધાનો ખરાં છે કે ખોટાં જણાવો : (કોઈપણ સાત) 14
 - (1) ખુરિટન વિચારધારા પ્રમાણે 'રોટી' માટે વ્યવસાય જરૂરી છે.
 - (2) ગિન્સબર્ગે વ્યવસાય પસંદગીના ત્રણ તબક્કાઓ આપ્યા છે.
 - (3) પેકાર્ડે કોલેજના વિદ્યાર્થીઓ પર 1968માં અભ્યાસ કર્યો હતો.
 - (4) ચક્રાસણી એ સર્જનાત્મક વિચારણાનો આરામદાયક તબક્કો છે.
 - (5) સર્જનાત્મક વિચારણાની શરૂઆત ગુમસેવનથી થાય છે.
 - (6) અસરકારક શિક્ષણ અંગેના ઘટકો ફોઈડે આપ્યા છે.
 - (7) આવેગોની અભિવ્યક્તિના મુખ્ય ત્રણ લક્ષણો છે.
 - (8) હાસ્યવૃત્તિ કેળવવી એ નકારાત્મક આવેગ વિકસાવે છે.
 - (9) આવેગ અભિવ્યક્તિમાં તીવ્રતા હોય છે.
 - (10) સામાજિક ક્ષમતા સુધારવા માટે વ્યક્તિએ પોતાની મૂલ્યનિષ્ઠા જાળવવી જોઈએ.
 - (11) "હું - તે" સંબંધો એ નિર્જીવ સંબંધો કહેવાય.
 - (12) "હું - તુ" સંબંધો એ સજીવ સંબંધો છે.

Seat No. : _____

MF-203

May-2025

B.A., Sem.-II

EC-1 (112) : Psychology

(Psychology & Effective Behaviour)

Time : 2:30 Hours]

[Max. Marks : 70

1. Describe the problem of employed women as a specific problem of occupational adjustment. 14
- OR**
1. Discuss the changing perspectives of profession. 14
2. Describe factors related to the method or method adopted for learning in the context of intellectual competence. 14
- OR**
2. What is creative thinking ? Describe in detail various stages of creative thinking. 14
3. Explain in detail the forms or patterns of expression and control of emotions. 14
- OR**
3. Describe in detail ways to develop creative impulses. 14
4. Emphasize common purpose and mutual responsibility on the basis of good interpersonal relationships. 14
- OR**
4. Clarify how social competence can be improved by helping to satisfy the need of others. 14
5. State whether the following statements are True or False : (Any **seven**) 14
 - (1) According to Puritan ideology, occupation is necessary for 'Bread'.
 - (2) Ginsberg gave three stages of career choice.
 - (3) Pecard conducted a study on college students in 1968.
 - (4) Verification is a comfortable stage of creative thinking.
 - (5) Creative thinking begins with intuition.
 - (6) Elements of effective teaching are given by Fraud.
 - (7) There are three main features of the expression of emotions.
 - (8) Cultivating humour develops negative emotion.
 - (9) Emotional expression has intensity.
 - (10) In order to improve social competence, one should maintain moral integrity.
 - (11) "I - It" relationship is called inanimate relationship.
 - (12) "I - Thou" relationships are organic relationship.