

ME-212

May-2025

M.A., Sem.-II

411-EB : Gujarati

Time : 2:30 Hours]

[Max. Marks : 70

1. માધ્યમ, લોકમાધ્યમ અને સમૂહ માધ્યમની વિભાવના સ્પષ્ટ કરો. 14
- અથવા**
1. પત્રકારત્વ અને સાહિત્યનું સ્વરૂપ, કાર્યક્ષેત્ર અને પ્રયોજન વિશે વિગતે લખો. 14
2. સુધારક યુગના સાહિત્યિક પત્રકારત્વ વિશે વિગતે લખો. 14
- અથવા**
2. નોંધ લખો : 14
- (1) પ્રિયંવદા
- (2) વસંત
3. ગાંધીયુગના સાહિત્યિક પત્રકારત્વનો પરિચય કરાવો. 14
- અથવા**
3. નોંધ લખો : 14
- (1) સંસ્કૃતિ
- (2) કુમાર
4. આધુનિક અને સાંપ્રત સાહિત્યિક પત્રકારત્વ વિશે સદષ્ટાંત ચર્ચા કરો. 14
- અથવા**
4. નોંધ લખો : 14
- (1) શબ્દ સૃષ્ટિ
- (2) ફાર્બસ ગુજરાતી ત્રૈમાસિક
5. નીચેનામાંથી કોઈપણ સાત પ્રશ્નના યોગ્ય વિકલ્પ પસંદ કરી જવાબ આપો : 14
- (1) પત્રકારત્વને 'ઉતાવળે સર્જાયેલું સાહિત્ય' કોણે કહ્યું છે ?
- (a) મેથ્યુ આર્નોલ્ડ (b) વર્ડઝવર્થ
- (c) યાસિન દલાલ (d) આનંદશંકર ધ્રુવ
- (2) 'સત્યં પરમ્ ધીમહી' ધ્યાનમંત્ર કયા સામયિકનો છે ?
- (a) સંસ્કૃતિ (b) સુદર્શન
- (c) શબ્દ સૃષ્ટિ (d) પરબ

- (3) સૌથી પહેલા ગુજરાતી સમાચાર પત્રનું નામ જણાવો.
- (a) ગુજરાત સમાચાર (b) જનસત્તા
(c) મુખબઈ સમાચાર (d) જન્મભૂમિ પ્રવાસી
- (4) ઢાંડિયો સામયિકને કયા સામાયિક સાથે જોડી દેવામાં આવ્યું હતું ?
- (a) સ્વતંત્રતા (b) સન્ડે રિવ્યુ
(c) રાસ્ત ગોક્તર (d) બુદ્ધિ પ્રકાશ
- (5) નીચેનામાંથી કયુ સામયિક નારી વિષયક સામગ્રી વિશેષપણે પ્રગટ કરતું હતું ?
- (a) સમાલોચક (b) જ્ઞાનસુધા
(c) વસંત (d) પ્રિયંવદા
- (6) નીચેનામાંથી કયુ લોક માધ્યમ નથી ?
- (a) જાત્રા (b) ચક્ષુગાન
(c) નૌટંકી (d) ટેલિવિઝન
- (7) ગુજરાતી શાળાપત્રના સ્થાપક તંત્રીનું નામ જણાવો.
- (a) નવલરામ (b) મહિપતરામ નીલકંઠ
(c) કરશનદાસ (d) કનૈયાલાલ મુનશી
- (8) હાજી મહમ્મદ અદ્દારખિયા શિવજીએ કયુ સામયિક પ્રકાશિત કર્યું હતું ?
- (a) સુંદરી બોધ (b) નવચેતન
(c) વીસમી સદી (d) ગુજરાત મિત્ર
- (9) ગુજરાત સાહિત્ય અકાદમી દ્વારા પ્રકાશિત થતા 'શબ્દ સૃષ્ટિ' સામયિકના હાલના તંત્રીનું નામ આપો.
- (a) કૃષ્ણકાંત જહા (b) જયેન્દ્રસિંહ જાદવ
(c) વિષ્ણુ પંડ્યા (d) ભાગ્યેશ જહા
- (10) નીચેનામાંથી કયું સામયિક દલિત સાહિત્ય વિષયક છે ?
- (a) હયાતી (b) ગદ્યપર્વ
(c) પરબ (d) કૌમુદી
- (11) 'આધુનિક પરંપરાનો વિસ્તાર' કયા સામયિકનો ધ્યેયમંત્ર રહ્યો હતો ?
- (a) ગદ્યપર્વ (b) હયાતી
(c) ખેવના (d) ઉદ્દેશ
- (12) 'સાહિત્યિક સામયિકો પરંપરા અને પ્રભાવ' કોનું પુસ્તક છે ?
- (a) યાસિન દલાલ (b) વિષ્ણુ પંડ્યા
(c) હસિત મહેતા (d) કિશોર વ્યાસ