

- સૂચનો: (૧) બધા પ્રશ્નોનો પ્રયાસ કરો.  
 (૨) બધા પ્રશ્નોના સમાન ગુણ છે.
૧. ભારત અને ઇન્ડોનેશિયા વચ્ચેના સાંસ્કૃતિક પ્રભાવના સામાન્ય મુદ્દાનું વર્ણન કરો. ૧૪  
 અથવા  
 ઇન્ડોનેશિયન સંસ્કૃતિએ ભારતીય મહાકાવ્ય રામાયણના આદર્શ કથાને કઈ રીતે અપનાવ્યું છે? ૧૪
૨. ચીનની સંસ્કૃતિ પર વિવિધ આધ્યાત્મિક અને સાંસ્કૃતિક વિચારોનો કેવી અસર પડી? ૧૪  
 અથવા  
 હુએન ત્સાંગના પ્રવાસ વૃતાંત વિશે નિબંધ લખો.. ૧૪
૩. તિબેટની થંગકા કલા બનાવવા માટે વપરાતી પદ્ધતિઓ અને સામગ્રી વિશે એક નિબંધ લખો. ૧૪  
 અથવા  
 તિબેટમાં બૌદ્ધ ધર્મના વિસ્તરણ દરમિયાન તિબેટી રાજાના સમર્થન પર એક નિબંધ લખો। ૧૪
૪. ભારતની હસ્તપ્રત પરંપરા વિશે નિબંધ લખો। ૧૪  
 અથવા  
 અફઘાનિસ્તાનના બામિયાન બુદ્ધો વિશે નિબંધ લખો। ૧૪
૫. ભારતમાં કોઈપણ સાત પ્રશ્નોનો પ્રયાસ કરો. નીચે આપેલા પ્રશ્નોના જવાબ એક શબ્દ આપો  
 અથવા પ્રશ્નમાં નિર્દેશિત કર્યા મુજબ. ૧૪
- i) ચીની પ્રવાસી હુએન ત્સાંગ દ્વારા લખાયેલા પુસ્તકનું નામ શું છે?  
 ii) કયા ભારતીય ગુરુએ તિબેટમાં તાંત્રિક બૌદ્ધ ધર્મનો પરિચય કરાવ્યો હતો?  
 iii) ગાંધાર અફઘાનિસ્તાનના કયા આધુનિક શહેરનું જૂનું નામ હતું?  
 iv) પ્રખ્યાત જાવાનીઝ પપેટ થિયેટરના પાયાના લખાણનું નામ શું છે?  
 v) ચીની પ્રવાસી હુએન ત્સાંગે ભારતની મુલાકાત લીધી ત્યારે તેમના શાસનકાળ દરમિયાન રાજાનું નામ જણાવો.  
 vi) દક્ષિણપૂર્વ એશિયામાં પ્રખ્યાત હિન્દુ મહા મરિયામ્માન મંદિર ક્યાં આવેલું છે?  
 vii) તક્ષશિલા યુનિવર્સિટી ક્યાં આવેલી હતી?  
 viii) કા-હિયાન કોણ હતા?  
 ix) સોહગૌરા તામ્રપત્ર શિલાલેખ રાજા અશોક સાથે સંબંધિત છે. (સાચું/ખોટું)  
 x) રાજા ..... તિબેટી બોન ધર્મના આધુનિકીકરણમાં મુખ્ય વ્યક્તિ છે.  
 xi) કોના શાસનકાળ દરમિયાન કાશ્મીરમાં ત્રીજી બૌદ્ધ પરિષદનું આયોજન કરવામાં આવ્યું હતું?  
 xii) બ્રાહ્મી અથવા ખરોષ્ટી ઘણીવાર મધ્ય એશિયામાં મળી આવતા શિલાલેખોની લિપિ છે. (સાચું/ખોટું) "

N232-2

Instructions: (1) Attempt all the questions.  
(2) All questions carry equal marks.

1. Describe about the common point of cultural influences between India and Indonesia. 14  
Or  
In what ways has Indonesian culture adopted the ideal narrative of the Indian epic Ramayana? 14
2. How different cultural and spiritual thoughts influenced the culture of China? 14  
Or  
Write an essay about the travel literature of Huen Tsang. 14
3. Write an essay about methods and materials used in making Thangka art of Tibet. 14  
Or  
Describe about the royal patronage of the Tibetan king during the expansion of Buddhism. 14
4. Write an essay about manuscript tradition of India. 14  
Or  
Write an essay about the Bamiyan Buddha of Afghanistan. 14
5. Attempt any seven out of twelve questions. Give answer of below mentioned questions in one word or as directed in the question. 14
  - i) What is the name of the book written by Chinese traveller Huen Tsang?
  - ii) Which Indian guru introduced Tantric Buddhism in Tibet?
  - iii) Gandhar was the old name of which modern city in Afghanistan?
  - iv) What is the name of the foundational text of the famous Javanese puppet theatre?
  - v) Name the king during his reign when the Chinese traveller Huen Tsang visited India.
  - vi) Where is the famous Hindu Maha Mariamman temple located in Southeast Asia?
  - vii) Where was the Taxila University located?
  - viii) Who was Fa-Hian?
  - ix) The Sohagaura Copper Plate inscription is related to King Ashok. (True/false)
  - x) King ..... is a key figure in the modernisation of Tibetan Bon religion.
  - xi) During whose reign was the third Buddhist council organised in Kashmir?
  - xii) Brahmi or Kharoshthi often is the script of the inscriptions found in Central Asia. (True/False)