

1/16

1012N933

Candidate's Seat No : \_\_\_\_\_

IBPA+MPA (NEP) Sem. - 3 Examination

DSC-C-231 MPT

Hindustani Shastriya Tall Vadya Shastra

December-2025

Time : 2-00 Hours]

[Max. Marks : 50

Answer the following questions : (Each question carry equal marks)

- 1) Name all the gharana with the names of their founders. Write in detail about any gharana of your choice.
- 2) Explain the different types of varna (syllables and bols ) played on tabla – bayan and combined together.
- 3) Write in detail about what is taal. Explain how it is different from theka. Give definition of both taal and theka.
- 4) Give definition :
  - a. Dhvani, naad, swar, tali, Khali, matra, kaida
- 5) Write with notations :
  - a. One bedum and one damdaar tihai
  - b. Single and tigon of jhaptaal
  - c.

નીચેના પ્રશ્નોના જવાબ આપો: (દરેક પ્રશ્નમાં સમાન ગુણ છે)

- પ્ર. 1) બધા ધરાનાનાં નામ તેમજ સ્થાપકોનાં નામ સાથે લખો. તમારી પસંદગીનાં કોઈપણ એક ધરાના વિશે વિગતવાર લખો.
- પ્ર. 2) તબલામાં વગાડવામાં આવતા વિવિધ પ્રકારના વર્ણ (અક્ષર/બોલ) — ઠાયાં, બાયાં અને બંનેને જોડીને સમજાવો.
- પ્ર. 3) તાલ શું છે તે વિગતવાર લખો. ઠેકા સાથે તેનો શું ફરક છે તે સમજાવો. તાલ અને ઠેકાની વ્યાખ્યા આપો.
- પ્ર. 4) નીચેના શબ્દોની વ્યાખ્યા આપો:
  - a. ધ્વનિ, નાદ, સ્વર, તાળી, ખાલી, માત્રા, કાયદા
- પ્ર. 5) નોટેશન સાથે લખો:
  - a. એક બેદમ અને એક દમદાર તિહાઈ
  - b. ઝપતાલની સિંગલ અને તિગુન

\*\*\*\*\*