

Seat No. : \_\_\_\_\_

# AM-121

April-2025

B.A., Sem.-IV (NEP)

DSC-C-242 : Hindi (Major)

(निबंध एवं अन्य गद्य विधाएँ)

Time : 2 Hours]

[Max. Marks : 50

1. 'बयालीस के ज्वार की उन लहरों में' एक क्रांतिकारी संस्मरणात्मक निबंध है – समझाइए। 10  
अथवा
1. 'कबीर का दुःख' एक कवि केंद्रित साहित्यिक निबंध है – समझाइए। 10
2. 'निंदारस' हरिशंकर परसाई की एक सशक्त व्यंग्य रचना है – समझाइए। 10  
अथवा
2. 'अंगद का पाँव' व्यंग्य रचना में निरूपित व्यंग्य पर प्रकाश डालिए। 10
3. 'त्याग मूर्ति निराला' संस्मरण में निराला की त्याग-भावना का परिचय दिया गया है – समझाइए। 10  
अथवा
3. 'रामा' का चरित्र-चित्रण कीजिए। 10
4. 'बहता पानी निर्मला' यात्रा-वृत्तांत अंश का परिचय दीजिए। 10  
अथवा
4. 'आज का एकलव्य' आत्मकथा अंश पर प्रकाश डालिए। 10
5. निम्नलिखित बारह प्रश्नों में से किन्हीं दस प्रश्नों के सही विकल्प चुनकर उत्तर लिखिए : 10
  - (1) राष्ट्रीय महासभा ने भारत छोड़ो प्रस्ताव कब पास किया ?
    - (a) 5 अगस्त, 1942
    - (b) 7 अगस्त, 1942
    - (c) 8 अगस्त, 1942
    - (d) 8 अगस्त, 1943
  - (2) कबीर के निर्गुण के ठोस आधार कौन हैं ?
    - (a) घीसू और माधव
    - (b) माधव और बुधिया
    - (c) माधव और राघव
    - (d) घीसू और मानव

- (3) नामवरसिंह किस प्रकार के आलोचक हैं ?  
 (a) रसवादी (b) अलंकारवादी (c) मार्क्सवादी (d) व्यक्तिवादी
- (4) 'विकलांग श्रद्धा का दौर' व्यंग्य रचना पर हरिशंकर परसाई को कौन सा पुरस्कार मिला था ?  
 (a) ज्ञानपीठ पुरस्कार (b) पद्म पुरस्कार  
 (c) साहित्य अकादमी पुरस्कार (d) पद्मश्री
- (5) निम्नलिखित में से कौन सा उपन्यास हिंदी का पहला संपूर्ण व्यंग्यात्मक उपन्यास है ?  
 (a) सूनी घाटी का सूरज (b) राग विराग  
 (c) राग दरबारी (d) मकान
- (6) सूरदास ने निंदा को क्या कहा है ?  
 (a) निंदा सागर (b) निंदा सबद रसाल  
 (c) काला सागर (d) एकाग्रता और तन्मयता
- (7) निराला की आवश्यकताओं की पूर्ति में कौन दत्तचित्त रहते थे ?  
 (a) महादेव प्रसाद सेठ (b) सेठ किशोरीलाल चौधरी  
 (c) मुंशी नवजादिक लाल (d) शिवपूजन सहाय
- (8) रामा कहाँ का रहने वाला था ?  
 (a) बुंदेलखंड (b) आगरा (c) चंदनखंड (d) दिल्ली
- (9) महादेवी वर्मा को किस रचना पर ज्ञानपीठ पुरस्कार मिला ?  
 (a) नीहार (b) रश्मि (c) सांध्यगीत (d) यामा
- (10) 'तार सप्तक' के संपादक - स्थापक कौन हैं ?  
 (a) भवानीप्रसाद मिश्र (b) अज्ञेय  
 (c) रामविलास शर्मा (d) भारतभूषण अग्रवाल
- (11) आज का एकलव्य कौन हैं ?  
 (a) दीप नारायण सोनकर (b) रूपनारायण सोनकर  
 (c) हरिओम पवार (d) सुरेंद्र शर्मा
- (12) आज का एकलव्य आत्मकथा अंश किस आत्मकथा का संकलित अंश है ?  
 (a) नागफनी (b) नागमनी (c) नागरूप (d) सूअर दान