

M.A. Semester-3 Examination
Guj. 503 - Gujarati
(તુલનાત્મક સાહિત્ય)

Time : 2-30 Hours]

April-2025

[Max. Marks : 70

સૂચના : (૧) દરેક પ્રશ્નનાં ગુણ સમાન છે.

(૨) બધા જ પ્રશ્નો ફરજિયાત છે.

- ૧ તુલનાત્મક સાહિત્યની વ્યાખ્યાને આધારે તેનું સ્વરૂપ સ્પષ્ટ કરો. ૧૪
અથવા
- ૧ ટૂંક નોંધ લખો (બન્ને) : ૧૪
(૧) અસર અને સાદૃશ્ય (૨) તુલનાત્મક સાહિત્યમાં અનુવાદની અગત્યતા.
- ૨ વિસ્તૃત નોંધ લખો : વિશ્વસાહિત્ય ૧૪
અથવા
- ૨ ટૂંક નોંધ લખો (બન્ને) : ૧૪
(૧) રાષ્ટ્રીય સાહિત્ય (૨) તુલનાત્મક સાહિત્ય વિશે ટાગોરની વિચારણા.
- ૩ એબ્સર્ડ થિયેટરની વિભાવના સંદર્ભે લાભશંકર ઠાકર કૃત 'મરી જવાની મજા' સંગ્રહનું મૂલ્યાંકન કરો. ૧૪
અથવા
- ૩ નોંધ લખો (બન્ને) : ૧૪
(૧) 'ઈરાદો' એકાંકીનો આસ્વાદ (૨) 'મરી જવાની મજા' એકાંકીમાં એબ્સર્ડ તત્ત્વ.
- ૪ પન્નાલાલ પટેલ કૃત 'માનવીની ભવાઈ' અને પર્લ બક કૃત 'ગુડ અર્થ' નવલકથાઓને તુલનાત્મક અભિગમથી તપાસો. ૧૪
અથવા
- ૪ ટૂંક નોંધ લખો (બન્ને) : ૧૪
(૧) 'માનવીની ભવાઈ' ભાષાશૈલીની દૃષ્ટિએ (૨) 'ગુડ અર્થ'માં ચરિત્રચિત્રણ
- ૫ નીચેનામાંથી કોઈપણ સાત પ્રશ્નોના યોગ્ય વિકલ્પ શોધી જવાબ લખો : ૧૪
- (૧) 'તુલનાત્મક સાહિત્ય માનવ મનના એક વિશિષ્ટ કાર્ય તરીકે સાહિત્યને સમજવાની તક પૂરી પાડે છે.' કોનો અભિપ્રાય છે?
(અ) વર્ડઝવર્થ (બ) પિકોઈસ અને રૂસો (ક) હેન્રી રેમાક (ડ) ચેડલર
- (૨) વિશ્વ સાહિત્યની વિભાવના સૌ પ્રથમ રજૂ કરનાર કવિનું નામ જણાવો.
(અ) મેથ્યુ આર્નલ્ડ (બ) વર્ડઝવર્થ (ક) ગ્યૂઈથે (ડ) ટી.એસ. એલિયટ
- (૩) અનુવાદકને 'સંસ્કૃતિનો એલચી' તરીકેની ઓળખ આપનાર સાહિત્યકારનું નામ જણાવો.
(અ) ગાંધીજી (બ) નગીનદાસ પારેખ (ક) મહાદેવભાઈ દેસાઈ (ડ) કાકા કાલેલકર
- (૪) 'ટ્રેડીશન એન્ડ ધ ઇન્ડિવિડ્યુઅલ ટેલન્ટ' નિબંધના લેખકનું નામ જણાવો.
(અ) ટી.એસ. એલિયટ (બ) સુજાન લેન્ગર (ક) મેથ્યુ આર્નલ્ડ (ડ) વર્ડઝવર્થ
- (૫) 'ગુડ અર્થ' નવલકથાના ગુજરાતી અનુવાદકનું નામ જણાવો.
(અ) જયંતી દલાલ (બ) જયા મહેતા (ક) નવનીત મદ્રાસી (ડ) મહેન્દ્ર મેઘાણી
- (૬) 'માનવીની ભવાઈ' નવલકથાના અંતિમ પ્રકરણનું શીર્ષક જણાવો.
(અ) ઊજડ આભલે અમી (બ) બાવાની લંગોટી (ક) ઝાકળિયામાં (ડ) તાંબાને બેડે
- (૭) 'મરી જવાની મજા' એકાંકીને અંતે કયાં પાત્રનું મૃત્યુ થાય છે?
(અ) બ (બ) છ (ક) પુરુષ નં. ૨ (ડ) રાજકુમારી
- (૮) પર્લ બક કયાંના વતની હતાં?
(અ) આફ્રિકા (બ) અમેરિકા (ક) જર્મની (ડ) ફ્રાન્સ
- (૯) વેંગલિંગ કઈ નવલકથાનું પાત્ર છે?
(અ) ધ મધર (બ) સન્સ (ક) ધ હાઉસ ઓફ અર્થ (ડ) ગુડ અર્થ
- (૧૦) પન્નાલાલ પટેલને કયા વર્ષનો જ્ઞાનપીઠ પુરસ્કાર આપવામાં આવ્યો હતો?
(અ) ઈ.સ. ૧૯૮૧ (બ) ઈ.સ. ૧૯૮૫ (ક) ઈ.સ. ૧૯૯૧ (ડ) ઈ.સ. ૧૯૯૫
- (૧૧) 'માનવીની ભવાઈ' નવલકથાના નાયકનું નામ જણાવો.
- (૧૨) સદાશિવ કયા એકાંકીનું પાત્ર છે?
(અ) કુદરતી (બ) કાદવ-કીચડ (ક) ઈરાદો (ડ) નોનસેન્સ