

B.A. Sem.5 (Repeater) Exam

C.C. 305 (A)

Gujarati કૃતિ : મદન મોહના - શામળ

April-2025

Time : 2-30 Hours]

[Max. Marks : 70

સૂચના : (૧) દરેક પ્રશ્નોના ગુણ સમાન છે.

(૨) બધા જ પ્રશ્નો ફરજિયાત છે.

૧. શામળના જીવનનો પરિચય કરાવી તેના સાહિત્ય સર્જનને વિગતે વર્ણવો. ૧૪
અથવા
૧. ગુજરાતી પદ્યવાર્તા ક્ષેત્રે શામળની વિશેષતાઓ વિગતે જણાવો
૨. 'મદન મોહના' પદ્યવાર્તાને આધારે શામળની પદ્યવાર્તાકાર તરીકેની વિશેષતાઓનો પરિચય કરાવો. ૧૪
અથવા
૨. 'મદન મોહના' પદ્યવાર્તાને આધારે શામળની પાત્રાલેખન કલાનો પરિચય કરાવો.
૩. નોંધ લખો (ગમે તે બે) ૧૪
(૧) 'મદન મોહના' - શીર્ષકની યથાર્થતા
(૨) 'મદન મોહના'માં સમસ્યા અને સમાધાન
(૩) 'મદન મોહના'માં સમાજ દર્શન
(૪) 'મદન મોહના'માં વસ્તુ સંકલન
૪. નીચેનામાંથી કોઈપણ બે વિચાર-વિસ્તાર લખો. ૧૪
(૧) નિશાન ચૂક માફ, નહિ માફ નીચું નિશાન.
(૨) વિદ્યા પુસ્તકમાં અને પર કબજામાં ધન,
ભીડ પડે કામ ના'વે એ વિદ્યાને ધન.
(૩) ન રાખ આશા કદી કોઈ પાસ,
કરી શકે કોણ પછી નિરાશ ?
(૪) સૌંદર્ય શોભે છે, શીલથી,
ને યૌવન શોભે છે સંયમ વડે.
૫. નીચેના પ્રશ્નોના યોગ્ય વિકલ્પ પસંદ કરી જવાબ આપો. (કોઈપણ સાત) ૧૪
(૧) શામળના પિતાનું નામ શું હતું ?
(૧) વિરેશ્વર (૨) જરણેશ્વર (૩) જોગેશ્વર (૪) ભોગેશ્વર
(૨) રાજા વિક્રમના પાત્રને લઈને શામળે કઈ વાર્તાઓ લખી છે?
(૧) નંદ બત્રીસી (૨) મદન મોહના (૩) સિહાસન બત્રીસી (૪) રૂપાવતી
(૩) શામળને સિહુંજ ગામમાં કયા જમીનદારે મદદ કરી હતી?
(૧) રામચરણ (૨) રખીદાસ (૩) હરિચરણ (૪) ગુરૂચરણ
(૪) શામળે પદ્યવાર્તા સિવાય બીજા કયા સાહિત્ય સ્વરૂપમાં સર્જન કર્યું છે?
(૧) પ્રબંધ (૨) રાસ (૩) આખ્યાન (૪) છપ્પા

[P.T.O.]

0104E002-2

- (૫) 'આળસ એ જીવતા માણસની કબર છે'-આ વિચાર વિસ્તારમાં શાનો મહિમા બતાવવામાં આવ્યો છે?
(૧) પુરુષાર્થ (૨) પ્રારબ્ધ (૩) કેળવણી (૪) એક પણ નહિં.
- (૬) મોહનાને શિક્ષા આપનાર પંડિતને કયો રોગ થયેલ હોવાનું જણાવવામાં આવ્યું છે ?
(૧) કોઢ (૨) ક્ષય (૩) કેન્સર (૪) તાવ
- (૭) "સાદી ભાષા, સાદી કડી, સાદી વાત વિવેક"... એવું કયા કવિએ કહ્યું છે?
(૧) નરસિંહ (૨) પ્રેમાનંદ (૩) અખો (૪) શામળ
- (૮) રાજકુમારી મોહનાનાં માતા-પિતાનું નામ શું હતું ?
(૧) પુષ્પસેન-પુષ્પાવતી (૨) ભદ્રસેન-ભામિની (૩) ચંદ્રસેન-ચંદ્રાવતી (૪) મધુસૂદન-મધુસૂદના
- (૯) 'મદન મોહના'માં કુલ કેટલી દ્રષ્ટાંત કથાઓ નિરૂપાઈ છે?
(૧) પાંચ (૨) છ (૩) સાત (૪) નવ
- (૧૦) 'જે પોષતું તે મારતું એ કમ દિસે છે કુદરતી' - આ પંક્તિના કવિ કોણ છે?
(૧) કાન્ત (૨) કલાપી (૩) ન્હાનાલાલ (૪) નવલરામ
- (૧૧) 'જો તું મને નહિ પરણે તો હું પ્રાણ ત્યજીશ'- મદન મોહનામાં આ પંક્તિ કોણ બોલે છે?
(૧) મદન (૨) મોહના (૩) ગણિકા (૪) શુકદેવ
- (૧૨) શામળે પોતાની ઘણી વાર્તાઓમાં કોના સંગનો ત્યાગ કરવા પર ભાર મૂક્યો છે?
(૧) પરધન (૨) પરનર (૩) પરનારી (૪) એક પણ નહિં.

0104E002-3

Candidate's Seat No: _____

B.A. Sem.5 (Repeater) Exam

C.C. 305 (B)

Gujarati : 'અંગદનો પગ'

April-2025

Time : 2-30 Hours]

[Max. Marks : 70

સૂચના : (૧) દરેક પ્રશ્નોના ગુણ સમાન છે.

(૨) બધા જ પ્રશ્નો ફરજિયાત છે.

૧. સર્જકશ્રી હરેશભાઈ ધોળકિયાના જીવન વિશે માહિતી આપી તેમના સાહિત્ય સર્જનની વિસ્તૃત ચર્ચા કરો. ૧૪
અથવા
૧. સર્જકશ્રી હરેશ ધોળકિયાના ગુજરાતી સાહિત્યમાં આપેલા પ્રદાનને મૂલવો.
૨. 'અંગદનો પગ' લઘુ નવલકથાનું સમગ્રલક્ષી મૂલ્યાંકન કરો. ૧૪
અથવા
૨. 'અંગદનો પગ' લઘુનવલકથાને આધારે હરેશ ધોળકિયાની સિદ્ધિ અને મર્યાદાઓ વર્ણવો.
૩. ટૂંકનોંધ લખો (ગમે તે બે) ૧૪
(૧) 'અંગદનો પગ' લઘુનવલ શીર્ષકનું ઔચિત્ય ચર્ચો.
(૨) 'અંગદનો પગ' આરંભ અને અંત
(૩) 'અંગદનો પગ' માં આલેખાયેલું શિક્ષણ જગત
(૪) 'કિશોશ'નું ચરિત્ર ચિત્રણ
૪. કોઈ પણ બેના વિચાર વિસ્તાર કરો ૧૪
(૧) બેસે છે ભાગ્ય બેઠાનું, ઊભું ઊભા રહેલનું
સુતેલાનું રહે સૂતું, ચાલે ભાગ્ય ચલંતનું
(૨) સૌન્દર્ય શોભે શીલથીને યૌવન શોભે સંયમ વડે
(૩) હણોના પાપીને દ્વિગુણ બનશે, પાપ જગની
લડો પાપો સામે અડગ દિલના ગુપ્ત બળથી
(૪) જગની સૌ કડીઓમાં સ્નેહની સર્વથી વડી.
૫. કોઈપણ સાત હેતુલક્ષી પ્રશ્નના જવાબ જણાવો. ૧૪
(૧) 'અંગદનો પગ'નું સાહિત્ય સ્વરૂપ જણાવો.
(૧) આત્મકથા (૨) નવલિકા (૩) લઘુનવલ (૪) નાટક
(૨) 'અંગદનો પગ'માં કેટલા પ્રકરણ છે ?
(૧) ૨૨ (૨) ૨૫ (૨૬) ૧૬ (૧૭)
(૩) 'અંગદનો પગ' લઘુનવલનું પ્રકાશન વર્ષ કયું છે?
(૧) જુન-૨૦૦૬ (૨) જુલાઈ-૨૦૦૬ (૩) મે-૨૦૦૭ (૪) એપ્રિલ-૨૦૦૪
(૪) હરેશ ધોળકિયાનું જન્મસ્થળ જણાવો.
(૧) ભુજ (૨) ઓલપાડ (૩) સુરત (૪) ભરૂચ

[P.T.O.]

0104E002-4

- (૫) "મને મળી નિષ્કળતા અનેક તેથી થયો સફળ કેંક" હું- જિંદગીમાં - આ વિચાર વિસ્તારમાં શેની મહત્તા દર્શાવી છે?
- (૬) હરેશ ધોળકિયાનો જન્મ કઈ સાલમાં થયો હતો?
(૧) ૩૦ જુન-૧૯૪૬ (૨) ૨૮ જુન-૧૯૫૧ (૩) ૧૫ જુલાઈ-૧૯૫૨ (૪) ૧૬ જુન-૧૯૪૬
- (૭) હરેશ ધોળકિયાની કઈ કૉલમ વાચકોમાં લોકપ્રિય છે?
- (૮) 'અંગદનો પગ' નવલકથાના પ્રકાશકનું નામ જણાવો ?
(૧) આદર્શ (૨) પાર્શ્વ (૩) ગુર્જર (૪) પ્રવીણ
- (૯) "દેખ કબીરા રોયા" હરેશ ધોળકિયાનું કયા પ્રકારનું પ્રસ્તક છે?
(૧) નવલકથા (૨) ટૂંકી વાર્તા (૩) નિબંધ (૪) હાસ્યલેખ
- (૧૦) હરેશ ધોળકિયાએ ડૉ.અબ્દુલ કલામની અત્મકથાનો અનુવાદ કયા નામે કર્યો છે?
(૧) અગ્નિવર્ષા (૨) અગ્નિ (૩) અગનજવાળા (૪) અગનપંખ
- (૧૧) કિશોરનો વ્યવશાય શું હતો?
(૧) ડૉક્ટર (૨) વકીલ (૩) સોની (૪) શિક્ષક
- (૧૨) વિદ્યાર્થીઓ રમૂજમાં "ટાવર" કોને કહતા?
(૧) દવે સાહેબ (૨) કિશોર (૩) કિરણ (૪) પ્રકાશ