

MA Sem.-3 Examination

501

Indian Culture

April-2025

[Max. Marks : 70]

Time : 2-30 Hours]

Instructions: (1) Attempt all the questions.

(2) All questions carry equal marks.

1. What is Epigraphy? Describe in detail.

Or

Discuss the historical importance of Epigraphic sources.

2. Write about the history of the art of writing in India.

Or

What are the distinct difference between Brahmi and Kharosthi script.

3. Write about the history of Brahmi script.

Or

Describe in detail about the different kind of materials used for engraving in epigraphy?

4. Write about the two Inscriptions of Prakrit language in detail.

Or

Write an essay about the inscriptions found out in the Gujarati languages.

5. Attempt any seven out of twelve questions. Give answer of below mentioned questions in one or two words or as stated.

- i) Which king is associated with the Allahabad Pillar Inscription?
- ii) What is the name of poet associated with Aihole inscription of Pulkeshin II?
- iii) What is the reason of decline of the custom of engraving inscription on copper?
- iv) Who is the author of the famous book "Indian Epigraphy"?
- v) Name one of the famous inscriptions of king Asoka found out in Gujarat.
- vi) Seals had been discovered in the northern India were usually made up of.....Materials. (fill in the blanks)
- vii) How the letter 'ॐ' is written in Brahmi script?
- viii) Who is the author of the book Arthashastra?
- ix) Among the Neo-Indo-Aryan languages, which language appears first in epigraphic records?
- x) 'Tulu' language is spoken in which state of India?
- xi) Give name of the inscriptions written in Persian and Hindi language during 14th centuries.
- xii) Bodiya script had been used for.....Language of India? (Fill in the blanks)

(P.T.O)

Instructions: (1) Attempt all the questions.

(2) All questions carry equal marks.

૧. એપિગ્રાફી શું છે? વિગતવાર વર્ણન કરો.

અથવા

એપિગ્રાફિક સ્ત્રોતોના ઐતિહાસિક મહત્વની ચર્ચા કરો.

૨. ભારતમાં લેખન કલાના ઇતિહાસ વિશે લખો.

અથવા

બ્રાહ્મી અને ખરોષ્ઠી લિપિ વચ્ચે શું તફાવત છે.

૩. બ્રાહ્મી લિપિનો ઇતિહાસ વિશે લખો.

અથવા

એપિગ્રાફીમાં કોતરણી માટે વપરાતી વિવિધ પ્રકારની સામગ્રી વિશે વિગતવાર વર્ણન કરો

૪. પ્રાકૃત ભાષાના બે શિલાલેખો વિશે વિગતવાર લખો.

અથવા

ગુજરાતી ભાષાઓમાં મળેલા શિલાલેખો વિશે નિબંધ લખો.

૫. બારમાથી કોઈપણ સાત પ્રશ્નોનો પ્રયાસ કરો. નીચે આપેલા પ્રશ્નોના જવાબ એક કે બે શબ્દોમાં અથવા જણાવ્યા મુજબ આપો.

i) અલ્હાબાદ સ્તંભ શિલાલેખ સાથે કયા રાજા સંકળાયેલા છે?

ii) પુલકેશિન-II "આયહોલ શિલાલેખ" સાથે સંકળાયેલા કવિનું નામ શું છે?

iii) તાંબા પર શિલાલેખ કોતરવાની પ્રથામાં ઘટાડો થવાનું કારણ શું છે?

iv) પ્રખ્યાત પુસ્તક "ઇન્ડિયન એપિગ્રાફી" ના લેખક કોણ છે?

v) ગુજરાતમાં મળી આવેલા રાજા અશોકના પ્રખ્યાત શિલાલેખોમાંથી એકનું નામ જણાવો.

vi) ઉત્તર ભારતમાં મળી આવેલી સીલ સામાન્ય રીતે સામગ્રીથી બનેલી હતી. (ખાલી જગ્યાઓ ભરો)

vii) બ્રાહ્મી લિપિમાં 'અ' અક્ષર કેવી રીતે લખાય છે?

viii) અર્થશાસ્ત્ર પુસ્તકના લેખક કોણ છે?

ix) નવ-ભારત-આર્ચન ભાષાઓમાં, શિલાલેખોમાં કઈ ભાષા સૌપ્રથમ દેખાય છે?

x) 'તુલુ' ભાષા ભારતના કયા રાજ્યમાં બોલાય છે?

xi) ૧૪મી સદી દરમિયાન ફારસી અને હિન્દી ભાષામાં લખાયેલા શિલાલેખોના નામ આપો.

xii) બોડિયા લિપિનો ઉપયોગ ભારતની ભાષા માટે થતો હતો? (ખાલી જગ્યાઓ ભરો)