

M.A. Semester-4 Examination

512 - History

(Studies in Indian Painting and Iconography)

Time : 2-30 Hours]

April-2025

[Max. Marks : 70

- સૂચના : (૧) દરેક પ્રશ્નનાં ગુણ સમાન છે.
(૨) બધા જ પ્રશ્નો ફરજિયાત છે.

- ૧ ચિત્રકલા એટલે શું? ભારતીય ચિત્રકલાના લક્ષણો તપાસો. ૧૪
અથવા
- ૧ અજંટાની ચિત્રકલાનું નિરૂપણ કરો. ૧૪
- ૨ રાજસ્થાની ચિત્રકલાના વિષયો અને કેન્દ્રો તપાસો. ૧૪
અથવા
- ૨ મુગલ લઘુચિત્રકલા સ્કૂલ વિશે સમજાવો. ૧૪
- ૩ મૂર્તિવિધાન કલા સાંસ્કૃતિક ઇતિહાસના સ્રોત તરીકે વર્ણન કરો. ૧૪
અથવા
- ૩ મુદ્રાઓ અને આસનો કલાના નમૂના તરીકે ચર્ચા કરો. ૧૪
- ૪ શિવના મૂર્તિવિધાન સ્વરૂપો પર નોંધ લખો. ૧૪
અથવા
- ૪ પાંચ ધ્યાની બુદ્ધના મૂર્તિવિધાન સ્વરૂપોનું મૂલ્યાંકન કરો. ૧૪
- ૫ નીચેના પ્રશ્નોના એક કે બે વાક્યમાં જવાબ લખો (કોઈ પણ સાત) : ૧૪
- (૧) બાધની ગુફાઓ શાને માટે જાણીતી છે?
- (૨) જહાંગીરના સમયનો પ્રખ્યાત ચિત્રકાર કોણ હતો.
- (૩) મુગલો ભારતીય ચિત્રકલામાં કઈ પરંપરા લાવ્યા?
- (૪) બૌદ્ધ ધર્મના કયા સમુદાયમાં પાંચ ધ્યાની બુદ્ધ જોવા મળે છે?
- (૫) સપ્તમત્રિકા એટલે શું?
- (૬) પહાડી ચિત્રકલાના કોઈપણ બે કેન્દ્રો.
- (૭) 'ગુજરાતનું મૂર્તિવિધાન' ગ્રંથના લેખક કોણ છે?
- (૮) એલિફન્ટા ગુફાઓ કયા રાજ્યમાં સ્થિત છે?
- (૯) નવગ્રહોના નામ.
- (૧૦) 'Indian Painting' ના લેખક કોણ છે?
- (૧૧) પિઠોરા ચિત્રકલા કયા રાજ્યમાં પ્રચલિત છે?
- (૧૨) પ્રથમ તીર્થંકર કોણ હતા?

1604E222-2

ENGLISH VERSION

- 1 What is Painting? Examine the features of Indian Painting. 14
- OR**
- 1 Narrate the Ajanta's Painting. 14
- 2 Examine the subjects and centres of Rajasthani Painting. 14
- OR**
- 2 Explain about the miniature Painting of Mughal School. 14
- 3 Describe Iconography as a source of cultural history. 14
- OR**
- 3 Mudras and Asanas as an example of Art. Discuss. 14
- 4 Write a note on Iconographic forms of Shiva. 14
- OR**
- 4 Evaluate the Iconographic forms of Panch Dhyani Buddha. 14
- 5 Answer in one or two lines (any seven) : 14
- (1) Why did Bagh's caves is famous?
- (2) Who was the noted painter during the time of Jahangir?
- (3) Which tradition in Indian Painting brought by Mughals?
- (4) In which sect of Buddhism, the Five Dhyani Buddha is found?
- (5) What is Saptamatrika?
- (6) Two centres of Pahari Painting.
- (7) Who authored 'Gujaratnu Murtividhan'?
- (8) In which state, Elephanta caves are located?
- (9) Names of Navagrahas.
- (10) Who authored 'Indian Painting'?
- (11) Pithora Painting is prevalent in which state?
- (12) Who was First Tirthankar?
-