

B.A. (NEP) Sem.-3 Examination
AEC-235

Urdu (Poetry-Geetaur Ghazal)

November-2025

Time : 1-00 Hours]

[Max. Marks : 25

નોંધ: તમામ પ્રશ્નોના જવાબ ફરજિયાત છે અને તેમના ગુણ બાજુમાં દર્શાવવામાં આવ્યા છે.

પ્રશ્ન-1 કેફી આઝમીનું જીવન પરિચય, અને તેમની શાયરીની મુખ્ય વિશેષતાઓ સમજાવો.

10

અથવા

સાહિર લુધિયાનવીની શાયરીમાં સમાનતા અંગેનો વિચાર અને ફિલ્મ જગતમાં આપેલા યોગદાનનું વિશ્લેષણાત્મક વર્ણન આપો.

પ્રશ્ન-2 નીચેના કોઈપણ એક કવિની એક સપૂર્ણ ગઝલ લખો..

10

1. કેફી આઝમી
2. સાહિર લુધિયાનવી
3. આદિલ મન્સૂરી
4. મોહંમદ અલવી
5. મિર્ઝા ગાલિબ

પ્રશ્ન-3 નીચે આપેલા (MCQ પ્રશ્નો) પ્રશ્નોમાંથી યોગ્ય વિકલપ પસંદ. (કોઈ પણ પાંચ) 05

- 1) કેફી આઝમી કયા સાહિત્યિક પ્રવાહ સાથે સૌથી વધુ જોડાયેલા હતા?
 - A. રોમેન્ટિસિઝમ
 - B. તરક્કીપસંદ આંદોલન
 - C. હાસ્ય-વ્યંગ્ય
 - D. બાળ-સાહિત્ય
- 2) સાહિર લુધિયાનવીની શાયરીનો મુખ્ય સ્વર કયો હતો?
 - A. purely romantic
 - B. રોમાંસ + સમાજવાદ
 - C. રાજકીય વ્યંગ્ય
 - D. ધાર્મિક કાવ્ય
- 3) મિર્ઝા ગાલિબ કયા યુગ સાથે સંબંધ ધરાવે છે?
 - A. આધુનિક યુગ
 - B. પ્રાચીન યુગ
 - C. ઉત્તર-મુગલ યુગ
 - D. સ્વતંત્રતા પછીનો યુગ
- 4) આદિલ મન્સૂરીની શાયરીની સૌથી મોટી વિશેષતા કઈ છે?
 - A. ફારસી શબ્દધારા
 - B. શુદ્ધ હિંદુસ્તાની
 - C. ગુજરાતી-ઉર્દૂનું મિશ્રણ
 - D. માત્ર નસ

(P.T.O)

- 5) "हजारों ज्वाहिरों आली..." गजल कोसे लखी छे?
- साहिर लुधियानवी
 - मिर्जा गालिब
 - केड़ी आउमी
 - महंमद अलवि
- 6) केड़ी आउमीनुं प्रख्यात गीत "Waqt Ne Kiya Kya Haseen Sitam" कछे डिल्म माटे लखायुं हतुं?
- कागज के डूल
 - दीदार
 - प्यासा
 - तालाश
- 7) साहिर लुधियानवी कछे विशेषता माटे पास जएलीता हता?
- हास्य काव्य
 - डिल्मी गीतोमां विचारशीलता
 - राजकीय व्यंग्य
 - बाण साहित्य
-