

Seat No. : _____

FF-106

February-2025

M.A., Sem.-I

406 : Hindi

(निबंधकार हजारीप्रसाद द्विवेदी)

Time : 2:30 Hours]

[Max. Marks : 70

1. निबंध के अर्थ और परिभाषा को परिभाषित करते हुए निबंध के प्रकारों की चर्चा करें । 14
अथवा
1. हिन्दी निबंधकारों में हजारीप्रसाद द्विवेदी के निबंध-संग्रहों की चर्चा करें । 14
2. वसंत आ गया है – निबंध की चर्चा करें । 14
अथवा
2. नाखून क्यों बढ़ते हैं – निबंध की चर्चा करें । 14
3. भारत की ऐक्य – साधना : साहित्य के क्षेत्र में – निबंध की चर्चा करें । 14
अथवा
3. हिन्दी का वर्तमान और भविष्य – निबंध की चर्चा करें । 14
4. मेरी जन्मभूमि – निबंध की चर्चा करें । 14
अथवा
4. वर्षा जोड़ने की माया – निबंध की चर्चा करें । 14
5. निम्नलिखित 12 वस्तुनिष्ठ प्रश्नों में से कोई भी 7 प्रश्नों के उत्तर लिखें : 14
 - (1) निबंध को हिन्दी का 'स्थिल और एडिसन' किसने कहा है ?
 - (a) आचार्य हजारीप्रसाद द्विवेदी
 - (b) आचार्य रामचंद्र शुक्ल
 - (c) डॉ. रामकुमार वर्मा
 - (d) डॉ. धीरेन्द्र वर्मा
 - (2) आचार्य हजारीप्रसाद द्विवेदी ने पद्मभूषण की उपाधि किस वर्ष में प्राप्त किया था ?
 - (a) 1959 ईस्
 - (b) 1960 ईस्
 - (c) 1955 ईस्
 - (d) 1953 ईस्
 - (3) 'घर जोड़ने की माया' निबंध में किस लेखक के बारे में बात कही गयी है ?
 - (a) सूरदास
 - (b) तुलसीदास
 - (c) कबीर
 - (d) रहीम

- (4) 'भारत की ऐक्य साधना : साहित्य के क्षेत्र में' इस निबंध में किसके बारे में बात की गई है ?
 (a) पिंगल साहित्य (b) चारण साहित्य
 (c) धार्मिक साहित्य (d) डिंगल साहित्य
- (5) 1028 सूक्त किस वेद में हैं ?
 (a) ऋग्वेद (b) सामवेद
 (c) यजुर्वेद (d) अथर्ववेद
- (6) 'निबंधों में विचारों की तरलता को महत्त्व देते हैं और उन्हें गपशप के रूप में पाठकों के सामने रखने के पक्षधर हैं' यह किसका कथन है ?
 (a) बाबू गुलाबराय (b) जॉनसन
 (c) मार्तंड (d) एडीसन
- (7) "मैं थोड़ा-थोड़ा समझता हूँ। वसंत आता नहीं, ले आया जाता है। जो चाहे और जब चाहे अपने पर ले आ सकता।" उक्त कथन किस निबंधकार का है ?
 (a) आचार्य रामचंद्र शुक्ल (b) आचार्य हजारीप्रसाद द्विवेदी
 (c) गुलाबराय (d) बालकृष्ण भट्ट
- (8) 'अशोक के फूल' निबंध का रचनाकाल कौन सा है ?
 (a) 1947 ईस् (b) 1948 ईस्
 (c) 1950 ईस् (d) 1972 ईस्
- (9) "सब कुछ में मिलावट है, सब कुछ अविशुद्ध है। शुद्ध केवल मनुष्य की दुर्दम जिजीविषा (जीने की इच्छा) है" उक्त कथन हजारीप्रसाद द्विवेदी के किस निबंध से संबंधित है ?
 (a) घर जोड़ने की माया (b) नाखून क्यों बढ़ते हैं
 (c) अशोक के फूल (d) कुटज
- (10) मनुष्य द्वारा नाखून का काटना किस चीज का प्रतीक है ?
 (a) पाशविक प्रवृत्ति (b) मनुष्यता
 (c) अहंकार (d) ईर्ष्या
- (11) 'अथर्ववेद' का पूरा नाम क्या है ?
 (a) अंगिरस (b) अथर्वांगिरस
 (c) आथर्वण (d) आर्येतर
- (12) निबंध के कितने प्रकार हैं ?
 (a) 6 (b) 3
 (c) 5 (d) 4
-