

Seat No. : _____

FC-113

February-2025

M.A., Sem.-I

403 : Hindi

(स्वातंत्र्योत्तर हिन्दी साहित्य का इतिहास)

Time : 2:30 Hours]

[Max. Marks : 70

1. हिन्दी साहित्य के इतिहास लेखन के आधारस्रोतों पर विस्तार से प्रकाश डालिए । 14
अथवा
1. हिन्दी साहित्य के इतिहास के पुनर्लेखन की आवश्यकता एवं उसकी समस्या पर प्रकाश डालिए । 14
2. हिन्दी कविता के प्रमुख काव्यान्दोलन की प्रवृत्तियों पर विचार कीजिए । 14
अथवा
2. नयी कविता की उपलब्धि एवं सीमाओं पर सविस्तार चर्चा कीजिए । 14
3. नवगीत के उद्भव एवं विकास पर प्रकाश डालिए । 14
अथवा
3. 'नवगीतों में व्यक्ति, समाज एवं अभिव्यक्ति का वैविध्य दिखाई देता है' – स्पष्ट कीजिए । 14
4. हिन्दी के महत्त्वपूर्ण काव्यनाटक एवं नाटककारों पर प्रकाश डालिए । 14
अथवा
4. हिन्दी एकांकी की प्रमुख प्रवृत्तियों पर विचार कीजिए । 14
5. निम्नलिखित किन्हीं सात प्रश्नों के उत्तर विकल्प चुनकर दीजिए : 14
(1) इतिहास के प्रथम व्याख्याता का श्रेय किसे दिया जाता है ?
(a) विको (b) हीगल (c) हिरोदोतस (d) कांट

- (2) 'नया काव्य नए मूल्य' किसका ग्रंथ है ?
 (a) कान्ति कुमार (b) ललित शुक्ल (c) जगदीश गुप्त (d) हुकुमचंद
- (3) गासा द ताँसी की परम्परा को आगे बढ़ाने का श्रेय किसे दिया जाता है ?
 (a) शिवसिंह सेंगर (b) ग्रियर्सन (c) कल्हण (d) सुमन राजे
- (4) आचार्य रामचन्द्र शुक्ल का 'हिन्दी साहित्य का इतिहास' ग्रंथ कब प्रकाशित हुआ था ?
 (a) 1927 (b) 1928 (c) 1929 (d) 1930
- (5) परिमल संस्था के उत्साही सदस्य कौन सी पत्रिका निकालते थे ?
 (a) नयी कविता (b) निकष (c) प्रतीक (d) नये पत्ते
- (6) इनमें से 'नयी कविता' पत्रिका का प्रकाशन वर्ष कौन सा है ?
 (a) 1953 (b) 1954 (c) 1955 (d) 1956
- (7) 'कविता के नये प्रतिमान' ग्रंथ के लेखक कौन हैं ?
 (a) लक्ष्मीकांत वर्मा (b) नामवर सिंह
 (c) जगदीश गुप्त (d) मुक्तिबोध
- (8) हिन्दी में नवगीत परम्परा का आरंभ करने का श्रेय किसे दिया जाता है ?
 (a) शम्भूनाथ सिंह (b) नीरज
 (c) राजेन्द्र प्रसाद सिंह (d) विरेन्द्र मिश्र
- (9) शम्भूनाथ सिंह ने किस शीर्षक से विभिन्न गीतकारों के गीतों का संकलन किया है ?
 (a) नवगीत दशक (b) पाँच जोड़ बाँसुरी
 (c) गीतांगिनी (d) पथराई आँखे
- (10) इनमें से कौन सा काव्यनाटक नहीं है ?
 (a) उत्तर प्रियदर्शी (b) सूरदास
 (c) सुखा सरोवर (d) बकरी
- (11) 'अंधा युग' नाटक में कितने अंक हैं ?
 (a) 3 (b) 4 (c) 5 (d) 6
- (12) डॉ. नगेन्द्र ने हिन्दी एकांकी के विकास का श्रेय किसे दिया है ?
 (a) रामकुमार वर्मा (b) जयशंकर प्रसाद
 (c) उपेन्द्रनाथ अशक (d) उदयशंकर भट्ट