



Seat No. : _____

NO-110

November-2025

B.A., Sem.-III

DSC-C-GUJ-233 : Gujarati

(મધ્યકાલીન ગુજરાતી સાહિત્યનો ઇતિહાસ-1)
(NEP-2020)

Time : 2:00 Hours]

[Max. Marks : 50

- નોંધ : (1) આ પ્રશ્ન પત્રમાં કુલ પાંચ પ્રશ્નો છે.
(2) જમણી બાજુના અંક ગુણ દર્શાવે છે.

1. મધ્યકાલીન ગુજરાતી સાહિત્યને ઘડનાર પરિબળોની વિસ્તૃત ચર્ચા કરો. 10
અથવા
1. મધ્યકાલીન ગુજરાતી સાહિત્યના પ્રમુખ લક્ષણોની વિગતવાર ચર્ચા કરો. 10
2. નીચેનામાંથી કોઈપણ બે કૃતિઓનો પરિચય આપો : 10
(1) રણમલ્લ છંદ
(2) સિદ્ધહેમના દુહા
(3) વસંત વિલાસ
(4) કન્હડદે પ્રબંધ
3. નરસિંહ મહેતાનું જીવન, સમય અને સાહિત્ય સેવાને મૂલવો. 10
અથવા
3. મીરાં અથવા ભાલાણું મધ્યકાલીન ગુજરાતી સાહિત્ય ક્ષેત્રે પ્રદાન ચર્ચો. 10
4. ટૂંકનોંધ લખો : (કોઈપણ બે) 10
(1) મીરાંબાઈના કૃષ્ણપ્રીતિના પદો
(2) ભોજા ભગતનાં ચાબખાં
(3) ધીરાની કાફી
(4) મધ્યકાલીન ગદ્ય સાહિત્ય
5. યોગ્ય વિકલ્પ પસંદ કરી જવાબ આપો : (કોઈપણ દસ) 10
(1) 'સિદ્ધહેમ શબ્દાનુશાસન'ના કર્તા કોણ છે ?
(અ) હેમચંદ્રાચાર્ય (બ) મીરાંબાઈ
(ક) ભાલાણ (ડ) સિદ્ધરાજ જયસિંહ

NO-110

1

P.T.O.

- (2) આદિકવિ તરિકે કોણ ઓળખાય છે ?
 (અ) હેમચંદ્રાચાર્ય (બ) મીરાંબાઈ
 (ક) અખો (ડ) નરસિંહ
- (3) મીરાંબાઈ કયા સાહિત્ય સ્વરૂપ માટે જાણીતાં છે ?
 (અ) રાસ (બ) પદ
 (ક) આખ્યાન (ડ) ગરબી
- (4) આખ્યાનના પિતા તરિકે કોણ ઓળખાય છે ?
 (અ) હેમચંદ્રાચાર્ય (બ) મીરાંબાઈ
 (ક) ભાલાણ (ડ) નરસિંહ
- (5) કાફી સાહિત્ય સ્વરૂપ માટે કોણ જાણીતું છે ?
 (અ) ધીરા ભગત (બ) મીરાંબાઈ
 (ક) ભાલાણ (ડ) નરસિંહ
- (6) 'વસંતવિલાસ'ના કર્તા કોણ છે ?
 (અ) હેમચંદ્રાચાર્ય (બ) મીરાંબાઈ
 (ક) અખો (ડ) અજ્ઞાત
- (7) 'હંસાઉલિ' કયા પ્રકારની કૃતિ છે ?
 (અ) રાસ (બ) પદ
 (ક) આખ્યાન (ડ) પદ્ય વાર્તા
- (8) મધ્યકાલીન ગદ્યનો નમૂનો નીચેનામાંથી કયા ગ્રંથમાંથી મળે છે ?
 (અ) ભરતેશ્વર બાહુબલી રાસ (બ) નળાખ્યાન
 (ક) વચનામૃત (ડ) વસંતવિલાસ
- (9) નરસિંહનો જન્મ ક્યાં થયો હતો ?
 (અ) જુનાગઢ (બ) ચોટીલા
 (ક) પોરબંદર (ડ) તળાજા
- (10) 'રામવિવાહ આખ્યાન' ના કર્તા કોણ છે ?
 (અ) પ્રેમાનંદ (બ) મીરાંબાઈ
 (ક) ભાલાણ (ડ) નરસિંહ
- (11) 'નરસિંહ રો માંહેરો'ના સર્જક કોણ છે ?
 (અ) અખો (બ) નરસિંહ
 (ક) મીરાંબાઈ (ડ) પ્રેમાનંદ
- (12) બાણભટ્ટ કૃત 'કાઠંબરી'નો ગુજરાતીમાં અનુવાદ કોણે કર્યો ?
 (અ) ભાલાણ (બ) શામળ
 (ક) પ્રેમાનંદ (ડ) નરસિંહ