

4/21

0302E1373

Candidate's Seat No : _____

MA Sem.-1 Examination

402

Ind. Knowledge System

February-2025

Time : 2-30 Hours]

[Max. Marks : 70

Note: All questions are compulsory and carry equal marks.

1. [A] વેદોના વિષયો અને સનાતન ધર્મમાં તેમના મહત્વનું વર્ણન કરો. (14)

અથવા

[B] “વેદાંગ અને તેમનું વૈજ્ઞાનિક મહત્વ” વિષય પર નિબંધ લખો.

2. [A] ઋગ્વેદના મુખ્ય લક્ષણોનું વર્ણન કરો. (14)

અથવા

[B] યજુર્વેદમાં ઉલ્લેખિત ધાર્મિક વિધિઓ વિશે લખો.

3. [A] શ્રમણ અને આગમ પરંપરાઓના મૂળભૂત વિચારોને અલગ પાડો. (14)

અથવા

[B] જાદુ અને ઉપચારના વિશેષ સંદર્ભ સાથે અથર્વવેદના અન્ય વિષયોનું વિવેચનાત્મક રીતે વિશ્લેષણ કરો.

4. [A] આધુનિક યુગમાં વૈદિક જ્ઞાનનું મહત્વ અને ઉપયોગ સમજાવો. (14)

અથવા

[B] વેદાંગ જ્યોતિષ અને માનવ જીવન માટે તેની સુસંગતતા વિશે લખો.

5. નીચેના માંથી કોઈપણ સાત પ્રશ્નોના જવાબ આપો. દરેક પ્રશ્ન સમાન ગુણ ધરાવે છે. (14)

(i) સનાતન ધર્મમાં વેદ નિરપેક્ષ છે. સાચું/ખોટું

(ii) ઋગ્વેદ 1,028 શ્લોકો અને 10,600 સ્તોત્રોનો સંગ્રહ છે. સાચું/ખોટું

(iii) ઋગ્વેદ 10 મંડલોમાં વહેંચાયેલું છે. સાચું/ખોટું

(iv) છ વેદાંગો શિક્ષા, છંદ, વ્યાકરણ, નિરુક્ત, જ્યોતિષ અને કલ્પ છે. સાચું/ખોટું

(P.T.O)

- (v) અથર્વવેદ એ ભારતીય ચિકિત્સાનું સૌથી જૂનું સાહિત્યિક સ્મારક છે. સાચું/ખોટું
- (vi) યજુર્વેદમાં જાદુ અને અન્ય ધાર્મિક વિધિઓનું જ્ઞાન છે. સાચું/ખોટું
- (vii) યજુર્વેદમાં યજ્ઞની વિધિઓ છે. સાચું/ખોટું
- (viii) પુરાણો સામવેદ કરતાં જૂના છે. સાચું/ખોટું
- (ix) ઋગ્વેદના ચોથા મંડલમાં ગાયત્રી મંત્ર આપવામાં આવ્યો છે. સાચું/ખોટું
- (x) સામવેદ સંગીત સાથે સંબંધિત નથી. સાચું/ખોટું
- (xi) મહર્ષિ વેદ વ્યાસને વેદના સંકલનકાર માનવામાં આવે છે. સાચું/ખોટું

..... Examination

E1373-3

Introduction to Vedas

M.A. IKS Sem-1 Core 102

Duration: 02 Hours 30 Min.
(Seventy)

Total Marks: 70

Note: All questions are compulsory and carry equal marks.

Question 1. Describe the subjects in Vedas and their significant in Sanatana Dharma. (14 marks)

OR

Write an essay on the topic "Vedangas and Their Scientific Significance".

Question 2. Describe the key features of Rigveda. (14 marks)

OR

Write about the mentioned rituals and ceremonies in Yajurveda.

Question 3. Describe the fundamental ideas of Vedangas. (14 marks)

OR

Critically analyse the unique themes of Atharvaveda with special reference to magic and healing.

Question 4. Explain the importance and applications of Vedic knowledge in modern era. (14 marks)

OR

Write about Vedanga Jyotish and its relevance for human life.

5. Please answer any seven questions
carries equal marks.

Each question

(14 marks)

- (i) Vedas are absolute in Sanatana dharma. True/False
- (ii) Rigveda is a collection of 1,028 verses and 10,600 hymns. True/False

(P.T.O)

- (iii) The Rigveda is divided into 10 mandalas. True/False
- (iv) The six Vedangas are Siksha, Chhanda, Vyakarana, Nirukta, Jyotisha and Kalpa. True/False
- (v) The Atharvaveda is the oldest literary monument of Indian medicine. True/False
- (vi) The Yajurveda contains the knowledge of magic and other rituals. True/False
- (vii) The Yajurveda contains the rituals of the Yagna. True/False
- (viii) Puranas are older than Samveda. True/False
- (ix) Gayatri Mantra is given in the fourth mandal of Rigveda. True/False
- (x) Samveda is not related to music. True/False
- (xi) Maharshi Ved Vyas is considered to the compiler of Veda. True/False
