

# गुजरात युनिवर्सिटी

अहमदाबाद

सी.बी.सी.एस. अनुसार  
VI सेमेस्टर में विभाजित हिन्दी विषय के  
स्नातक स्तरीय पाठ्यक्रम के  
अन्तर्गत सेमेस्टर I एवं II के लिए  
आवश्यक सूचनाएं एवं सुधार

प्रश्नपत्र संबंधी आवश्यक सूचना सेमेस्टर : I से VI के लिए

युनिवर्सिटी द्वारा सुझाए गये प्रश्नपत्र के प्रारूप में प्रश्न क्रमांक तीन इस प्रकार है-

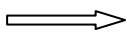
*Q. 3 Unit I, II, III, IV Short Notes (Word Limit up to 300 to 400 words)*

$$4 + 4 + 4 + 4 = 16$$

इसी प्रारूप में चार टिप्पणियों की जगह मात्र दो टिप्पणी पृष्ठी जाएँ।

शेष दो टिप्पणियों की जगह दो संदर्भ पृष्ठ जाएँ।

टिप्पणी और संदर्भ एक ही युनिट से न हों।

सुधार : आगे के चार पृष्ठों में ..... 

हिन्दी विषय की अध्ययन समिति

गुजरात युनिवर्सिटी

अहमदाबाद

**U. G. COURSES IN HINDI - CHOICE BASED CREDIT SYSTEM**

(First Year Course : Semester I & II)

**HINDI - CORE 102 (TOTAL CREDITS-4) SEMESTER - I**

**आधुनिक हिन्दी कहानी**

पाठ्य पुस्तक : कथासेतु

संपादक : डा. उमाशंकर तिवारी एवं श्रीमती माधुरीसिंह

प्रकाशक : वाणी प्रकाशन - नयी दिल्ली

युनिट	पाठ्यक्रम	
1	कहानी और कहानीकार	
	1	कफ़न - प्रेमचन्द
	2	पत्नी - जैनेन्द्र
2	कहानी और कहानीकार	
	1	गदल - रांगेय राघव
	2	गैत्रीन - अज्ञेय
3	कहानी और कहानीकार	
	1	डिप्टी कलक्टरी - अमरकांत
	2	रसप्रिया - फणीश्वरनाथ रेणु
4	कहानी और कहानीकार	
	1	दिल्ली में एक मौत - कमलेश्वर
	2	हत्या और आत्महत्या के बीच - शिवप्रसाद सिंह

**संदर्भ ग्रन्थ**

- 1 कहानी नयी कहानी - नामवर सिंह
- 2 नयी कहानी की भूमिका - कमलेश्वर
- 3 हिन्दी कहानी : अंतरंग पहचान - रामदरश मिश्र
- 4 आधुनिक हिन्दी कहानी - डा. लक्ष्मीनारायण लाल
- 5 नयी कहानी : संदर्भ और प्रकृति - देवीशंकर अवस्थी

**U. G. COURSES IN HINDI - CHOICE BASED CREDIT SYSTEM**

(First Year Course : Semester I & II)

**HINDI - ELECTIVE 102 (TOTAL CREDITS-4) SEMESTER - I**

*आधुनिक हिन्दी कहानी*

पाठ्य पुस्तक : कथासेतु

संपादक : डा. उमाशंकर तिवारी एवं श्रीमती माधुरीसिंह

प्रकाशक : वाणी प्रकाशन - नयी दिल्ली

युनिट	पाठ्यक्रम	
1	कहानी और कहानीकार	
	1	कफ़न - प्रेमचन्द
	2	पत्नी - जैनेन्द्र
2	कहानी और कहानीकार	
	1	गदल - रांगेय राघव
	2	गैंग्रीन - अज्ञेय
3	कहानी और कहानीकार	
	1	डिप्टी कलक्टरी - अमरकांत
	2	रसप्रिया - फणीश्वरनाथ रेणु
4	कहानी और कहानीकार	
	1	दिल्ली में एक मौत - कमलेश्वर
	2	हत्या और आत्महत्या के बीच - शिवप्रसाद सिंह

**संदर्भ ग्रन्थ**

- 1 कहानी नयी कहानी - नामवर सिंह
- 2 नयी कहानी की भूमिका - कमलेश्वर
- 3 हिन्दी कहानी : अंतरंग पहचान - रामदरश मिश्र
- 4 आधुनिक हिन्दी कहानी - डा. लक्ष्मीनारायण लाल
- 5 नयी कहानी : संदर्भ और प्रकृति - देवीशंकर अवस्थी

**U. G. COURSES IN HINDI - CHOICE BASED CREDIT SYSTEM**

(First Year Course : Semester I & II)

**HINDI - CORE 112 (TOTAL CREDITS-4) SEMESTER - II**

*हिन्दी उपन्यास*

पाठ्य पुस्तक : निर्मला

लेखक : प्रेमचन्द

युनिट	पाठ्यक्रम	
1	निर्मला - प्रेमचन्द	
	1	प्रेमचन्द का कृतित्व
	2	निर्मला उपन्यास की कथावस्तु, समस्याएँ
2	निर्मला - प्रेमचन्द	
	1	निर्मला उपन्यास में देशकाल-वातावरण
	2	निर्मला उपन्यास की समीक्षा
3	निर्मला - प्रेमचन्द	
	1	निर्मला उपन्यास का उद्देश्य एवं प्रासंगिकता
	2	निर्मला उपन्यास में संवाद-योजना
4	निर्मला - प्रेमचन्द	
	1	निर्मला उपन्यास के पात्र
	2	निर्मला उपन्यास की भाषा और शैली

संदर्भ ग्रन्थ

- 1 उपन्यास साहित्य का इतिहास - डा. गोपाल राय
- 2 हिन्दी उपन्यास का उदभव और विकास - डा. सुरेश सिन्हा
- 3 प्रेमचन्द के उपन्यास साहित्य में सांस्कृतिक चेतना - नित्यानन्द पटेल
- 4 हिन्दी उपन्यास : एक अंतर्गता - डा. रामदरश मिश्र
- 5 उपन्यास : समय और संवेदना - डा. विजय बहादुर सिंह

**U. G. COURSES IN HINDI - CHOICE BASED CREDIT SYSTEM**

(First Year Course : Semester I & II)

**HINDI - ELECTIVE 112 (TOTAL CREDITS-4) SEMESTER - II**

*हिन्दी उपन्यास*

पाठ्य पुस्तक : निर्मला

लेखक : प्रेमचन्द

युनिट	पाठ्यक्रम	
1	निर्मला - प्रेमचन्द	
	1	प्रेमचन्द का कृतित्व
	2	निर्मला उपन्यास की कथावस्तु, समस्याएँ
2	निर्मला - प्रेमचन्द	
	1	निर्मला उपन्यास में देशकाल-वातावरण
	2	निर्मला उपन्यास की समीक्षा
3	निर्मला - प्रेमचन्द	
	1	निर्मला उपन्यास का उद्देश्य एवं प्रासंगिकता
	2	निर्मला उपन्यास में संवाद-योजना
4	निर्मला - प्रेमचन्द	
	1	निर्मला उपन्यास के पात्र
	2	निर्मला उपन्यास की भाषा और शैली

संदर्भ ग्रन्थ

- 1 उपन्यास साहित्य का इतिहास - डा. गोपाल राय
- 2 हिन्दी उपन्यास का उद्भव और विकास - डा. सुरेश सिन्हा
- 3 प्रेमचन्द के उपन्यास साहित्य में सांस्कृतिक चेतना - नित्यानन्द पटेल
- 4 हिन्दी उपन्यास : एक अंतर्गता - डा. रामदरश मिश्र
- 5 उपन्यास : समय और संवेदना - डा. विजय बहादुर सिंह