



Seat No. : _____

NH-141

November-2025

M.A., Sem.-III

503 : Gujarati

(તુલનાત્મક સાહિત્ય)

Time : 2:30 Hours]

[Max. Marks : 70

સૂચનાઓ : (1) બધા પ્રશ્નો ફરજિયાત છે.

(2) જમણી બાજુના અંક ગુણ દર્શાવે છે

1. તુલનાત્મક સાહિત્યની સંજ્ઞા સમજાવી, તેના સ્વરૂપ અને મહત્ત્વની ચર્ચા કરો. 14

અથવા

1. નોંધ લખો : (બંને) 14

(1) તુલનાત્મક સાહિત્યમાં અસર

(2) તુલનાત્મક સાહિત્યમાં અનુવાદની ભૂમિકા

2. વિશ્વસાહિત્ય અને વ્યાપક સાહિત્યની વિભાવનાની સદષ્ટાંત ચર્ચા કરો. 14

અથવા

2. તુલનાત્મક સાહિત્યની ટાગોર અને રેને વેલેકની વિચારણાની ચર્ચા કરો. 14

3. એબ્સર્ડ નાટકોના આંદોલન સંદર્ભે 'મરી જવાની મઝા' એકાંકી સંગ્રહની વિશેષતાઓ જણાવો. 14

અથવા

3. 'મરી જવાની મઝા' એકાંકી સંગ્રહને કેન્દ્રસ્થાને રાખી એકાંકીકાર તરીકે લાભશંકર ઠાકરને મૂલવો. 14

4. 'ગુડ અર્થ' અને 'માનવીની ભવાઈ' નવલકથાઓનું કથાવસ્તુને કેન્દ્રમાં રાખી તુલનાત્મક અભ્યાસ રજૂ કરો. 14

અથવા

4. 'ગુડ અર્થ' અને 'માનવીની ભવાઈ' નવલકથાઓની પાત્ર નિરૂપણકળાને ધ્યાનમાં રાખી તુલનાત્મક અભ્યાસ રજૂ કરો. 14

5. નીચેના પ્રશ્નોમાંથી કોઈપણ સાત પ્રશ્નોના જવાબ એક વાક્યમાં આપો :

14

- (1) 'Comparative Literature' અંગ્રેજી શબ્દનો ગુજરાતી પર્યાય આપો.
(a) વિવેચન સાહિત્ય (b) કથા સાહિત્ય
(c) વિશ્વ સાહિત્ય (d) તુલનાત્મક સાહિત્ય
- (2) મેથ્યુ આર્નોલ્ડે કઈ સાલમાં પોતાની બહેનને લખેલા પત્રમાં પ્રથમવાર 'કમ્પેરેટિવ લિટરેચર્સ' શબ્દનો પ્રયોગ કર્યો હતો ?
(a) 1850 (b) 1848 (c) 1849 (d) 1847
- (3) સાદશ્યનો અભ્યાસ કેટલા પ્રકારે થઈ શકે ?
(a) બે (b) ત્રણ (c) ચાર (d) પાંચ
- (4) કયા મહાન જર્મન કવિએ પોતાના જીવનના અંતિમ દાયકામાં વિશ્વસાહિત્યની વિભાવના તરતી મૂકી ?
(a) યુઈથે (b) ટાગોરે (c) રેને વેલેકે (d) મેથ્યુ આર્નોલ્ડે
- (5) ભારતમાં સૌપ્રથમ વિશ્વસાહિત્યની વિભાવના તરતી મૂકનાર વિદ્વાનનું નામ જણાવો.
(a) ઉમાશંકર જોશી (b) રવિન્દ્રનાથ ટાગોર
(c) કાકા સાહેબ કાલેલકર (d) શરદબાબુ
- (6) 'કાદવ-કીચડ' એકાંકીના એકાંકીકારનું નામ આપો.
(a) સતીશ વ્યાસ (b) ચીનુ મોદી (c) ઉમાશંકર જોશી (d) લાભશંકર ઠાકર
- (7) 'મરી જવાની મઝા' એકાંકી સંગ્રહની પ્રથમ પ્રકાશન સાલ જણાવો.
(a) 1982 (b) 2001 (c) 1973 (d) 1986
- (8) 'ગુડ અર્થ' નવલકથાના સર્જકનું નામ આપો.
(a) પર્લ બક (b) નવનીત મદ્રાસી (c) વેંગલિંગ (d) ટાગોર
- (9) 'ગુડ અર્થ' નવલકથામાં કયા દેશની જીવનપ્રણાલીની વાત આવે છે ?
(a) જાપાન (b) ચીન (c) અમેરિકા (d) જર્મની
- (10) 'માનવીની ભવાઈ' નવલકથાના નાયકનું નામ આપો.
(a) રણછોડ (b) વાલો ડોસો (c) કાળુ (d) નાથિયો
- (11) 'માનવીની ભવાઈ' નવલકથાના છેલ્લા પ્રકરણનું નામ જણાવો.
(a) ઊજડ આભલે અમી (b) દુઃખના દળણાં
(c) ઝાકળિયામાં (d) વધામણી
- (12) 'માનવીની ભવાઈ' નવલકથામાં આવતા સ્ત્રી ખલપાત્રનું નામ આપો.
(a) રૂપા ડોસી (b) માલી ડોસી (c) ફુલી ડોસી (d) ભલી