



Seat No. : _____

NH-115

November-2025

B.A., Sem.-V

DSC-C-353 : Hindi (Major)

(साहित्यशास्त्र-भारतीय एवं पाश्चात्य)

Time : 2 Hours]

[Max. Marks : 50

सूचना : सभी प्रश्नों के अंक समान हैं। प्रश्न-पत्र का सही क्रम ही उत्तरवही में लिखें।

1. काव्य दोषों के प्रमुख प्रकार कौन-कौन से हैं ? प्रत्येक का संक्षिप्त परिचय दीजिए। 10
अथवा
काव्य गुण किसे कहते हैं ? प्रमुख काव्य गुणों की सोदाहरण चर्चा कीजिए।
2. रस की परिभाषा बताते हुए, रस के प्रमुख भेदों पर प्रकाश डालिए। 10
अथवा
निम्नलिखित में से किन्हीं दो अलंकार और दो छंद को उदाहरण सहित समझाइए :
(क) अलंकार : अनुप्रास, चक्रोक्ति, उत्प्रेक्षा, विरोधाभास
(ख) छंद : मंदाक्रांता, शार्दूलविक्रीडित, दोहा, चौपाई
3. टी.एस. इलियट के निर्वैयक्तिकता सिद्धांत की आलोचनात्मक समीक्षा कीजिए। 10
अथवा
“लौजाइनस के अनुसार उदात्त साहित्यिक सौंदर्य का सर्वोच्च रूप माना गया है।” इस विचार के आलोक में उदात्त के स्रोतों की चर्चा कीजिए।
4. “कला का मूल्य उसके नैतिक या सामाजिक प्रयोजन में नहीं, बल्कि उसकी सौंदर्यात्मक पूर्णता में है।” – इस कथन के संदर्भ में कलावाद की सीमाओं और संभावनाओं की समीक्षा कीजिए। 10
अथवा
मार्क्सवाद की विशेषताओं पर प्रकाश डालिए।
5. योग्य विकल्प चुनकर क्रमानुसार उत्तर दीजिए। (किन्हीं दस) 10
(1) स्वच्छंदतावादी काव्य का प्रमुख लक्ष्य क्या है ?
(A) सामाजिक सुधार (B) सौंदर्य की खोज और आत्म-अभिव्यक्ति
(C) राजनीतिक विचारों का प्रचार (D) ऐतिहासिक तथ्यों का प्रस्तुतीकरण

- (2) “पेट में आग लगी है।” – वाक्य में कौन सी शब्दशक्ति है ?
 (A) व्यंजना (B) अभिधा
 (C) उपमा (D) लक्षणा
- (3) मैथ्यू आर्नोल्ड का प्रसिद्ध निबंध कौन सा है ? जिसमें उन्होंने आलोचना की भूमिका पर विचार किया है।
 (A) Culture and Anarchy (B) The Study of Poetry
 (C) Essays in Criticism (D) Preface to Lyrical Ballads
- (4) व्यंजना शक्ति का मुख्य कार्य क्या है ?
 (A) शब्द के गूढ़ अर्थ को प्रकट करना (B) शब्द का अप्रयुक्त अर्थ बताना
 (C) शब्द का सामान्य अर्थ बताना (D) व्याकरणिक अर्थ बताना
- (5) मैथ्यू आर्नोल्ड किस देश के आलोचक थे ?
 (A) अमेरिका (B) जर्मनी
 (C) इंग्लैंड (D) फ्रांस
- (6) शब्द की वह शक्ति जिससे शब्द का मुख्य या सामान्य अर्थ प्रकट होता है, क्या कहलाती है ?
 (A) अभिधा (B) लक्षणा
 (C) व्यंजना (D) संकेतना
- (7) “कवि प्रकृति का उपासक है, वह उसकी गोद में शांति और सौंदर्य खोजता है।” – यह कथन स्वच्छंदतावाद की किस विशेषता को प्रकट करता है ?
 (A) आध्यात्मिकता (B) प्रकृति-प्रेम
 (C) रहस्यवाद (D) यथार्थवाद
- (8) मैथ्यू आर्नोल्ड किस युग के आलोचक माने जाते हैं ?
 (A) रोमांटिक युग (B) आधुनिक युग
 (C) विक्टोरिया युग (D) उत्तर-आधुनिक युग
- (9) काव्य के प्रमुख गुण हैं –
 (A) माधुर्य (B) ओज
 (C) प्रसाद (D) ये सभी
- (10) स्वच्छंदतावाद की भावना से सबसे अधिक प्रभावित हिन्दी कवि कौन हैं ?
 (A) मैथिलीशरण गुप्त (B) सुमित्रानंदन पंत
 (C) बालकृष्ण शर्मा ‘नवीन’ (D) हरिवंश राय बच्चन
- (11) आ. विश्वनाथ की परिभाषा “वाक्यं रसात्मकम् काव्यम्” किस ग्रंथ से ली गई है ?
 (A) साहित्य कौमुदी (B) साहित्य शास्त्र
 (C) साहित्य समय (D) साहित्य दर्पण
- (12) निम्न में से कौन सी जोड़ सुमेलित नहीं है ?
 (A) धन प्राप्ति-मोक्ष प्राप्ति (B) यश प्राप्ति-धन प्राप्ति
 (C) व्यवहार विदे-सधःपरनिवृत्तये (D) शिवेतरक्षतये-कान्ता सम्मित उपदेश