

## M.A. Sem.-4 Examination

510

Urdu (EA)

April-2025

Time : 2-30 Hours]

[Max. Marks : 70

نوٹ: تمام سوالات کے جوابات لازمی ہیں اور ان سبھی کے مارکس بائیں جانب درج ہیں۔ سوال نامے میں درج نمبر ہی جوابی پرچے پر تحریر کریں۔

سوال : ۱ ناول کی تعریف بیان کرتے ہوئے اس کے فن اور ہیئت پر اپنے خیالات کا اظہار کیجئے۔ ۱۴

(یا)

اردو ادب میں ناول نگاری کی ابتداء اور ارتقاء پر تفصیل سے روشنی ڈالئے۔

سوال : ۲ ناول کے اقسام پر سیر حاصل بحث کیجئے۔ ۱۴

(یا)

ناول کے اجزائے ترکیبی پر اپنے خیالات کا اظہار کیجئے۔

سوال : ۳ منشی پریم چند کی ناول نگاری کا جائزہ لیجئے۔ ۱۴

(یا)

عصمت چغتائی کی ناول نگاری پر اپنے خیالات کا اظہار کیجئے۔

سوال : ۴ مندرجہ ذیل میں سے کسی بھی دو (۲) سوالوں پر مختصر نوٹ لکھئے۔ ۱۴

(۱) ناول ”معصومہ“ کا تجزیہ و تبصرہ

(۲) ”گلے جنم موہے بیانہ کیجو“ کا تنقیدی جائزہ

(۳) ناول ”کئی چاند تھے سر آسمان“ کا تجزیہ

(۴) داستان اور ناول کے درمیان فرق

سوال : ۵ مندرجہ ذیل میں سے کسی بھی سات (۷) سوالات کے جوابات لکھئے۔ ۱۴

(۱) سرشار کے ناولوں میں ان کا کون سا ناول۔۔۔ ناول کی تاریخ میں خاص اہمیت رکھتا ہے؟

(۲) مغربی ناول نگار والٹر اسکاٹ نے کس طرز کے ناول لکھے ہیں؟

(۳) مرزا ہادی کا شاہکار ناول ”امر او جان ادا“ کس سن میں منظر عام پر آیا؟

- (۴) ”اور انسان مر گیا“ کس ادیب کا تخلیق کردہ ناول ہے؟
- (۵) ”ناول اس زمانے کی زندگی اور معاشرے کی سچی تصویر ہے جس زمانے میں وہ لکھا جائے۔“
- مذکرہ بالا قول کس ادیب کا ہے؟
- (۶) ”چندر“ اور ”موہن“ کی داستانِ محبت کس ناول میں پیش کی گئی ہے؟
- (۷) ”رومانی“ ناول کو دوسرے کس نام سے جانا جاتا ہے؟
- (۸) ”مجالس النساء“ کس ادیب کا مشہور و معروف ناول ہے؟
- (۹) ”ناول“ کو اردو ادب کی کس صنفِ ادب کا جانشین کہا جاسکتا ہے؟
- (۱۰) عصمت چغتائی کے پہلے ناول کا نام کیا ہے؟ وہ کس سن میں منظرِ عام پر آیا؟
- (۱۱) ”چاندنی“ نامی کردار عصمت چغتائی کے کس ناول میں پایا جاتا ہے؟
- (۱۲) ”ناول کافن“ کتاب کے خالق کون ہیں؟

--- پایان ---