2/31

0904E093

Candidate's Seat No : ________

M.A. Sem.-4 Examination
CC-508
Urdu
April-2025

Time : 2-30 Hours] **[Max. Marks : 70**

نوٹ: تمام سوالات کے جوابات لازمی ہیں اور ان سبھی کے مارکس بائیں جانب درج ہیں۔ سوال نامے میں درج نمبر ہی جوابی پرچے پر تحریر کریں۔

سوال : ۱ اوّلین صحافی مولوی محمد باقر اور اُن کے عہد کے حالات پر مفصّل بحث کیجئے۔ ۱۴

(یا)

اُردو میں صحافت نگاری کے فن پر اپنے خیالات کا اظہار کیجئے۔

سوال : ۲ کالم نگار کے بنیادی اوصاف، فرائض اور خصوصیات پر روشنی ڈالئے۔ ۱۴

(یا)

اردو کا پہلا اخبار "جامِ جہاں نما" پر اپنے خیالات کا اظہار کیجئے۔

سوال : ۳ مولانا ظفر علی خان کی صحافتی خدمات کا مفصل احاطہ کیجئے۔ ۱۴

(یا)

اسٹ انڈیا کمپنی کے عہد میں نافذ قانونِ صحافت پر تفصیل سے روشنی ڈالئے۔

سوال : ۴ مندرجہ ذیل میں سے کسی بھی دو (۲) موضوع پر مختصر نوٹ لکھئے۔ ۱۴

(۱) اردو کی برقی صحافت

(۲) صحافت کی اقسام

(۳) سرسید احمد خان کی صحافت

(۴) مولانا ابوالکام آزاد کی صحافتی خدمات

سوال : ۵ مندرجہ ذیل میں سے کسی بھی سات (۷) سوالات کے جوابات لکھئے۔ ۱۴

(۱) مولانا محمد باقر نے بغاوت کا آنکھوں دیکھا حال کس تاریخ کو شائع کیا؟

(۲) صحافت کا لازمی جزو کیا ہے؟

(۳) امریکی دانشور نے اخبارات کو مواد کے اعتبار سے کتنے حصوں میں تقسیم کیا ہے؟ کون کون سے؟

(۴) مہاتما گاندھی نے اُردو کا کون سا اخبار جاری کیا تھا؟

(۵) جنس و جرائم، اغواء، ڈکیتی، محبت وغیرہ کی خبریں صحافت کی کس اقسام میں آتی ہیں؟

(۶) "All great literature is Journalism" اعلیٰ ادب دراصل صحافت ہے۔ یہ کس نے کہا؟

(۷) صحافت کو "عجلت میں لکھا گیا ادب" کس ادیب نے کہا ہے؟

(۸) صحافت کے شعبے کو یونیورسٹی کی ڈگری کا درجہ کس نے دیا ہے؟

(۹) صحافت پر مبنی کنور محمد دلشاد کی تصنیف کا کیا نام ہے؟

(۱۰) ۱۸۲۳ء میں پریس آرڈیننس کس نے جاری کیا؟

(۱۱) "مرآۃ الاخبار" کب اور کہاں سے جاری ہوا؟

(۱۲) "جام جہاں نما" ایڈیٹر کا اسم گرامی کیا ہے؟

---پایان---