

B.A. Sem.-6 Examination

CC-312

Persian

April-2025

Time : 2-30 Hours]

[Max. Marks : 70

પ્રશ્ન:૧ “નિઝામી અરઝી” નું જીવનચરિત્ર વિશે ચર્ચા કરો.

૧૪

અથવા

પ્રશ્ન:૧ “નિઝામી અરઝી” ના સમયની રાજકીય પરિસ્થિતિ વિશે જણાવો.

પ્રશ્ન:૨ “યહાર મકાલા” પુસ્તકનું મૂલ્યાંકન કરો.

૧૪

અથવા

પ્રશ્ન:૨ “નિઝામી અરઝી” ના સમયની સાહિત્યિક પરિસ્થિતિ વિશે જણાવો.

પ્રશ્ન:૩ “નિઝામી અરઝી” કોઈપણ બે સમકાલીન ગદ્ય લેખકો વિશે જણાવો.

૧૪

અથવા

પ્રશ્ન:૩ નીચે આપેલ ફકરાનું માધ્યમની ભાષામાં અનુવાદ કરો.

فرخی از سیستان بود پسر جولوغ غلام امیر خلف بانو طبعی بغایت نیکو داشت و شعر خوش گفتی و چنگ تر نردی و خدمت دهباتی کردی از دهباقین سیستان و این دهبان اورا سر سال دو بیست کیل پنج منی غله وادی و صد درم سیم نوحی ، اورا تمام بودی ، اما زنی خواست بم از موالی خلف و خرجش بیشتر افتاد و دبه و زنبیل در افزود فرخی بی برگ ماند و در سیستان کسی دیگر نبود مگر امرا ایشان فرخی قصه بدهبان برداشت که مرا خرج بیشتر شده است چه شود که دهبان از آنجا که کرم اوست غله من سیصد کیل کند و سیم صد و پنجاه دریم تا مگر با خرج من برابر شود دهبان بر پشت قصه توفیق کرد که این قدر از تو دریغ نیست و افزون از این را روی نیست فرخی چون بشنید مایوس گشت و از صادر و وارد استخبار میکرد که در اطراف عالم نشان ممدوحی شنود .

عشقی که سلطان یمین الدولته محمود را بر ایاز ترک بوده است معروف است و مشهور آورده اند که سخت نیکو صورت نبود لیکن سبز چهره شیرین بوده است متناسب اعضا و خوش حرکات و خردمند و آهسته و آداب مخلوق پرستی او را عظیم دست داده بوده است و در آن باره از نادرات زمانه خویش بوده است و این همه اوصاف آن است که عشق را بعث کند و دوستی را برقرار دارد و سلطان یمین الدولته محمود مروی دیندار و متقی بود و با عشق ایاز بسیار کشتی گرفتگی تا از شاری شرع و منہاج حیرت قدمی عدول نکرد شبی در مجلس عشرت بعد از آن که شراب در او اثر کرده بود و عشق او عمل نموده ، بزلف ایاز نگریست عنبری دید بر روی ماه غلتان سنبلی دید بر چهره آفتاب پیچان حلقه چون زنجیر در حلقه هزار دل در بر بندی صد هزار جان عشق عنان خویشتن داری از دست صبر او بر بود و عاشق وار در خود کشید .

પ્રશ્ન:૪(અ) ટૂંકનોંધ લખો (કોઈપણ એક)

૦૭

૧) નિઝામી અરઝીનો ફારસી સાહિત્યમાં ફાળો

૨) “યહાર મકાલા”ની શૈલી

(બ) વિવરણ આપો (કોઈપણ ત્રણ)

૦૭

૧) મેહમુદ ૨) ચંગ ૩) સિકંદર ૪) સુન્બુલ ૫) અયાઝ

(P.T.O)

નીચે આપેલ પ્રશ્નોનાં ઉત્તર આપો. (કોઈપણ સાત)

૧૪

- ૧) ફારસી ગદ્યના કેટલા પ્રકારો છે?
 - ૨) નિઝામી અરૂઝીનું પુરૂનામ જણાવો.
 - ૩) નિઝામી કેટલા વર્ષો સુધી દરબારી કવિ રહ્યા?
 - ૪) નિઝામીના સમકાલીન સાહિત્યકારોના નામ જણાવો.
 - ૫) નિઝામી કયા યુગ સાથે સંબંધ ધરાવે છે?
 - ૬) ફારસી સાહિત્યની કોઈપણ બે નૈતિક કૃતિઓના નામ જણાવો.
 - ૭) ચહાર મકાલાનું શાબ્દિક અર્થ જણાવો.
 - ૮) ચહાર મકાલા પુસ્તક કેટલા નિબંધો પર આધારિત છે? કયા કયા ?
 - ૯) નિઝામી કયા શાહોના દરબારી કવિ હતા?
 - ૧૦) નિઝામીએ કયા સૈકાના દરબારી જીવનનું આબેહુબ ચિત્ર આપ્યું છે?
 - ૧૧) નિઝામીએ બલ્ખ શહેરમાં ફારસીના કયા મહાન સાહિત્યકાર સાથે મુલાકાત કરી?
 - ૧૨) નિઝામીના સમકાલીન સાહિત્યકારોના નામ જણાવો.
-