

B.A Sem.-5 Examination

CC 304

Persian

Time : 2-30 Hours]

November-2024

[Max. Marks : 70

પ્રશ્ન-૧ અર્વાચીન ફારસી કાવ્યનાં આરંભ અને વિકાસ વિશે માહિતી આપો.

૧૪

અથવા

પ્રશ્ન-૧ મશરૂતિયત સમયની ઈરાનની રાજકીય પરિસ્થિતિ વિશે ચર્ચા કરો.

પ્રશ્ન-૨ અર્વાચીન ફારસી કાવ્ય તથા પ્રાચીન ફારસી કાવ્ય વચ્ચેના તફાવત વિશે વિસ્તૃતમાં જણાવો.

અથવા

૧૪

પ્રશ્ન-૨ ઈરાનની રાજકીય કાંતીમાં પત્રકરત્વના ફાળા વિશે સવિસ્તાર નોંધ લખો.

પ્રશ્ન-૩ "પરવીન એતેસામી"ના જીવન ચરિત્ર તથા સાહિત્યિક સેવાઓ વિશે માહિતી આપો.

અથવા

૧૪

પ્રશ્ન-૩ "બહાર" ની સાહિત્યિક સેવાઓ વિશે વિસ્તૃતમાં માહિતી આપો.

પ્રશ્ન-૪ અર્વાચીન ફારસી સાહિત્યમાં "નાટ્યલેખન" વિશે વિસ્તૃતમાં જણાવો.

અથવા

૧૪

પ્રશ્ન-૪ "દેહખુદા"નો જીવન પરિચય આપી તેમની સાહિત્યિક સેવાઓ વિશે ચર્ચા કરો.

પ્રશ્ન - ૫ નીચે આપેલ પ્રશ્નોનાં જવાબ આપો. (કોઈપણ સાત)

૧૪

૧) "ગુલેઝદ" કયા દૈનિકપત્રની શૈલીમાં લખાયું છે?

૨) પરવીન એતેસામીનું જન્મ ક્યાં અને ક્યારે થયું?

૩) અર્વાચીન ફારસી કવિઓએ કયા પ્રકારની શૈલી અપનાવી છે?

૪) સમાચાર પત્ર "નસીમે શિમાલ"નાં તંત્રીનું નામ જણાવો.

૫) રશિદ યાસ્મીનું આખું નામ જણાવો.

૬) કવિ બહારના પિતાનું સંબંધ કયા બાદશાહના દરબાર સાથે હતો?

૭) દૈનિકપત્ર "ખુરાસાન" પ્રસિધ્ધ કરનાર સાહિત્યકારનું નામ જણાવો.

૮) ફારસી નાટકના કેટલા પ્રકારો છે?

૯) દેહખુદાની કોઈપણ બે કૃતિઓના નામ જણાવો.

૧૦) કવિ બહારનું જન્મસ્થળ જણાવો.

૧૧) અર્વાચીન ફારસી કવિઓમાં કયા કવિએ અંગ્રેજોને ઠપકો આપતા કાવ્યો રચ્યા છે?